

📌 RÉALISER UN PODCAST – FICHE D'ÉVALUATION 📌

Nom et prénom : _____ Classe : _____

Sujet travaillé : _____ N° : _____

🔧 PHASE DE PRÉPARATION.

➔ **Compétence travaillée :** *Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.*

Niveau d'acquisition	Critère(s) d'évaluation du niveau d'acquisition.
<i>Item 1 – Tenir ses engagements de travail dans le cadre d'un groupe.</i>	
1	- Les engagements vis à vis du groupe ne sont pas tenus (le travail fourni est inexistant ou presque inexploitable).
2	- Les engagements vis à vis du groupe ne sont pas complètement tenus (le travail fourni est imprécis, il a nécessité une intervention importante de la part du reste du groupe).
3	- L'élève a tenu ses engagements vis à vis du groupe (le travail fourni est satisfaisant, le groupe a peu eu besoin de le compléter).
4	- L'élève a été au-delà de ses engagements vis à vis du groupe (le travail fourni est très satisfaisant, le groupe n'a pas ou presque pas eu besoin de le compléter, l'élève a réalisé des tâches qui ne lui étaient pas demandées initialement).
<i>Item 2 – Adopter une attitude permettant d'atteindre les objectifs assignés au groupe.</i>	
1	- L'élève a été passif et/ou s'est peu investi dans le travail. Son attitude a été un frein pour le groupe (bavardages très nombreux sans rapport avec le travail, mauvais esprit, comportement incorrect ...).
2	- L'élève a participé au travail du groupe mais de manière irrégulière (bavardages, attend que le reste du groupe fasse avancer son travail, efforts limités ...).
3	- L'élève a été impliqué durant toute la durée du travail ou presque. Son attitude n'a pas gêné la progression du groupe (bavardages limités, acceptation des critiques ...).
4	- L'élève a été très impliqué durant toute la durée du travail. Son attitude exemplaire a porté le groupe (comportement mesuré, aide et conseils apportés aux camarades ...)

➔ Nom et prénom de l'évaluateur : _____

🎤 PHASE D'ENREGISTREMENT.

➔ **Compétence travaillée :** *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*

Niveau d'acquisition	Critère(s) d'évaluation du niveau d'acquisition.
<i>Item 1 – S'exprimer de manière maîtrisée.</i>	
1	- L'élève s'exprime avec difficulté (il butte sur de nombreux mots, les blancs sont nombreux, il semble prononcer des paroles qu'il ne comprend pas lui-même, il articule peu).
2	- L'élève s'exprime de manière hésitante (Il butte sur certains mots, il y a quelques blancs, l'intonation est monocorde ou presque).
3	- L'élève s'exprime correctement (il ne butte sur aucun mot ou presque, la parole est globalement fluide, le travail sur l'intonation est notable).
4	- L'élève s'exprime avec aisance (la parole est presque totalement fluide, l'intonation est marquée et semble naturelle).
<i>Item 2 – S'exprimer clairement.</i>	
1	- Les phrases formulées sont difficilement compréhensibles. On ne comprend pas vraiment les propos de l'élève. Les fautes de français sont très nombreuses.
2	- Les phrases formulées sont compréhensibles mais elles manquent de clarté. Le vocabulaire et les repères liés au sujet ne sont pas explicités. Les fautes de français sont fréquentes.
3	- Les phrases formulées sont assez claires et permettent de comprendre le sujet. La plupart des repères et des mots de vocabulaire liés au sujet sont explicités. Les fautes de français sont rares.
4	- Les phrases formulées sont très claires et rendent la compréhension du sujet facile. Les repères et le vocabulaire lié au sujet sont systématiquement explicités. Les fautes de français sont presque absentes.

➔ Nom et prénom de l'évaluateur : _____