

**Un exemple d'outil de remédiation
pour la mémorisation: les
sketchnotes**

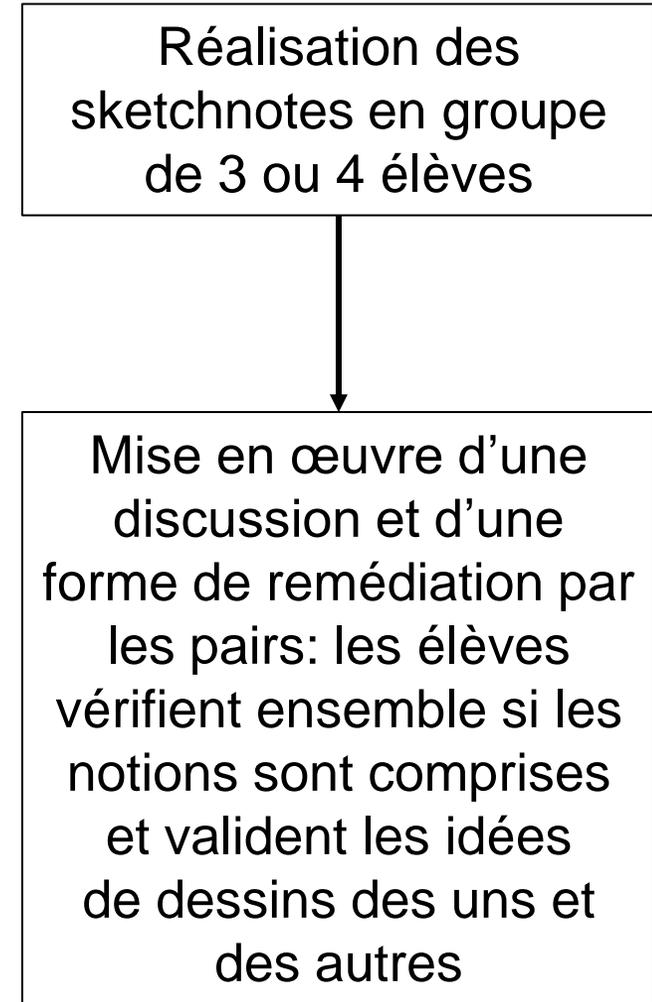
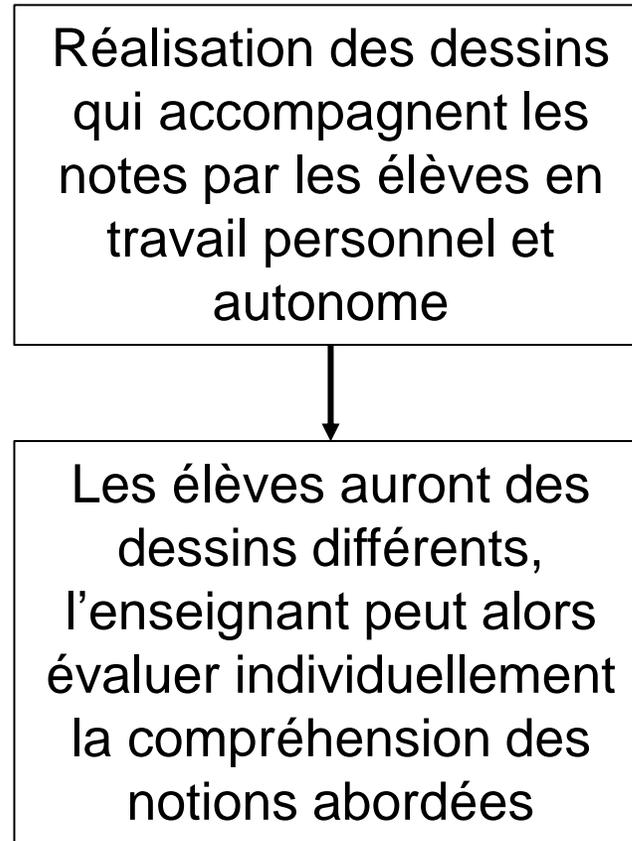
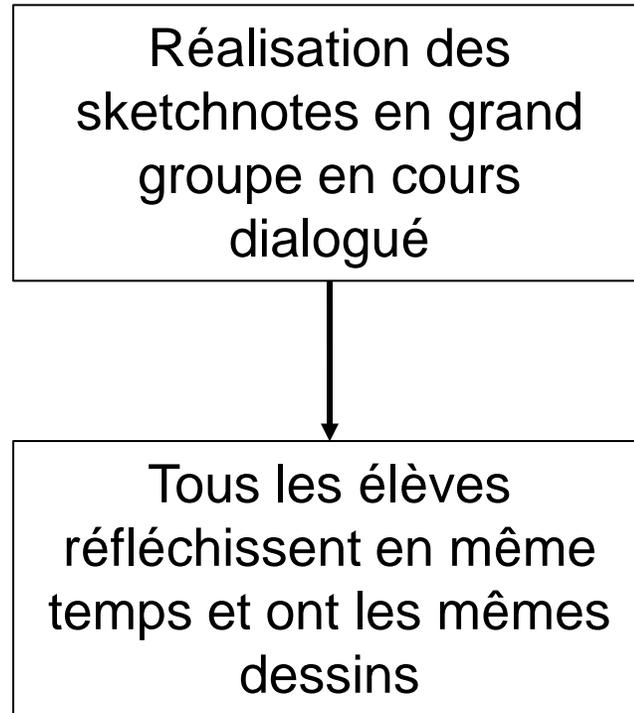
Les sketchnotes, qu'est-ce que c'est?

C'est la combinaison de deux termes anglais : les « notes » dans le sens « prise de notes » et « sketch » signifiant esquisser, dessiner, griffonner. C'est donc une méthode de prise de notes mêlant l'écrit et le dessin.

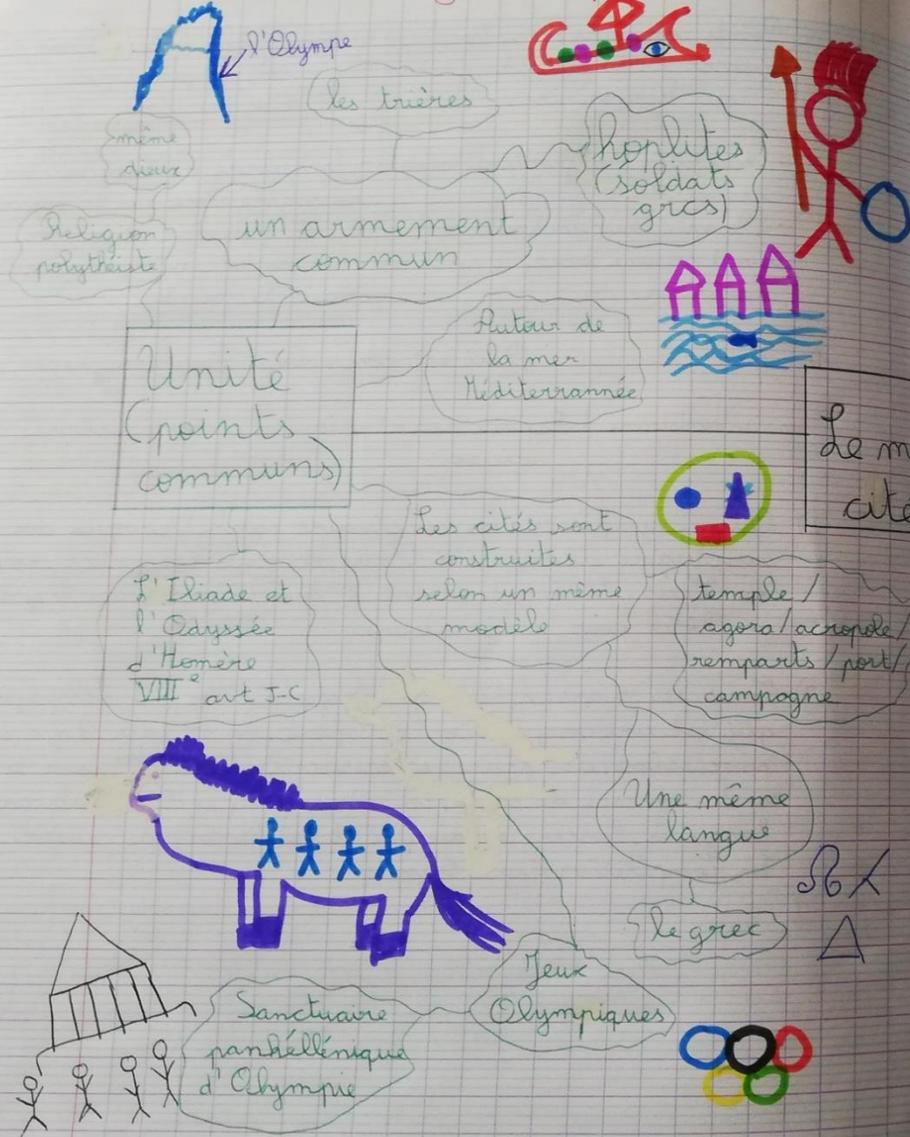
L'intérêt de cette pratique est la mémorisation plus aisée des notions, cela permet aussi à l'enseignant d'évaluer rapidement la compréhension des élèves en leur demandant de faire des choix de dessins ou symboles. En effet, les élèves doivent trouver le dessin le plus pertinent et le plus efficace car il n'est pas nécessaire d'être bon en dessin pour faire une planche de sketchnotes.

Les séances de sketchnotes sont plutôt agréables car les élèves sont dans l'ensemble motivés.

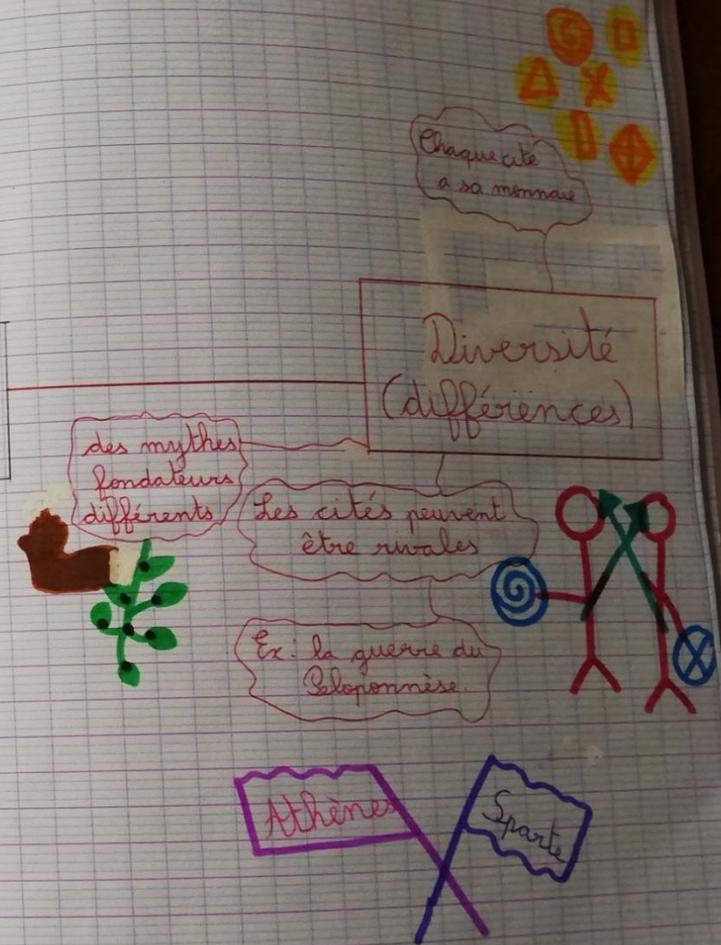
Pratiques possibles



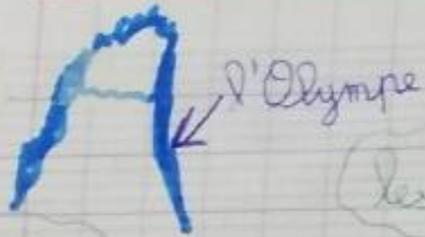
II. Les cités grecques :



unité et diversité



II. Les cités grecques :



l'Olympe

les trières

même dieux

Religion polythéiste

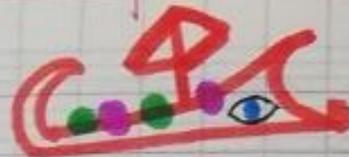
un armement commun

hoplites
(soldats grecs)

Autour de
la mer
Méditerranée

Unité
(points
communs)

Les cités sont

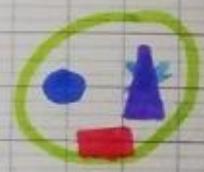


Le monde
cités grec

caractéristiques
communes)

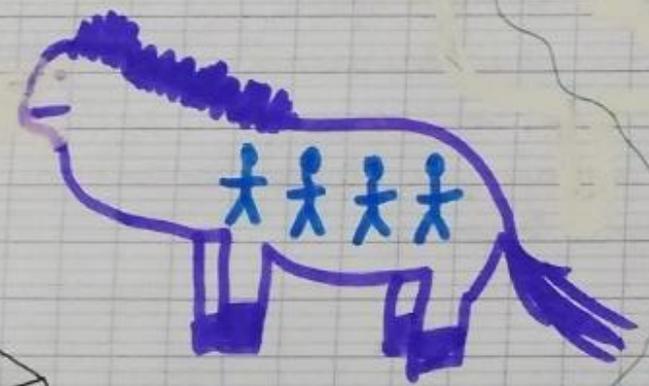
de ma
cités

Les cités sont
construites
selon un même
modèle



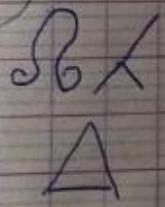
L'Iliade et
l'Odyssée
d'Homère
VIII^e avt J-C

temple /
agora / acropole /
remparts / port /
campagne



Une même
langue

le grec



Jeux
Olympiques



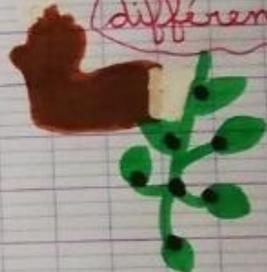
Sanctuaire
panhellénique
d'Olympie



Diversité (différences)

23

des mythes fondateurs différents



Les cités peuvent être rivales

Ex: la guerre du Péloponnèse.



Athènes

Sparte