
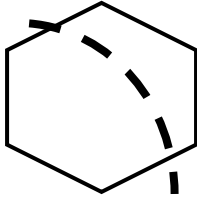
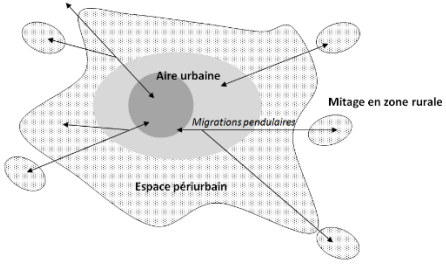


## FICHE TECHNIQUE : CONSTRUIRE UNE CARTE / UN CROQUIS / UN SCHEMA


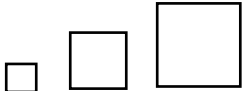
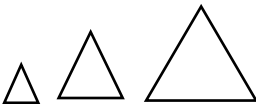
Une réalisation cartographique n'est pas forcément une carte fidèle à la réalité :  
Cela peut être :

Une carte	Un croquis	Un schéma
		
<p>La carte conserve le tracé fidèle à la réalité. Elle permet de localiser des éléments précis : villes, ports, espaces montagneux, ...</p>	<p>Le croquis montre un espace volontairement simplifié pour généraliser des phénomènes géographiques : opposition de différents espaces d'un même pays par exemple.</p>	<p>Le schéma permet de généraliser un phénomène géographique pour en faire un modèle applicable à plusieurs exemples : schéma d'une aire urbaine, d'une zone portuaire, d'une région frontalière, ...</p>

Une carte/croquis comporte toujours un **TOLE**

Titre	Orientation	Légende	Echelle
-------	-------------	---------	---------

### Construire et comprendre une légende :

<b>JE LOCALISE :</b>			
Quoi ?	Un espace, une région, ...	Des axes, des liaisons, des connexions, des échanges	Des endroits précis
Comment ?	Figuré de surface	Figuré linéaire	Figuré ponctuel
Quelles possibilités ?		<u>Lignes :</u>	
	Couleurs chaudes = dynamisme	Couleur/Taille = importance	
	Couleurs froides = difficultés	<u>Flèches/double-flèches :</u>	
	Hachures ou pointillés en superposition sur les couleurs	Couleur/Taille = importance	 <p>Plusieurs tailles pour hiérarchiser selon l'importance</p>
Exemples :	Zones climatiques, relief, densités de population, ...	Axes routiers, flux de marchandises, échanges, migrations, ...	Villes, ports, industries, gisements, ...
Ni feutres, ni stylos, si surligneurs ! Crayons de couleurs obligatoires !			
Faire une hiérarchie entre les informations			

