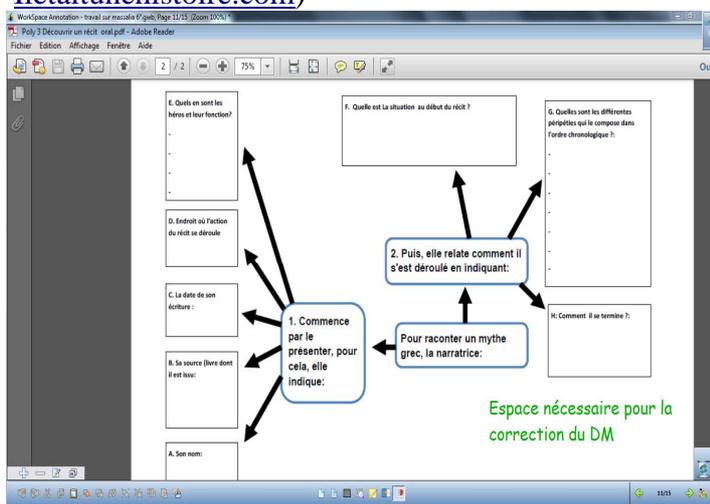


## Fiche de présentation d'un « moment TICE » :

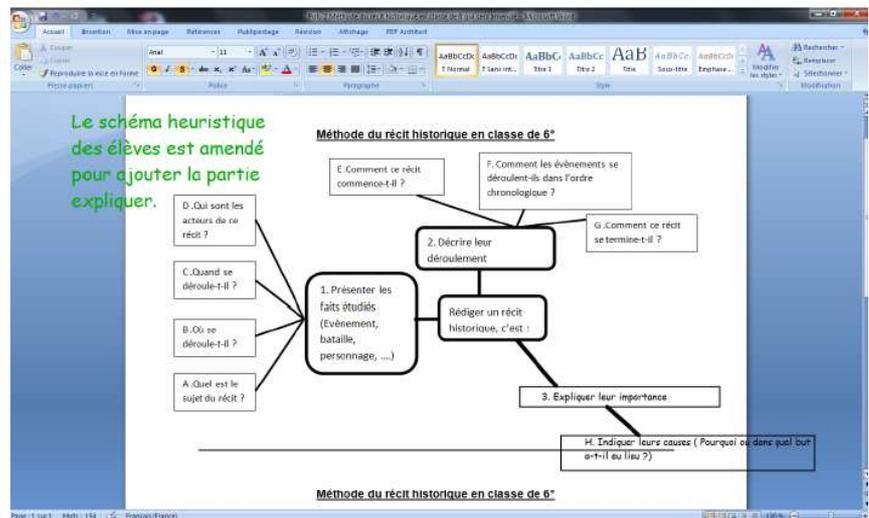
Nom, prénom de l'auteur : Arnaud Detot

Établissement : Collège Val de Nièvre, Domart en Ponthieu

<b>Titre du « Moment TICE 2 » : En quoi l'usage de l'ENT peut-il être un moyen de préparer en autonomie une séquence autour d'un récit oral du professeur ?</b>	
<b>Présentation</b>	
Niveau concerné	Classe de 6°
Thème du programme	<b>LA CIVILISATION GRECQUE</b> <b>Thème 1. - AU FONDEMENT DE LA GRECE : CITES, MYTHES, PANHELLENISME</b>
Place dans la programmation (préciser le moment de l'année où a lieu la séquence), ----- pré-requis et/ou acquis antérieurs	Ce « moment Tice » se déroule en milieu d'année scolaire dans le cadre de la deuxième partie du programme d'Histoire de 6°.  Les élèves ont déjà commencé à se familiariser avec la capacité Raconter à travers le récit de la fondation de Marseille
Nombre d'heures prévu	1 h
Problématique	En quoi les mythes grecs permettaient-ils aux grecs de mieux comprendre le monde qui les entoure ?
Objectifs de la séquence	<p>▶ <u>Connaissances</u> : Comprendre en quoi un mythe servait de ciment à l'unité du monde grec et à sa compréhension du monde qui l'entourait.</p> <p>▶ <u>Capacités</u> : Raconter un mythe grec + Expliquer</p> <p>▶ <u>Attitudes</u> : Autonomie</p>
Ressources utilisées	<p>▶ <u>Ressources numériques</u> :</p> <p>Récit audio et écrit sur le site Inétaitunehistoire:  <a href="http://www.iletaitunehistoire.com/genres/contes-legendes/lire/persephone-ou-la-naissance-des-saisons-biblidcon_090">http://www.iletaitunehistoire.com/genres/contes-legendes/lire/persephone-ou-la-naissance-des-saisons-biblidcon_090</a>            ENT ITOP Somme numérique            TNI Interwrite.</p>
Organisation matérielle nécessaire pour la mise en œuvre	Un ENT, un TNI, un VPI ou un ordinateur couplé à un vidéoprojecteur
<b>Mise en œuvre</b>	
Déroulement de la séquence ( bref descriptif )	<p>Ce « moment Tice » est mis en œuvre en deux étapes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves partent chez eux avec un Devoir à la maison dans lequel ils doivent décrypter un récit oral que le professeur a préparé en amont. (Voir polycopié 3 + récit du site; <a href="http://iletaitunehistoire.com">Iletaitunehistoire.com</a>)</li> </ul>



- Le travail des élèves est corrigé en classe et donne lieu à un ajout au schéma heuristique avec un premier ajout concernant la capacité Expliquer.



## Evaluation

Compétences validées

### Compétence 1 : LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

#### Ecrire:

- Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données

### Compétence 4 : La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

#### S'approprier un environnement informatique de travail :

- Utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition.
- Utiliser les logiciels et les services à disposition..

#### Communiquer, Echanger :

Écrire, envoyer, diffuser, publier

### Compétence 5 : LA CULTURE HUMANISTE

#### Situer dans le temps, l'espace, les civilisations :

- Situer des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques, des ensembles géographiques.
- Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions

#### Lire et pratiquer différents langages :

- Textes
- Récit oral

#### Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique, de curiosité :

- Être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre

### Compétence 7 : L'AUTONOMIE ET L'INITIATIVE

	<p><b>Etre capable de mobiliser ses ressources intellectuelles et physiques dans diverses situations :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Être autonome dans son travail : savoir l'organiser, le planifier, l'anticiper, rechercher et sélectionner des informations utiles</li> </ul>
<b>Bilan TICE</b>	
Plus-value pédagogique, difficultés... (enseignant, élève / en classe ou hors la classe)	<p>Ici, l'ENT permet de déporter la parole du professeur hors de la classe et ainsi de pouvoir se concentrer sur la partie méthodologique de la séquence.</p> <p>Le TNI permet également de pouvoir amender un travail commencé au cours d'une séquence antérieure et ainsi de se placer dans une démarche de progressivité des apprentissages.</p>
Prolongements éventuels	
<b>Mise en ligne</b>	
Mots clés	Récit oral, ENT

Documents complémentaires

Polycopié 3 : Découvrir un récit oral

Fichier vidéo : Démeter Photorécit.