

SEQUENCE DE GEOGRAPHIE : LES ESPACES MAJEURS DE PRODUCTION ET D'ÉCHANGES

TRAVAIL DE REFLEXION

I - DES ÉCHANGES A LA DIMENSION DU MONDE (environ 40% du temps consacré à la géographie)	
Thème 1. - LESESPACESMAJEURSE PRODUCTION ET D'ÉCHANGES	
<i>CONNAISSANCES</i> Les ports et les littoraux sont des lieux privilégiés de la production et des échanges mondiaux de marchandises.	<i>DÉMARCHES</i> Étude de cas : une zone industrial-portuaire (ZIP) au choix <ul style="list-style-type: none">- en Europe (par exemple Rotterdam),- en Asie (par exemple Singapour ou Shanghai). On s'intéresse sur la situation du port choisi à différentes échelles, sur les aménagements, les produits fabriqués, importés et exportés et les acteurs de la production et des échanges. La zone industrial-portuaire est replacée sur un planisphère des grands ports mondiaux et des principales façades maritimes.
<i>CAPACITÉS</i> Décrire les principaux aménagements de l'ensemble portuaire choisi Localiser et situer l'ensemble choisi sur un planisphère des grandes voies maritimes mondiales Expliquer pourquoi les littoraux et les grands ports sont les lieux privilégiés de la mondialisation des échanges Nommer et localiser sur un planisphère les principales façades maritimes	

Après calcul de la programmation annuelle **4h/5h** pour faire cette leçon.

La difficulté de cette leçon de début d'année réside dans le fait qu'elle intègre le travail de 4 capacités différentes !

Cela doit donc être pris en compte lors de la préparation de la séquence. Si la démarche doit être suivie, elle doit intégrer ces 4 capacités qui doivent être **travaillées** (et pas seulement **évaluées en fin de leçon** !)

Lors d'une première lecture des programmes on sait déjà que la capacité qui est difficile pour nos élèves et pour nous dans notre conception d'exercices est « EXPLIQUER ». D'où la nécessité de prévoir des travaux spécifiques pour l'entraînement des élèves. Il sera aussi utile d'aller consulter les fiches ressources surtout cette partie :

V P I E G E S A E V I T E R D A N S L A M I S E E N Œ U V R E

- Etudier **une zone industrielle et portuaire pour elle-même sans montrer son rôle dans la mondialisation**
- Travailler à **une seule échelle, celle de la zone industrielle et portuaire, sans montrer l'articulation de cet espace avec l'arrière-pays, la façade maritime et le monde**
- Proposer une approche **plus quantitative** (tonnages, trafics, kilomètres de quais...) que spatiale.

Leçon 1 : Les espaces majeurs de production et d'échanges (4/59)

I - DES ÉCHANGES A LA DIMENSION DU MONDE (environ 40% du temps consacré à la géographie)	
Thème 1. - LES ESPACES MAJEURS DE PRODUCTION ET D'ÉCHANGES	
<i>CONNAISSANCES</i> Les ports et les littoraux sont des lieux privilégiés de la production et des échanges mondiaux de marchandises.	<i>DÉMARCHES</i> Étude de cas : une zone industrielle-portuaire (ZIP) au choix - en Europe (par exemple Rotterdam), - en Asie (par exemple Singapour ou Shanghai). On s'interroge sur la situation du port choisi à différentes échelles, sur les aménagements, les produits fabriqués, importés et exportés et les acteurs de la production et des échanges. La zone industrielle-portuaire est replacée sur un planisphère des grands ports mondiaux et des principales façades maritimes.
<i>CAPACITÉS</i> Décrire les principaux aménagements de l'ensemble portuaire choisi Localiser et situer l'ensemble choisi sur un planisphère des grandes voies maritimes mondiales Expliquer pourquoi les littoraux et les grands ports sont les lieux privilégiés de la mondialisation des échanges Nommer et localiser sur un planisphère les principales façades maritimes	

Fiche d'objectifs à coller dans le cahier

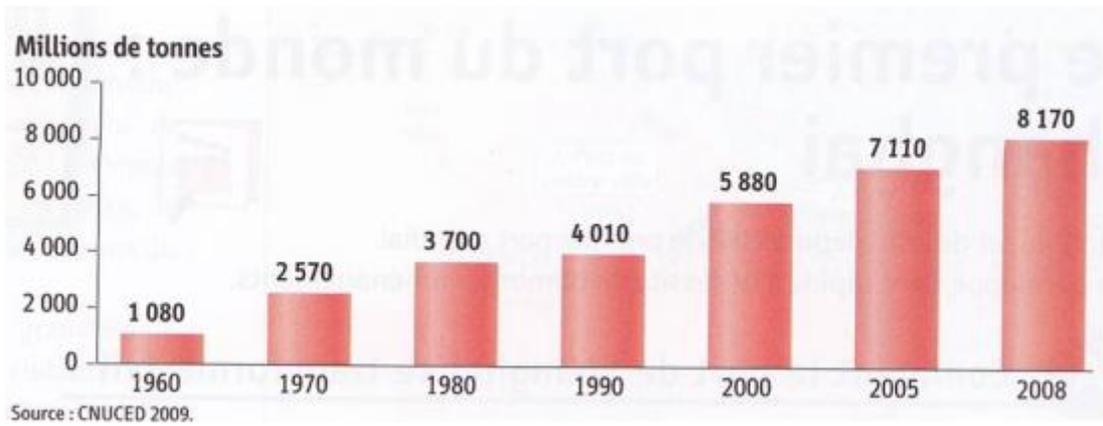
Horaire	Cours/Voc	Cap	Devoirs/Eval
H1	<p>Introduction : <u>Réactivation de connaissances 5^{ème} : domination des échanges maritimes</u> Document d'accroche : Organigramme Q° : Comment évolue le trafic maritime mondial depuis 1975 ?  Augmentation Rappel « une évolution n'évolue pas ! » TE- Réponse à la question</p> <p>P : Pourquoi les littoraux sont-ils aujourd'hui les espaces majeurs de production et d'échanges ?</p> <p>I-Etude de cas : Rotterdam, premier port européen <u>-Localisation de Rotterdam :</u></p> <p>Observation du planisphère p.180 Q° : Où se situe Rotterdam en Europe ? Par rapport aux grandes voies maritimes mondiales ?  Northern Range/Nord de l'Europe/Meuse/Rhin/Mer du Nord</p> <p>Replacer Rotterdam sur le planisphère fin du cahier</p>	Localiser	<p>Travail prép ou complément ENT : visionnage de C'est pas sorcier http://www.youtube.com/watch?v=oQryUQ5U8lk&hd=1</p>

<p>H2</p>	<p><u>-Les aménagements du port de Rotterdam :</u></p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=6ZZKD-mj1RA&hd=1 Décris ce que tu vois sur les documents 1 et 2 p. 172 .Fais la même chose avec l'extrait vidéo.</p> <p>↩ Décire n'est pas synonyme de citer ! Dans un deuxième temps donne la fonction de chaque aménagement que tu as noté. Classe les dans le tableau distribué.</p> <p>TE/ 1ERE Mise en place de la définition de ZIP</p> <p>Le port de Rotterdam est un espace d'échanges mais aussi de production : des industries se sont installées au contact direct des terminaux pour former une Zone Industriolo-Portuaire (Z.I.P.).</p> <p><u>*Un point sur : L'évolution du port de Rotterdam</u></p> <p>Reprise du doc 1 et 1ere mn vidéo « c'est pas sorcier »</p> <p>↩ Port qui a une histoire même si évolution et croissance rapide ces dernières années.</p> <p>Dans quelle direction s'est agrandi le port ?</p> <p><u>-Ce qui a permis le succès de Rotterdam</u></p> <p>Doc 4 p .173 : Quels sont les produits échangés à Rotterdam ? Dans quel type de trafic s'est-il spécialisé ?</p> <p>Spécialisation dans les produits pétroliers (et dans une seconde mesure produits conditionnés).</p> <p>Mais d'où viennent et où vont ces produits ?</p> <p>Observation carte 1p.174</p> <p>TE/Bilan commun</p> <p>Hinterland dynamique/espace urbanisé/multiples voies de communication/conteneur .Rotterdam fait des échanges avec toutes les parties du monde, mais surtout avec L'Europe (qui représente près de la moitié de ses importations et exportations), l'Asie (plus pour les exportations) et l'Amérique (plus pour les importations), c'est-à-dire avec les principales façades maritimes.</p>	<p>Décrire</p>	<p>Eval 10 mn ZIP</p>
<p>H3</p>	<p>EXERCICE SPECIFIQUE POUR TRAVAILLER LA CAPACITE « EXPLIQUER ».</p> <p>VOIR DOCUMENT ANNEXE</p>	<p>Expliquer</p>	<p>Eval sans note oral</p>

<p>H4</p>	<p><u><i>II-Les lieux de la production et des échanges mondiaux de marchandises</i></u></p> <p>Travail sur le planisphère des grands ports mondiaux et des principales façades maritimes. P. 181 <u>Rappel 5eme rôle des canaux et des détroits et leur importance</u></p> <p>Localisation des plus grands ports mondiaux et des principales façades maritimes Mise en évidence de l'accumulation des grands ports sur certains littoraux (Asie orientale , Chine littorale voir doc 4 p.183) TE/Bilan commun avec mots-clés au tableau Ce sont les routes maritimes qui empruntent détroits et canaux qui permettent de relier les façades entre elles MONDIALISATION DES ECHANGES (nuancer à l'oral : place d l'Afrique, l'Amérique du Sud...)</p> <p>On arrive en bilan : <u>LITTORALISATION ET MARITIMISATION DE L'ECONOMIE</u></p> <p>FACADE= INTERFACE= RELIE ARRIERE PAYS ET RESTE DU MONDE SCHEMA A COMPLETER</p> <p>Replacer les principales façades maritimes sur le planisphère fin du cahier.</p>	<p>Nommer</p> <p>Localiser</p> <p>Schématiser</p>	<p>Eval 40 mn avec une tâche carto et la capacité « expliquer »</p>
-----------	--	---	---

Documents distribués/projetés :

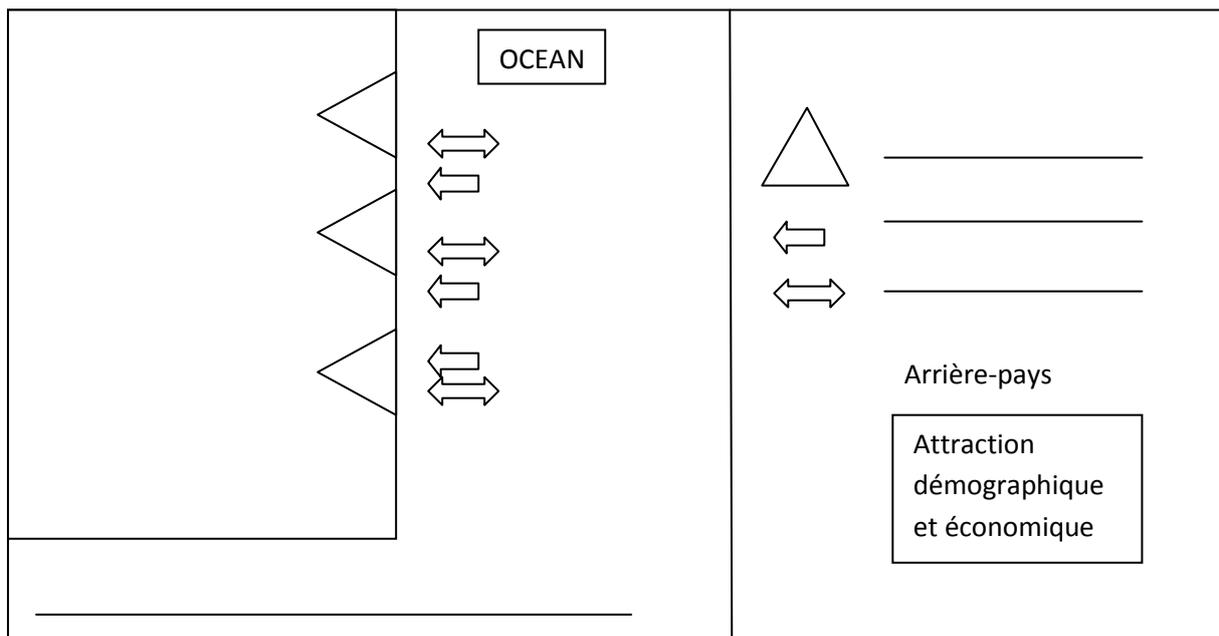
Intro :



I-Etude de cas

AMENAGEMENTS PORTUAIRES	AMENAGEMENTS INDUSTRIELS

II- Schéma à compléter



Leçon 1 : Les espaces majeurs de production et d'échanges

Fiche d'objectifs

Manuel : p. 171 à p. 193

Je sais utiliser les mots et expressions :

- ✓ Interface
- ✓ ZIP
- ✓ arrière-pays/hinterland
- ✓ façade maritime
- ✓ Voie maritime
- ✓ plate-forme multimodale

J'ai la capacité de :

- ✓ **décrire** les principaux aménagements portuaires et industriels du port de Rotterdam.
- ✓ **localiser et situer** sur un planisphère :
 - Les principaux **ports** mondiaux sur les principales **routes maritimes** du commerce mondial (Shanghai, Ningbo, Rotterdam, Singapour, Hong Kong, Houston, Los Angeles)
 - Les 4 principales façades maritimes
- ✓ **Expliquer** pourquoi les littoraux et les grands ports sont les lieux privilégiés de la mondialisation des échanges

Repères du Brevet :

Localiser les océans, les continents.

Compétences du socle travaillées :

C1 : **Rédiger** un texte bref, cohérent et ponctué.

C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace, de la culture civique (la **mondialisation**).

C5 : **Lire** et **employer** différents langages (**cartes, images, textes, graphiques**).

Un exemple de travail sur l'écrit :

Apprendre à rédiger, chacun à son rythme, avec le travail différencié

Objectifs :

- Ecrire en géographie,
- Montrer « physiquement » aux élèves les différentes étapes de la démarche intellectuelle de la rédaction,
- Permettre à tous les élèves d'avoir leur propre trace écrite créée par eux et ne pas avoir d'élèves « en attente » de la correction,
- Permettre à l'élève de se connaître, de ne pas sous-estimer ou surestimer son niveau de départ. Permettre à l'élève de visualiser une progression possible.

Cadre de la séance :

- Travail en classe équipée d'un VPI ;
- Les élèves se déplacent pour rejoindre le groupe qu'ils ont choisi (avec la possibilité de changer en cours de route).

Travail préparatoire :

- Le début du cours est réalisé en classe de façon classique par l'étude de documents divers lors de l'étude de cas.
- Reprise commune de tous les éléments vus dans l'étude de cas, éléments inscrits au tableau



Le but est de rédiger, donc de mettre en forme les éléments vus dans une étude cas, de les organiser de façon logique. C'est le début de l'année donc on redonne les éléments trouvés dans l'étude de cas pour que tout le monde ait une chance de rédiger, on « lâchera » les élèves petit à petit en complexifiant l'exercice par la suite.

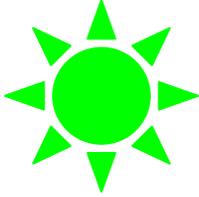
Déroulement :

- Etude de cas sur La ZIP de Rotterdam à partir de documents divers.
- Reprise des éléments tirés de cette étude de cas
- Rédaction sur le sujet « Pourquoi Rotterdam est un lieu privilégié de la mondialisation des échanges ? »

Travail donné aux élèves

Choisis le groupe qui te convient le mieux et réalise le travail demandé.

Sujet : « « Pourquoi Rotterdam est un lieu privilégié de la mondialisation des échanges ? » »



Piste verte :

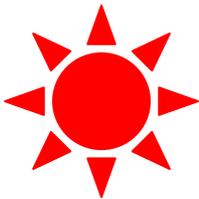
- Encadre les mots clés du sujet avec des couleurs différentes et explique-les.
- Souligne les éléments avec la couleur du mot clé correspondant.



Piste bleue :

- Encadre les mots clés du sujet avec des couleurs différentes et explique-les.
- Complète le tableau suivant en mettant les éléments dans les bonnes colonnes.

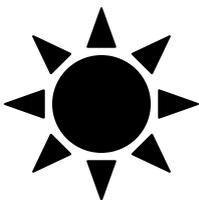
Mot-clé			
Élément			



Piste rouge :

- Encadre les mots clés du sujet avec des couleurs différentes et explique-les.
- Complète le tableau suivant en mettant les éléments dans les bonnes colonnes, cela en distinguant les idées des exemples.

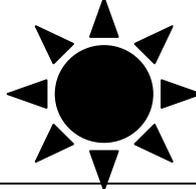
Mot-clé			
Idées			
Exemples			



Piste noire :

- Encadre les mots clés du sujet avec des couleurs différentes et explique-les.
- Rédige ta réponse en faisant au moins deux paragraphes distincts auxquels tu donneras des titres (indique les dans des cadres dans la marge).

Fiche pour le professeur

			
Noms des élèves			

A noter :

-Il faut accompagner les élèves dans le choix de leur groupe : certains sont capables d'aller directement dans les groupes des pistes rouge ou noire mais n'osent pas.

-A l'inverse il faut diplomatiquement dire à un élève qu'il serait peut-être bien qu'il commence par l'étape précédente avant d'attaquer la piste qu'il a choisie !

Indication pour la correction :

-Cette dernière reprend les étapes intellectuelles de la rédaction d'une réponse à un sujet donné. Chaque réponse est validée par l'ensemble de la classe

1^{er} temps :



-Un élève répond à la question « Encadre les mots clés du sujet avec des couleurs différentes et explique-les. »

2^{ème} temps :



-Un élève vient compléter son tableau.

3^{ème} temps :



-Un élève vient entourer dans ce tableau ce qu'il a désigné comme des idées et souligner ce qu'il a désigné comme des exemples.

4^{ème} temps :



-Un élève propose sa rédaction et son choix de paragraphes .

Toute la classe a participé à la rédaction de la trace écrite. Le professeur peut l'imprimer et la donner à toute la classe. Un élève pourra évidemment changer de groupe lors d'un autre exercice.