

Proposition de construction du thème

Partie	Activité des élèves	Capacités	Pistes bibliographiques
<p>Introduction :</p> <p>on croise donc les deux aspects État / individu</p> <p>5-6 heures</p>	<p>1^{er} temps : construction du questionnaire</p> <p>2^{ème} temps : construction d'une fiche d'identité correspondant à ce questionnaire sur un pays (proposé par le prof ou choisi par les élèves) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arabie saoudite • Argentine • Chine • Cuba • États-Unis • France • Inde • Iran • Israël • Myanmar • Nigeria • Royaume-Uni • Russie • Turquie • Zambie <p>→ à présenter sous forme thématique</p> <p>Questionnement pour cette fiche d'identité :</p> <ul style="list-style-type: none"> • quelle religion présente (majoritaire et minoritaires) ; éventuellement avec une carte avec répartition • liberté religieuse possible • séparation religion / État • outils / moyens de l'État pour encadrer religion / liberté • un exemple concret de l'influence religieuse sur la vie sociale (calendrier, école, pratiques alimentaires, sexualité, 	<p>Recherche</p> <p>Oral</p> <p>(Pecha Kucha par exemple, réduit à 5 minutes pour préparer le grand oral)</p>	<p><i>Géopolitique des religions</i> Blandine Chélini-Pont Rolan Dubertrand Valentine Zuber</p> <p><i>Les laïcités dans le monde</i>, Jean Baubérot</p> <p><i>Religion et politique</i>, dir. Alaine Dieckhoff et Philippe Portier</p> <p>Doc photo sur la laïcité</p>

Il s'agit d'une manière de se contraindre à parler un temps limité en utilisant un diaporama dont on programme la vitesse de défilement des diapositives, là où elle est habituellement manuelle (au clic). Le pecha kucha traditionnel est composé de 20 diapo de 20 secondes, soit 6 minutes 40 en tout. Afin de s'adapter à la durée de l'exposé du grand oral, on peut demander aux élèves d'appuyer leur discours sur 20 diapositives de 15 secondes (ou l'inverse). Le but est de les entraîner à respecter les cinq minutes exigées.

	<p>etc)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 article / fait d'actualité en lien avec le sujet (si possible) <p>3^{ème} temps : restitution orale, autres prennent des notes (guidé : tableau par ex)</p> <p>=> Pb. Dans quelle mesure le rôle des États influe-t-il sur la place des religions dans les sociétés ?</p>		
<p>Pouvoir et religions : des liens historiques traditionnels</p> <p>2h</p>	<p>I- Le Pape et l'empereur</p> <ul style="list-style-type: none"> - croisement de sources historiques (textes, iconographie, Aix-la-Chapelle) avec des questions - possibilité de l'adapter en cours de DNL allemand (rappeler possibilité d'un moment de cours) <p>II- Pouvoir politique et magistère religieux : le calife et l'empereur byzantin au IX^e-X^e siècle, approche comparée</p> <p>Séance 1 : 1^o écoute active pour mise en contexte avec réactivation à partir de la 5^{ème} (prendre un document de collègue OU classe inversée avec vidéo) → faire situer sur une carte (voc, lieux, perso)</p> <p>2^o Objectif : travailler en binôme l'analyse de document</p> <ul style="list-style-type: none"> → moitié de la classe sur Al-Mawardi → moitié sur l'Epanagôgé <p><i>différenciation avec analyse guidée</i></p> <p>Consigne :</p> <p>1^o Après avoir montré que la légitimité religieuse est partagée entre l'empereur et le patriarche, vous dégagerez leurs devoirs respectifs.</p> <p>2^o Après avoir montré la légitimité religieuse du calife, vous dégagerez ses devoirs.</p> <p>Fiche outil avec les étapes : 1^o je décortique la consigne 2^o lecture active (couleurs) 3^o reformulation dans un tableau ce que je relève / ce que j'en déduis.</p> <p>Séance 2 : mise en commun par carré sous forme de carte mentale</p> <p>1^o 1^{er} temps = repérer les thématiques communes dans le « ce que j'en déduis » pour dégager les « branches » de la carte (code</p>	<p>Méthode de l'analyse de document</p> <p><i>voir documents ci-joints</i></p>	<p>https://charlemagne.hypotheses.org/</p> <p><i>Église et société au Moyen Age V^e-XV^e, Anne-Marie Helvétius et Jean-Michel Matz</i></p> <p>Exposition virtuelle de la BNF pour le contexte : http://classes.bnf.fr/idrisi/monde/ind_civ.htm</p> <p>J.-C. Cheynet (dir.), <i>Le Monde byzantin. II L'Empire byzantin (641-1204)</i>, PUF, Nouvelle Clio</p>
<p>4h</p>			

	<p>couleur commun)</p> <p>2° 2^{ème} temps : Comment les pouvoirs politiques et religieux sont intimement liés dans l'empire byzantin / le califat. Construction de la carte → reprennent les idées sur des papiers de couleurs différentes → organisent sur un A3 (peuvent déplacer) puis collent Papiers de 3 couleurs = point commun, spécificité basileus/patriarche et spécificité calife.</p> <p>3° 3^{ème} temps : accrochage des cartes mentales pour les commenter, que les élèves évaluent après avoir réfléchi à des critères d'évaluation (forme et fond). Le prof sélectionne les meilleurs et les met à disposition sur l'ENT pour servir de trace écrite.</p>		
<p>Axe 2 États et religions : inégale sécularisation</p> <p>2h</p>	<p>Jalon 3 : La laïcité en Turquie → réactiver partie de la puissance + liens avec le tronc commun + rappeler ce qui a été dit sur le calife dans l'Axe 1.</p> <p>Corpus de documents : réaliser une frise chronologique sur l'ENT (avec articles détaillés), en petits groupes ou collaboratif.</p> <p>=> En quoi Mustapha Kemal initie-t-il un mouvement pour sortir la société et le pouvoirs turcs de l'influence religieuse ?</p> <p>Ouverture : article(s) de presse sur Erdogan = reprise de la méthode de l'analyse de documents avec apport de connaissances en confrontant avec Mustapha Kemal.</p> <p>Jalon 4 : État et religion dans la politique intérieure des États-Unis. Écoute active pour un tableau historique de la question. Dossier sur l'émancipation des Afro-américains par la religion → faire rédiger. Puis partir des propositions et symboles des campagnes pour voir l'influence des groupes religieux sur la vie politique.</p>	<p>Travail sur corpus, situer dans le temps, étude de document</p> <p>Rédaction plus longue</p> <p>Lecture de l'actualité</p>	<p>Hamit Bozarslan, <i>Histoire de la Turquie, de l'empire à nos jours</i>, (3ème partie sur la Turquie kémaliste)</p> <p>M. Şükrü Hanioglu, <i>Atatürk, une biographie intellectuelle</i> [2011], Paris, Fayard, 2016</p> <p><i>Documentation photographique</i>, n°8119, septembre/octobre 2017, sur la Laïcité, pages « La Turquie est-elle laïque ? » et « La laïcité américaine »</p> <p>Nathalie Caron, Blandine Chelini-Pont. « Religion et Politique aux Etats-Unis : une relation en mutation. 2016 ».</p>
<p>2h</p>			

			ffhal-01432599f
OTC 6h	<p>Jalon 5 : sécularisme et dimension politique de la religion 1° Réactiver l'exposé d'introduction sur l'Inde 2° Partir de la constitution : travail des élèves. 3° Écoute active : contexte de l'indépendance de l'Inde et conséquences. 4° Article d'actualité (modification constitution sur migrants).</p> <p>Jalon 6 : 1° Travail de recherche pour présenter les caractéristiques des différentes religions en Inde (lieux saints, symboles, etc). 2° Pourquoi cette mosaïque génère-t-elle des tensions ? À partir d'articles comme celui sur le vin de messe.</p> <p>Jalon 7 : Inde Pakistan 1° Faire cartographier (pour montrer que les enjeux religieux sont loin d'être les seules conflictualités) à partir d'un texte construit (croiser les différents enjeux pour que les élèves commencent par classer les enjeux afin de dégager les parties de la légende = héritage historique et culturel, enjeux économiques, enjeux territoriaux et militaires) + fond avec des indications de localisation ou aide d'un atlas. 2° Document en ouverture : modification de la carte par Modi (ou dans le texte qui a servi à réaliser le croquis). 3° En refaire un bilan de l'année : frontière et puissance (nucléaire).</p>	<p>Compréhension d'un texte législatif</p> <p>Recherche</p>	<p><i>Documentation photographique n°8109</i> publié en janvier 2016 « Inde, puissance en construction »</p> <p>émission « Le cours de l'histoire » France Culture, 12/03/2020</p> <p>article <i>Courrier international</i> « Le Cachemire, zone géopolitique sensible », Brice Pedroletti, 16/08/2019</p>
Évaluation 2h	Étude critique d'un texte		