

La proposition suivante a pour objet d'utiliser le contexte des élections présidentielles de 2022 pour mettre en œuvre le programme EMC en Terminale générale.

TITRE	Aborder le programme d'EMC en terminales dans un contexte d'élections présidentielles
NIVEAU	Terminales générales et technologiques
NATURE	Programmation et progression
PLACE DANS LE PROGRAMME	<p>Projet annuel</p> <p>Domaines plus précisément abordés parmi ceux attendus pour traiter le programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la participation, l'abstention et le vote blanc ; les campagnes électorales et l'information des citoyens ; les partis politiques (Axe 1) ; - la transformation des régimes politiques : les transitions démocratiques ; les basculements autoritaires et totalitaires ; les mises en question de la démocratie libérale (Axe 1) ; - les conditions du débat démocratique : médias, réseaux sociaux, information, éducation, éthique de vérité (Axe 2) ; - les nouvelles aspirations démocratiques : démocraties délibérative et participative ; représentation et / ou démocratie directe ; les nouvelles formes de mouvements sociaux (Axe 2).
OBJECTIFS	<p>Préparer à l'exercice de la citoyenneté et sensibiliser à la responsabilité individuelle et collective ;</p> <p>Lier le programme EMC aux enjeux de l'actualité ;</p> <p>Dérouler une programmation en variant les scénarios pédagogiques et en incluant des temps d'évaluation.</p>
DEMARCHE	<p>Les 2 axes du programme sont ici traités de façon conjointe autour d'une réflexion annuelle en lien avec les élections présidentielles de 2022.</p> <p><u>1er temps :</u> 1ère séquence (2h): s'approprier la notion de démocratie</p> <p>Après une contextualisation (les élections présidentielles de 2022 et la participation du citoyen à la vie de leur régime politique), les élèves sont invités à se questionner et réfléchir sur ce qu'est une démocratie, sur quels critères on peut se baser pour la définir et si l'on doit plutôt parler d'une ou de plusieurs démocraties. Le professeur.e part de leurs représentations puis apporte quelques vidéos ressources pour qu'ils puissent compléter une carte mentale en 4 parties : « éléments constitutifs d'une démocratie » ; « régimes contraires à la démocratie » ; « facteurs garantissant l'exercice de la citoyenneté » ; « différents types de démocratie »</p> <p>→ annexe 1 « carte mentale démocratie » → annexe 2 « Vidéos utilisées pour compléter la carte mentale »</p>

2ème séquence (2H en classe avec possibilité de finir le travail demandé à la maison si besoin) : juger le niveau de démocratie d'un pays à partir d'une liste de critères

Il s'agit d'étoffer leur réflexion en travaillant (en groupe si possible) sur des exemples concrets (Belgique, Inde, Suisse, Turquie, Norvège, Etats-Unis, Brésil, Chine, Corée du Nord, Tunisie). Les élèves analysent des dossiers documentaires et jugent le niveau de démocratie de ces pays en proposant une note de démocratie. Ils veillent à argumenter leur proposition en proposant des critères permettant d'évaluer et de comparer les différents pays.

→ annexe 3 à 7

3ème séquence (3H discussion incluse) : argumenter à l'oral

À l'issue de ce travail en autonomie, les élèves passent à l'oral et confrontent leurs propositions. On peut relever leurs notes, regarder leur classement puis le comparer avec la carte de l'Indice de démocratie et ainsi confronter leurs représentations avec les données publiées chaque année.

La discussion a pour but d'élaborer une grille commune d'évaluation des démocraties, qui sera réutilisée ensuite. En cas de difficulté cette grille peut aussi être au final donnée par le/la professeur.e.

→ annexe 8 « critères indice démocratie simplifiés »

Remarque : Au moment de révéler la carte mondiale de l'indice de démocratie, le choix peut être fait de cacher délibérément le cas de la France. Il s'agira alors de relancer le sujet en leur demandant quelle note ils lui attribueraient et pourquoi. Cette étape peut faire l'objet d'une heure de travail en classe supplémentaire qui prendrait la forme d'une discussion libre.

4ème séquence (1 à 2H) : réinvestir une préparation écrite à travers un débat

Le/la professeur.e dévoile la dernière note qu'a obtenue la France. Les élèves doivent comprendre la note donnée à la France à partir de recherches personnelles.

Une reprise est faite en classe sous la forme d'un débat autour de la démocratie française « défailante »/ « imparfaite » avec rédaction (collective ?) d'un compte-rendu.

2ème temps (reste des heures attribuées à l'EMC) :

Ce dernier temps se focalise davantage sur les élections afin d'observer la démocratie en action. Il s'agit ici d'amener les élèves à suivre la campagne présidentielle pour réfléchir aux enjeux d'une élection et à la manière dont se déroule une campagne électorale.

	<p>Les élèves doivent mener en groupe un travail de veille en complétant un questionnaire commun. Le but est de connaître les différents candidats et leurs propositions (voire leurs évolutions) en observant leur présence et leurs interventions dans différents médias.</p> <p>Chaque groupe se voit attribuer une pratique à observer : passage à la télévision, présence sur les réseaux sociaux, articles dans la presse écrite, diffusion de spots de campagne, réalisation de sondages, affichages (officiels ou non)...</p> <p>→ annexe 9 « questionnaire travail de veille élections » → annexe 10 « questionnaire travail de veille affiches électorales »</p> <p>L'observation des élèves n'a pas pour but d'être exhaustive, mais doit permettre de faire ressortir les grandes lignes et les temps forts de la campagne.</p> <p>Selon l'avancée des élèves, les temps en classe permettent soit de compléter les recherches en salle informatique, soit d'éclaircir certains points, revenir ensemble sur des extraits de débats...</p> <p>Une séance davantage axée sur le travail de l'oral peut venir clore cette programmation sous la forme d'un jeu de rôle laissant la possibilité de faire passer des élèves devant la classe pour incarner un candidat en campagne dans discours de type « moi président » ; l'occasion étant surtout de les laisser se prêter au jeu de l'éloquence pour essayer de se montrer le plus convainquant mais aussi réaliste possible.</p>
<p>CAPACITES TRAVAILLEES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - développer son esprit critique ; - travailler son argumentation ; - développement des compétences orales
<p>OUTILS</p>	<p>Des outils numériques peuvent être mobilisés (ex : pour rédiger un compte-rendu collectif via le pad de l'ENT)</p> <p>Le professeur peut prendre appui sur des grilles de notation pour l'oral (argumentation, débat)</p> <p>Des exemples de travaux d'élèves pourront venir illustrer cette proposition au cours de l'année.</p>
<p>SOURCES/ AUTEURS</p>	<p>Pauline Bardoux, lycée Boucher de Perthes (Abbeville) Jean-François Devillers, lycée Cassini, (Clermont) Hélène Duplessis, lycée Lamarck (Albert)</p>