

Pecha Kucha : Les mers et océans comme nouveaux espaces de conquêtes

Vous devez préparer un exposé en binôme, sous la forme d'un Pecha Kucha. Il servira d'exemple pour l'un des deux axes du thème.

👉 Commencez par faire [ce petit jeu](#) de rappel. La bouée apporte des compléments nécessaires au cours : n'oubliez pas de cliquer dessus.

👉 Vous trouverez les documents pour construire votre exposé [ici](#). Consultez les « généralités » ainsi que la colonne qui vous concerne.

Contenu :

- x Situez votre sujet dans le jalon, justifiez son intérêt → proposez une problématique (si vous ne parvenez pas à la formuler, vous la trouverez en bas de votre colonne de documents sur le digipad)
- x Collectez des informations dans les documents puis organisez-les
- x Vous devez pouvoir présenter :
 - un bref historique du sujet
 - les différents acteurs impliqués
 - les enjeux de la questions (quels objectifs ? Pourquoi ? S'ils sont réalisés, et avec quelles limites, etc)
 - au moins une carte et un autre document commenté dont vous devez justifier le choix
- x Les documents à votre disposition sont de natures et de sources divers : adoptez un regard critique (Quels sont les objectifs du document ? Quelle est sa fiabilité ?)
- x Réalisez un schéma ou une carte mentale de synthèse de votre exposé
- x Présentez vos sources (modèle de présentation : Esidoc ou [balises de remédiation](#))

Forme :

- 👉 un « Pecha Kucha » (15 diapo de 20 secondes) avec :
 - le titre de l'exposé et le plan
 - les titres des parties ensuite
 - quelques éléments clé pour faciliter la prise de notes mais pas trop de texte
 - la carte et le document commenté
 - le document de synthèse que vous aurez créé et les sources
- 👉 pour l'oral :
 - parler de manière suffisamment forte et articulée
 - rythme correct, qui permette la prise de note
 - maîtriser le sujet : ne pas avoir besoin de lire ses notes, maîtriser la durée des diapos
 - attention à la posture : limiter les gestes parasites, faire face à la classe, ne pas s'adosser au tableau, etc (vous pouvez consulter les [balises de remédiation](#))