

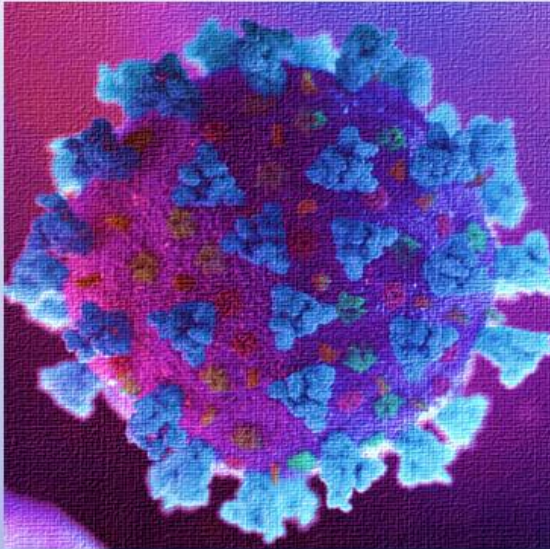
Un flot
d'«*informations*»
est en ligne ...

... tentons une séquence pédagogique «à distance»
pour que les élèves identifient ce qu'est ...

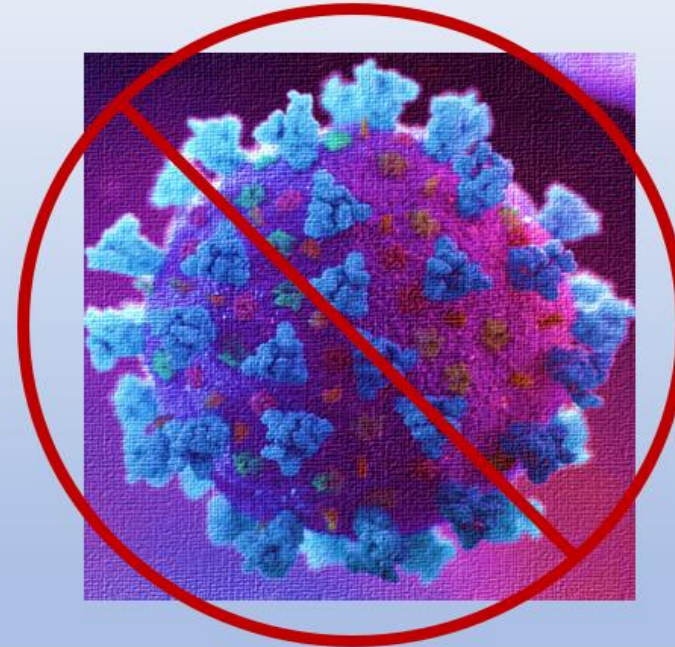


... le savoir
et mettent à distance
la désinformation

Epidémie de crédulité face à la flambée de COVID-19 qui constitue une pandémie, un tri des informations s'impose



VRAI
ou
FAKE?



Le choix de **supports** est centré « Gestes / Pratiques / Bons gestes »

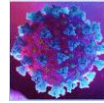
- ❖ aussi élargir à tous les Hoax **offrirait** un **panel plus varié** aux élèves
- ❖ les propositions jointes (*supports en étape 1 et sitographie en étape 3*) sont **établies à date** et valables **sans prise avec l'évolution** rapide au jour le jour des parutions.
- ❖ avec **mises à l'écart des travaux sur les chiffres**, leur fiabilité, initialement envisagés (*avec chiffres de Santé Publique France*) pour **ne pas créer un climat anxigène supplémentaire** (*autour des seuls chiffres issus des remontées des hôpitaux publics, sans les prises en compte par les statisticiens ultérieurs de toutes les remontées des états-civils avec les avis de décès; cf canicule 2003 et Etude des décès portant à plus de 19000 morts le bilan à distance*)



Le choix de la **production** élève est orienté **oral**

- ❖ pour maintenir cette préparation-là des élèves, un peu **minorée dans la situation actuelle** de confinement avec **surabondance des travaux écrits**
- ❖ attention à sa **publication sur des espaces fermés**, en application légale du droit au respect de sa vie privée du **RGPD** («*protection contre toute atteinte portée au droit au nom, à l'image, à la voix,...* » = *une photo, une vidéo, l'enregistrement de la voix constituent une donnée à caractère personnel au sens du RGPD*)

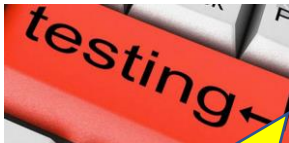
Thème d'entrée: Les faux bons gestes



1 **0h20**
AUTO-DIAGNOSTIQUER

Trier les fake news et les informations exactes

élève



Mise à disposition d'un exercice créé par l'enseignant dans une application

2 **0h30**
DEBATTRE

Questionner la validité des données

élèves



Mise à disposition d'un espace de dialogue classe par l'enseignant

3 **1h00 à 2h00**
S'INFORMER

Identifier les sources & confronter les résultats des recherches documentaires

élèves



Mise à disposition d'un espace de dépôt des recherches documentaires par l'enseignant

4 **1h00**
COMMUNIQUER

Mettre à distance les données contextualisées & construire une argumentation



Mise à disposition d'outils d'enregistrement sonore par l'enseignant

Objectif du parcours pour l'élève

Devenir des citoyens éclairés et actifs, sachant faire preuve d'**esprit critique**

Capacités développées par l'élève

Renforcer les capacités de **réflexion** et d'**analyse**, la **curiosité**, le **questionnement**

Pour **développer l'autonomie** des lycéens

Durées des activités pour l'élève

Indicatives

Mais mentionnées à l'élève pour **soutenir son engagement** dans la tâche

Modalités organisationnelles pour les élèves

Utiliser les **outils numériques** de manière **individuelle**, **collégiale**, ou **contributive au sein de groupes**

Les gestes de l'enseignant

Donner sens à l'activité

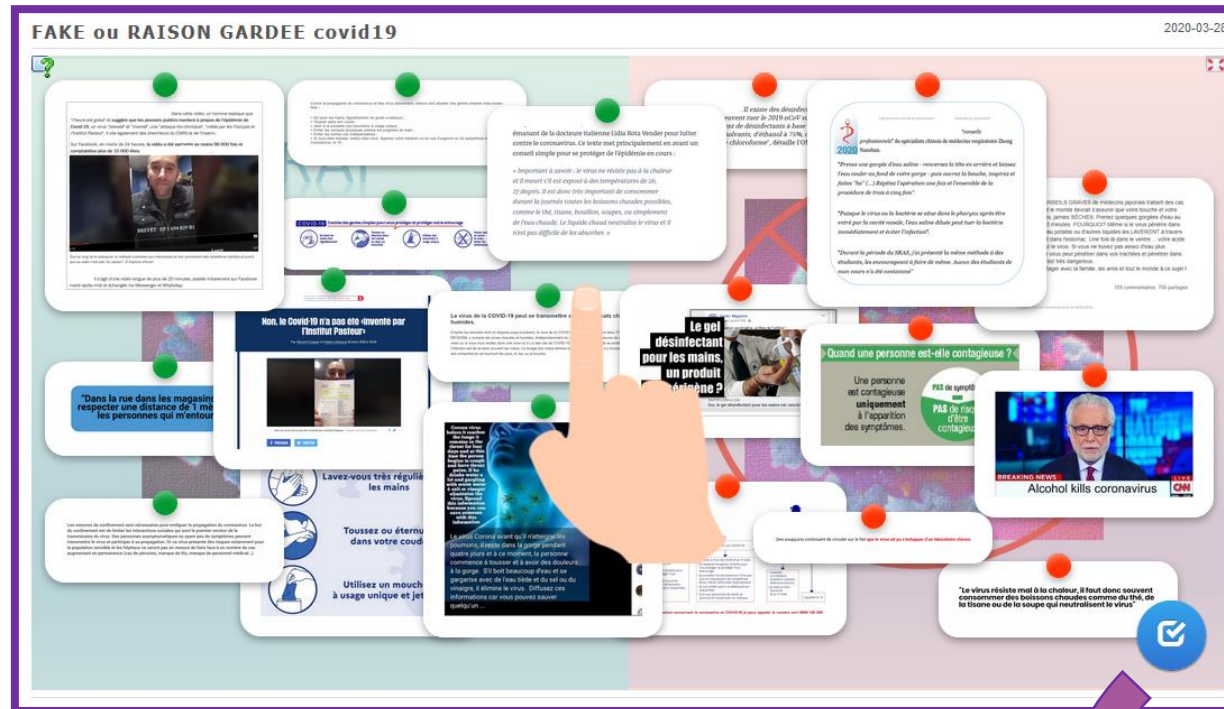
Maintenir un **espace de dialogue** / d'interactions

Gérer les contraintes numériques

Faire dire - faire faire - faire comprendre dans l'accompagnement

Contrôler

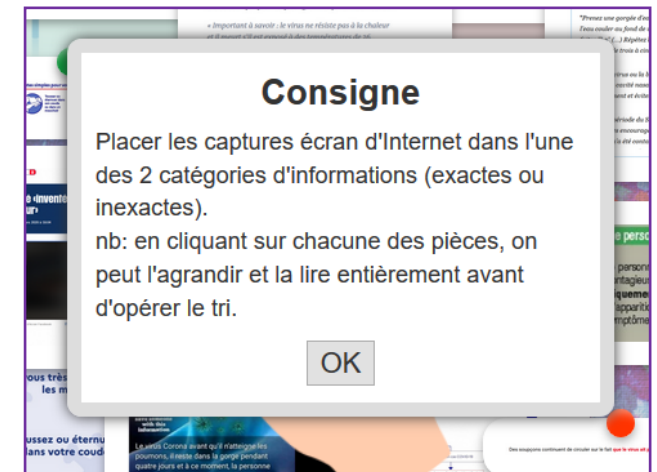
PARCOURS DE FORMATION DES ELEVES



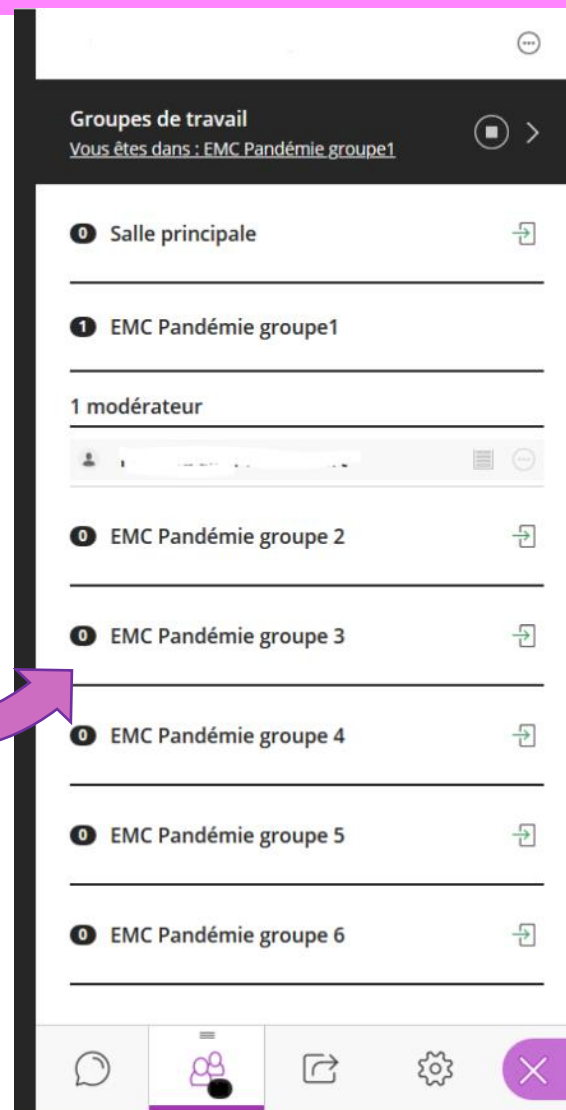
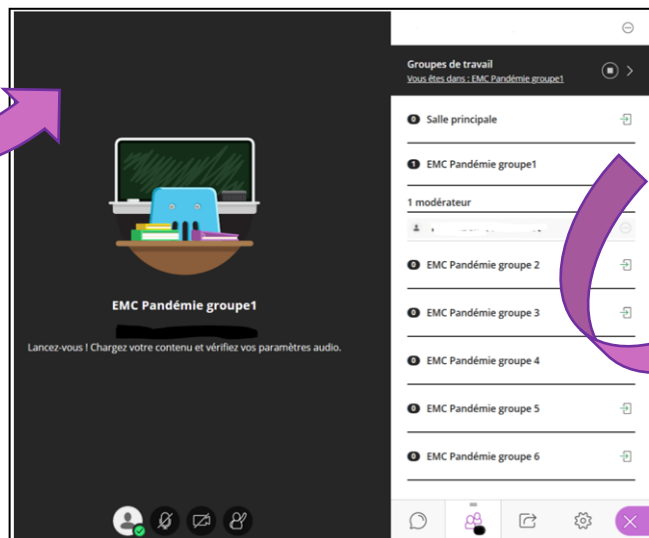
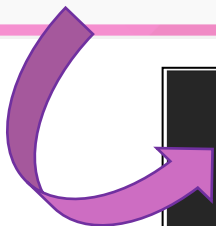
Se rendre sur l'application pour mener l'activité diagnostique



<https://learningapps.org/watch?v=ptkdjvjhn20>



PARCOURS DE FORMATION DES ELEVES



Transmettre le lien vers sa classe virtuelle (via le Cned)
avec possibilité de créer des groupes et ouvrir les micros à chacun.



L'enseignant mène en Etape 2 une sorte de **conférence de rédaction**.
Il endosse le rôle du **rédacteur en chef**.

Les élèves sont en réunion de travail.

- Il orchestre la réunion afin de discuter, et de choisir, les contenus à publier.
Les élèves cherchent à agir en journalistes et à sélectionner les sujets du jour.
- Il amène les élèves à sélectionner les sujets et à déterminer leur traitement (*angle des fake news, angle des informations corroborées*).
Les élèves défendent les sujets qui les interpellent.
- Il organise la production des contenus sélectionnés en la répartissant entre les participants.
Les élèves vont travailler en équipe et agir en reporters.

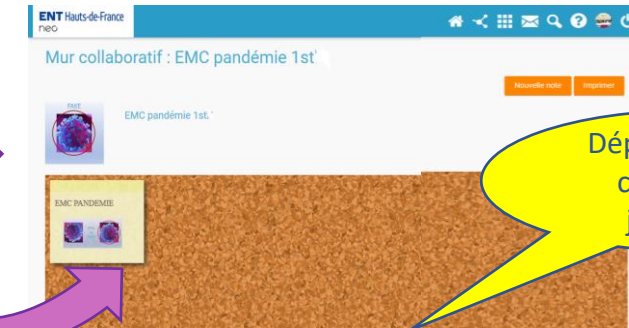


L'ensemble des sujets de l'Etape 1 est mis en discussion (*l'enseignant les montre à l'écran*) et les élèves s'expriment pour trouver un consensus et décider des sujets retenus sur lesquels ils opèreront des recherches pour vérifier la fiabilité de l'information et la caractériser en Etape 3 (*basculer les élèves dans les groupes de la Classe virtuelle*).

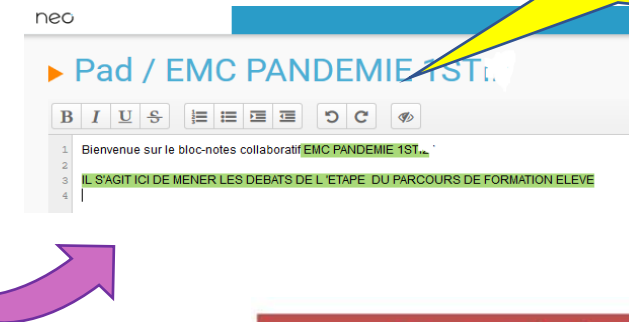




Choisir son outil Outils institutionnels

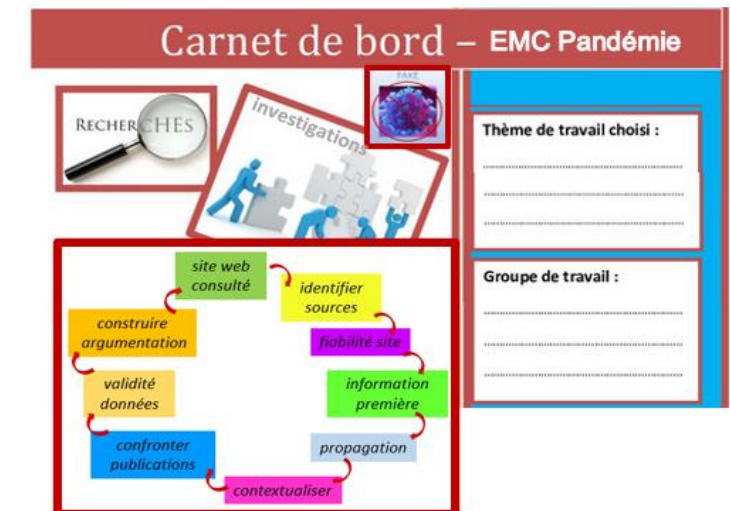


Dépôts variés de chacun sont juxtaposés



Ecrits de chacun sont fusionnés mais identifiés

Ouvrir à ses élèves un espace de dépôts (avec sous-espaces pour chaque groupe).
Leur demander d'y tenir un véritable **Carnet de bord** de leurs **investigations** (*quel site web consulté? quelle identité caractérise ce site? quelle fiabilité? quels propos relevés? qui s'exprime? qui lance l'information première? comment est-elle propagée? quels chiffres attestent de sa «viralité»?...*)
Y intervenir en tant qu'enseignant.



Alternatives

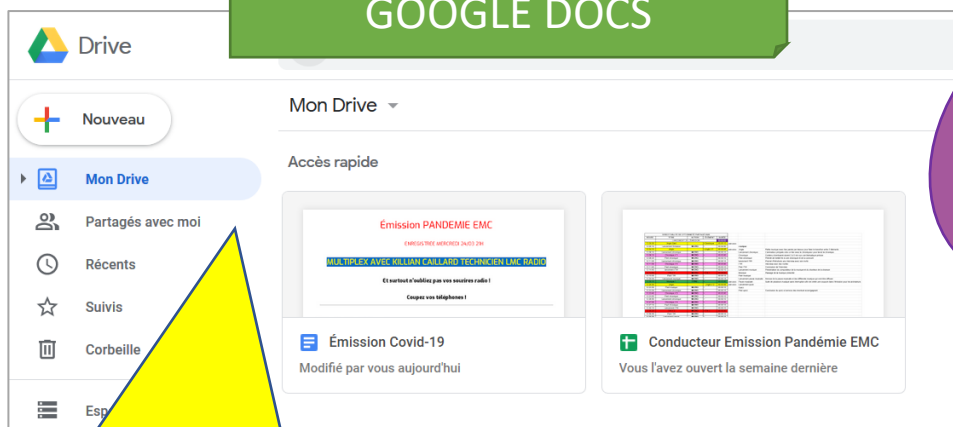
Outils non dépendants
de la connexion ENT

PADLET



L'enseignant peut prévoir des
rubriques pour chacun des groupes
élèves

GOOGLE DOCS

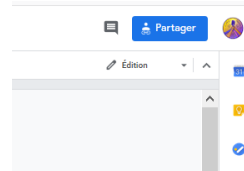
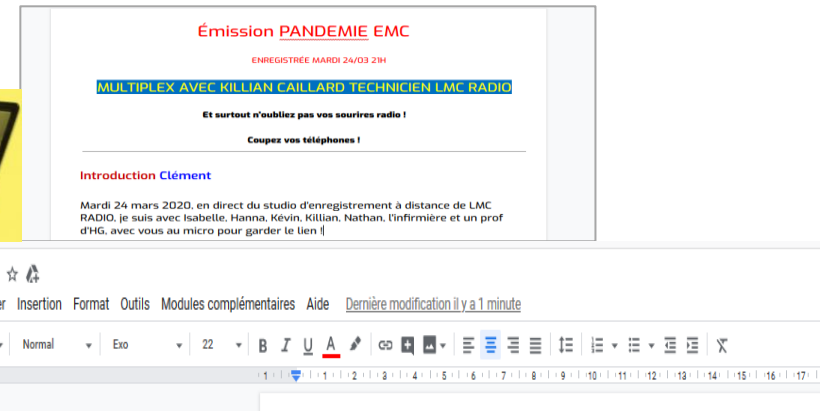
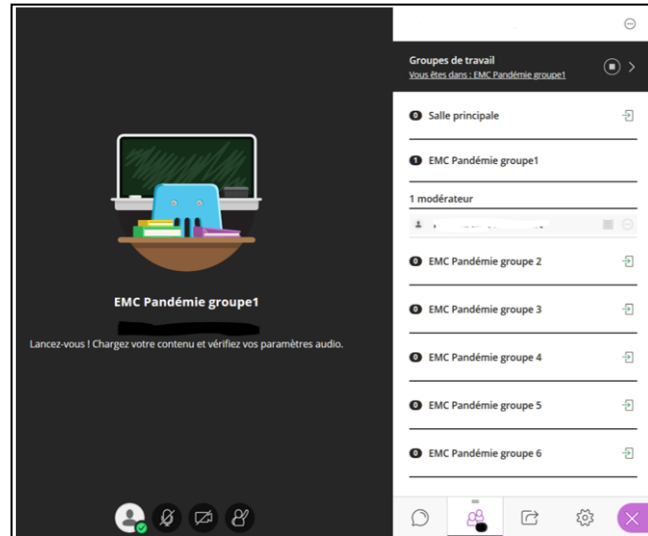


Avantage de pouvoir accéder en partageant le lien à l'élève
(l'enseignant est administrateur et crée la page) et de
bénéficier d'une sauvegarde permanente, avec possibilité
de téléchargement des versions éditées.



Chaque élève identifié peut écrire en même temps
en écriture simultanée et l'enseignant peut aller
corriger en direct ce qu'écrit l'un des 4 ou 5 élèves
en ciblant son profil en haut de page.

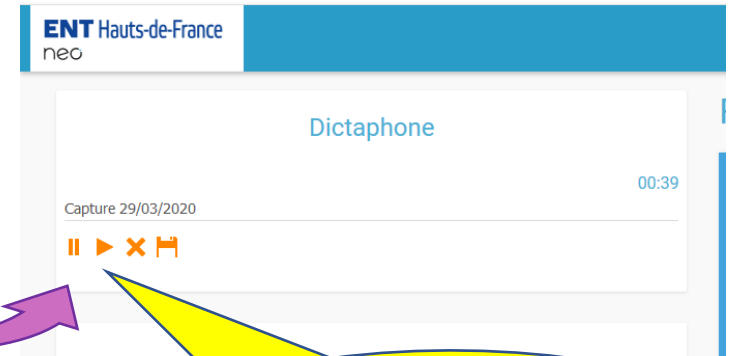




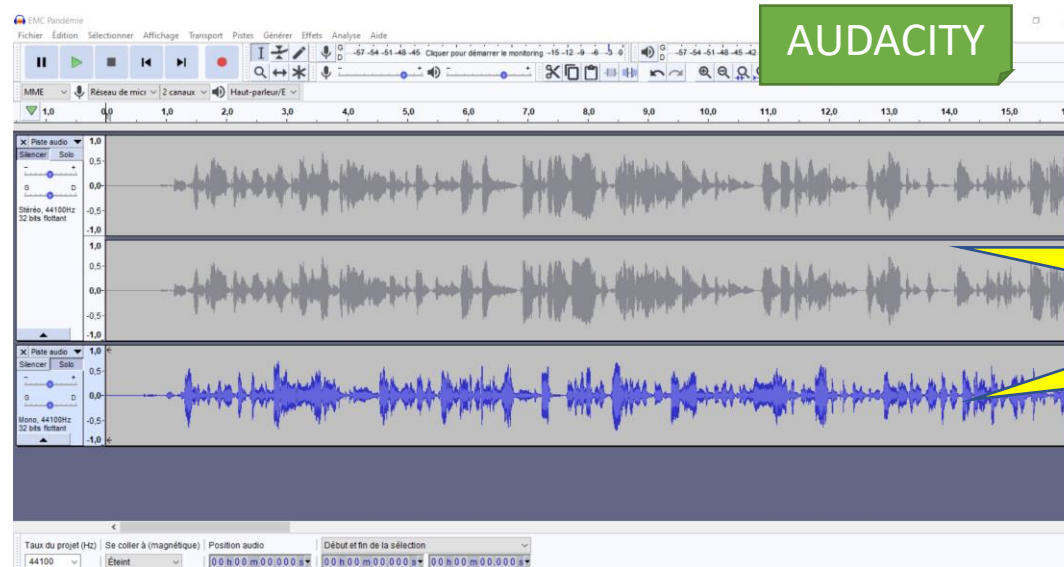
L'expérience peut être approfondie et encore **plus interactive** lorsque l'enseignant et les élèves ouvrent les 2 outils: ils interagissent avec, par exemple, la *Classe virtuelle* pour discuter ensemble des recherches et par le *Google Docs* pour accompagner au plus près le passage à l'écrit, la relecture de l'argumentaire.



Outil
institutionnel



alternative
Outil non dépendant
de la connexion ENT



L'inconvénient est l'utilisation par un seul élève du dictaphone. Les sons collaboratifs polyphoniques ne sont pas possibles.

L'atout de ce logiciel gratuit est de pouvoir enregistrer plusieurs pistes pour les mixer ensuite.

L'enseignant propose des **outils simples** pour enregistrer la production des élèves.

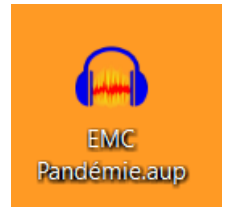
Diapositive
professeur

En complément de la diapositive 11

en démarche
plus polyvalente
pour l'élève

Copier / couper un
enregistrement en piste 2 avec
les outils proposés en barre
des tâches supérieure...

... pour venir le coller dans la
piste 1 et raccorder les sons



L'enseignant peut proposer une **tâche défi** ou une **tâche bonus** à certains élèves pour assurer le montage des sons et leur permettre ainsi d'**exprimer des savoir-faire** moins souvent sollicités dans l'enseignement du tronc commun.

en démarche approfondie plus complexe pour l'enseignant

Explication technique sur le déroulé de l'émission CRISE SANITAIRE à distance

Le principe du cahier des charges de cette émission était de **réunir la voix de chacun** des élèves animateurs et surtout que tout le monde puisse **participer simplement sans trop de complexité logicielle**.

La première étape a été de **rechercher un système de communication fiable sans chute de débit pour la clarté du discours** Ici 2 logiciels ont retenu mon attention: Discord et Skype. Recherche de récupération du flux audio et tentative de l'individualiser.

La seconde étape, une fois les logiciels définis, a été de tenter de connecter le logiciel de prise de son au serveur Discord ou Skype. A partir d'ici nous avons repris le schéma de routage réalisé sur le duplex d'une émission passée (Maison de la Justice et du Droit n°2) mais Skype ne s'est pas montré à la hauteur au niveau des réglages de captation du son.

Restait Discord qui s'est montré **stable à la captation du son des discussions groupées**. Discord a ensuite été connecté à Adobe Audition pour récupérer les flux individuels de chaque animateur (apportant cependant des problèmes techniques). Les flux récupérés n'étaient pas assez puissants pour être exploités individuellement condamnant la solution du mixage individualisé des pistes. **L'enregistrement à distance s'est donc fait sur une seule piste** regroupant chaque flux audio. Le **mixage s'est réalisé par la suite grâce à Adobe Audition pour ajouter les jingles, tapis sonores et bruitages**.

*Killian Caillard Référent technique LMC Radio.fr le 23/03/2020
Disponible pour enregistrer avec des volontaires extérieurs si besoin
killiancaillard.lmcradio@gmail.com*

L'enseignant peut **construire une véritable émission radio** et associer les différentes chroniques de ses élèves, avec un conducteur prévoyant les ajouts de la présentation, les lancements et pieds de chroniques. L'infirmière du lycée peut être associée à l'enregistrement (*cf expérience menée le 23 mars sur LMC radio.fr par 6 élèves du lycée Marie Curie de Nogent sur Oise*)



Choisir

L'enseignant réagglomère le groupe avec un retour en *Classe virtuelle* / transmet un post de synthèse / poste des feed-back personnalisés /

Récapituler les principales pistes pertinentes travaillées pour viser à déconstruire les discours de désinformation

- lire en entier
- comparer les articles, les dates
- se rendre sur le site originel de l'information et lire les rubriques «à propos» ou «à savoir»
- vérifier en contactant directement
- rechercher la parole d'experts authentiques, non sorties de leurs contextes
- ... *cf diapositives 3 et 8*

Expliquer la viralité

- Surfer sur nos peurs
- Profiter de croyances et d'ignorances
- Déstabiliser nos savoirs fragilisés par le contexte anxiogène

Savoir raison garder

- **Se contrôler soi** sans plonger tête baissée dans des comportement irrationnels ou préjudiciables (*remèdes farfelus, incitations fantaisistes*)
- **Modifier ses comportements sur les réseaux sociaux**: éviter de propager de fausses informations (qui compliquent le travail de ceux qui tentent de freiner la progression de la pandémie)

Ancrer
les
démarches

Réinformer
pour
rationnaliser

& appliquer les
mesures de
publique ...



Supports proposés (5 diapositives infra avec les 19 documents utilisés en Etape1 et téléchargeables à l'écran en Etape 2)

- volontairement de natures variées
- au format de **captures écran**, y compris pour le renvoi à des vidéos virales par simplification de la transmission des fichiers sur l'application utilisée en Etape 1
- **coupées à dessein** avec, ou non, des citations de sources, des dates, des éléments de compréhension du site web de prélèvement, des logos identifiant les pages web de référence
(il s'agit d'une intention de distiller des indices en vue des Etapes 2 et 3)



émanant de la docteure italienne Lidia Rota Vender pour lutter contre le coronavirus. Ce texte met principalement en avant un conseil simple pour se protéger de l'épidémie en cours :

« Important à savoir : le virus ne résiste pas à la chaleur et il meurt s'il est exposé à des températures de 26, 27 degrés. Il est donc très important de consommer durant la journée toutes les boissons chaudes possibles, comme le thé, tisane, bouillon, soupes, ou simplement de l'eau chaude. Le liquide chaud neutralise le virus et il n'est pas difficile de les absorber. »



EXCELLENTS CONSEILS GRAVES de médecins japonais traitant des cas de COVID-19. Tout le monde devrait s'assurer que votre bouche et votre gorge sont humides, jamais SÈCHES. Prenez quelques gorgées d'eau au moins toutes les 15 minutes. POURQUOI? Même si le virus pénètre dans votre bouche ... l'eau potable ou d'autres liquides les LAVERONT à travers votre œsophage et dans l'estomac. Une fois là dans le ventre ... votre acide gastrique tuera tout le virus. Si vous ne buvez pas assez d'eau plus régulièrement ... le virus peut pénétrer dans vos trachées et pénétrer dans les POUMONS. C'est très dangereux.

Pls envoyer et partager avec la famille, les amis et tout le monde à ce sujet !



109 commentaires 766 partages

Capture d'écran Facebook prise le 09/03/2020



"Le virus résiste mal à la chaleur, il faut donc souvent consommer des boissons chaudes comme du thé, de la tisane ou de la soupe qui neutralisent le virus"



Dans cette vidéo, un homme explique que "l'heure est grave" et suggère que les pouvoirs publics mentent à propos de l'épidémie de Covid-19, un virus "breveté" et "inventé", une "attaque bio-chimique", "créée par les Français et l'Institut Pasteur". Il cite également des chercheurs du CNRS et de l'Inserm.

Sur Facebook, en moins de 24 heures, la vidéo a été partagée au moins 96 000 fois et comptabilise plus de 15 000 likes.

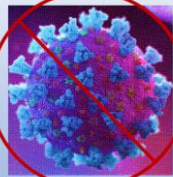


Tout au long de la séquence, le vidéaste s'adresse aux internautes en leur promettant des révélations inédites et jurant que sa vidéo n'est pas "du pipeau". © Capture d'écran

Il s'agit d'une vidéo longue de plus de 20 minutes, postée initialement sur Facebook mardi après-midi et échangée via Messenger et WhatsApp

Des soupçons continuent de circuler sur le fait
que le virus ait pu s'échapper d'un laboratoire chinois.

FAKE



Corona virus before it reaches the lungs it remains in the throat for four days and at this time the person begins to cough and have throat pains. If he drinks water a lot and gargling with warm water & salt or vinegar eliminates the virus. Spread this information because you can save someone with this information

Le virus Corona avant qu'il n'atteigne les poumons, il reste dans la gorge pendant quatre jours et à ce moment, la personne commence à tousser et à avoir des douleurs à la gorge. S'il boit beaucoup d'eau et se gargarise avec de l'eau tiède et du sel ou du vinaigre, il élimine le virus. Diffusez ces informations car vous pouvez sauver quelqu'un ...



Capture d'écran de la publication

réalisée le 23/01/2019

"conseils

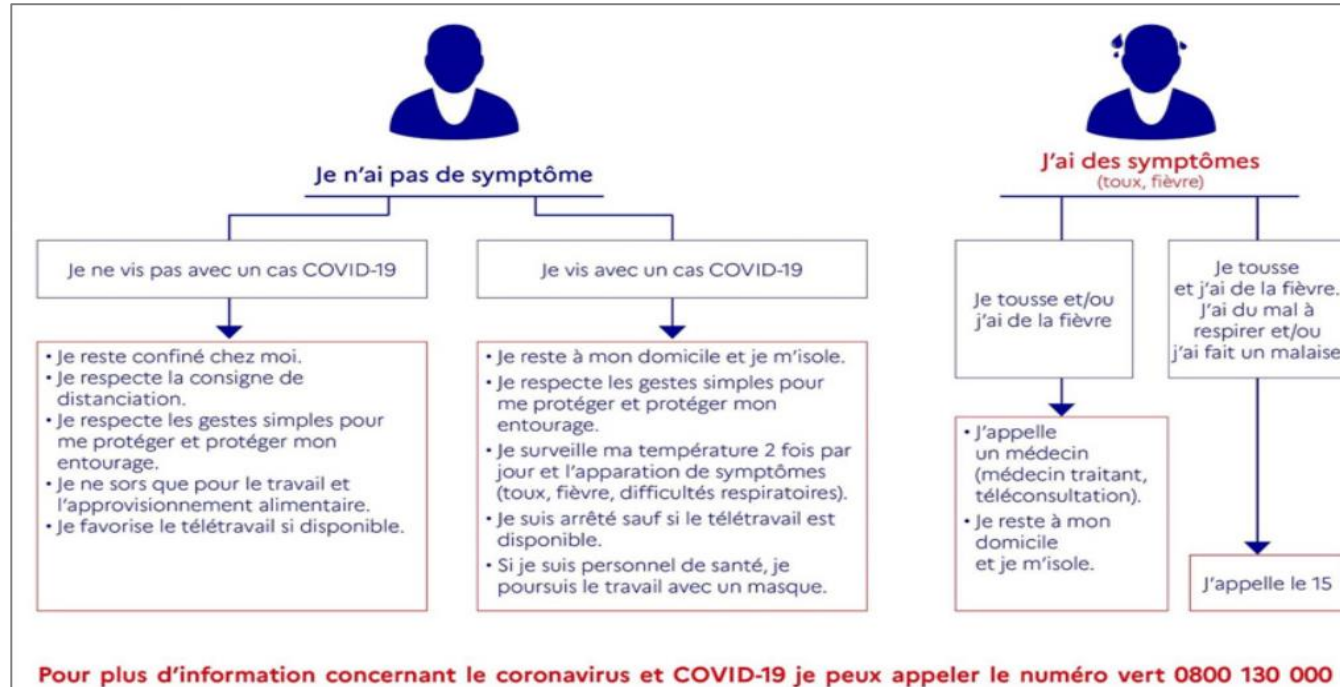
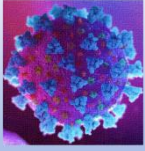
professionnels" du spécialiste chinois de médecine respiratoire Zhong Nanshan.

"Prenez une gorgée d'eau saline - renversez la tête en arrière et laissez l'eau couler au fond de votre gorge - puis ouvrez la bouche, inspirez et faites "ha" (...) Répétez l'opération une fois et l'ensemble de la procédure de trois à cinq fois".

"Puisque le virus ou la bactérie se situe dans le pharynx après être entré par la cavité nasale, l'eau saline diluée peut tuer la bactérie immédiatement et éviter l'infection".

"Durant la période du SRAS, j'ai présenté la même méthode à des étudiants, les encourageant à faire de même. Aucun des étudiants de mon cours n'a été contaminé"

VRAI



Contre la propagation du coronavirus et des virus saisonniers, chacun doit adopter des gestes simples mais essentiels :

- > Se laver les mains régulièrement (le guide ci-dessus) ;
- > Tousser dans son coude ;
- > Jeter à la poubelle ses mouchoirs à usage unique ;
- > Eviter les contacts physiques comme les poignées de main ;
- > Eviter les sorties non indispensables ;
- > Si vous êtes malade, restez chez vous. Appelez votre médecin ou en cas d'urgence ou de symptômes évidents au Coronavirus, le 15 ;

"Dans la rue dans les magasins, je dois respecter une distance de 1 mètres avec les personnes qui m'entourent"



Lavez-vous très régulièrement les mains

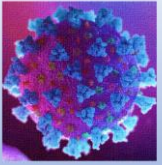


Toussez ou éternuez dans votre coude



Utilisez un mouchoir à usage unique et jetez-le

VRAI



Il existe des désinfectants chimiques qui peuvent tuer le 2019-nCoV sur les surfaces. Il s'agit notamment de désinfectants à base d'eau de Javel ou de chlore, de solvants, d'éthanol à 75%, d'acide peracétique et de chloroforme", détaille l'OMS.

COVID-19 Il existe des gestes simples pour vous protéger et protéger votre entourage



Se laver les mains très régulièrement



Tousser ou éternuer dans son coude ou dans un mouchoir



Utiliser des mouchoirs à usage unique



Saluer sans se serrer la main, éviter les embrassades

Le virus de la COVID-19 peut se transmettre sous les climats chauds et humides.

D'après les données dont on dispose jusqu'à présent, le virus de la COVID-19 peut se transmettre dans TOUTES LES RÉGIONS, y compris les zones chaudes et humides. Indépendamment du climat, prenez des mesures de protection si vous vivez ou si vous vous rendez dans une zone où il y a des cas de COVID-19. Le meilleur moyen de se protéger contre l'infection est de se laver souvent les mains. Le lavage des mains élimine les virus qui pourraient s'y trouver et évite qu'on ne soit contaminé en se touchant les yeux, le nez ou la bouche.

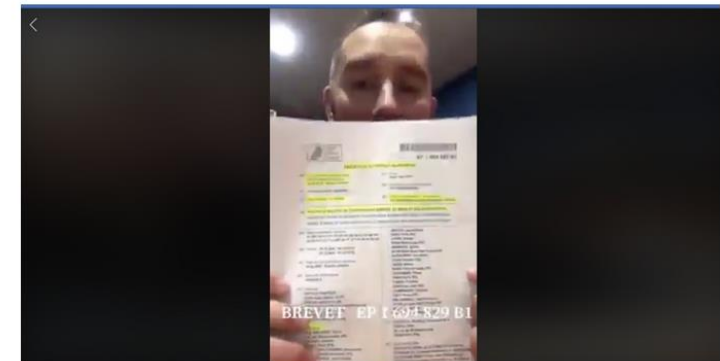
Les mesures de confinement sont nécessaires pour endiguer la propagation du coronavirus. Le but du confinement est de limiter les interactions sociales qui sont le premier vecteur de la transmission du virus. Des personnes asymptomatiques ou ayant peu de symptômes peuvent transmettre le virus et participer à sa propagation. Or ce virus présente des risques notamment pour la population sensible et les hôpitaux ne seront pas en mesure de faire face à un nombre de cas augmentant en permanence (cas de pénuries, manque de lits, manque de personnel médical...).

DEBINTOX ENQUÊTE SUR VOS QUESTIONS



Non, le Covid-19 n'a pas été «inventé par l'Institut Pasteur»

Par Vincent Coquaz et Fabien Leboucq 18 mars 2020 à 18:04



Non, le Covid-19 n'a pas été «inventé par l'Institut Pasteur» Capture d'écran Facebook



f PARTAGER

TWEETER



Ressources majeures de l'enseignant
à proposer en étayage
selon les besoins des groupes
au cours de l'Etape 3

Fact-checking ciblés

https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2020/03/10/non-boire-des-boissons-chaudes-ne-neutralise-pas-le-coronavirus_6032531_4355770.html

https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2020/02/06/coronavirus-une-affiche-du-ministere-ecarte-trop-vite-le-risque-de-contagion-lors-de-l-incubation_6028658_4355770.html

<https://factuel.afp.com/non-boire-de-leau-toutes-les-15-minutes-ne-protege-pas-du-coronavirus>

<https://factuel.afp.com/non-le-gel-desinfectant-pour-les-mains-ne-favorise-pas-le-cancer>

https://www.sciencesetavenir.fr/sante/coronavirus-covid-19-les-faux-remedes-et-les-pires-idees-farfelues_142025

<https://www.who.int/fr/emergencies/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/myth-busters>

<https://presse.inserm.fr/fake-news-et-desinformation-autour-du-coronavirus-sars-cov2/38324/>

<https://www.pasteur.fr/fr/coronavirus-attention-aux-fausses-informations-covid-19-circulant-reseaux-sociaux>

https://www.liberation.fr/checknews/2020/03/18/non-le-covid-19-n-a-pas-ete-invente-par-l-institut-pasteur_1782209

<https://factuel.afp.com/coronavirus-la-liste-des-pretendus-conseils-simples-et-accessibles-tous-ne-pas-suivre>

Fact-checking global

<https://www.ac-strasbourg.fr/pedagogie/clemi/covid-19-ressources-clemi/>