

# L'ennemi, le héros et le territoire

Trois exemples de pratiques en HGEC,  
au cycle 3,  
sur le thème “Guerre et paix”

**Laon, le 21 Février 2018**

❖ **L'ennemi** de Davide CALI & Serge BLOCH  
(Littérature de Jeunesse & EMC)

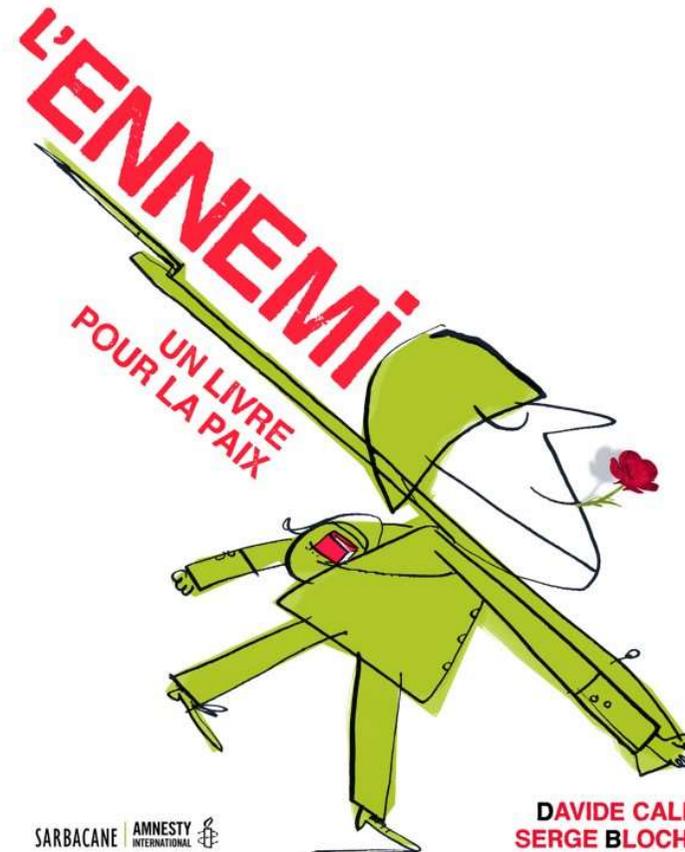
❖ **Le héros** : le général de Gaulle (Histoire  
& EMC)

❖ **Le territoire** allemand  
(Histoire & Géographie)



## Contexte

L'enseignant fait découvrir l'album L'ennemi aux élèves (CM1/2) à partir de la 1ère et de la 4ème de couverture..



Contexte (suite)

Les élèves émettent des hypothèses sur l'histoire à découvrir...

Les mots clés attendus:

- ennemi
- guerre, paix
- soldat

Puis, l'enseignant lit l'album...



**C'est la guerre. On voit quelque chose  
qui pourrait être un désert, dans lequel il y a deux trous.  
Dans les trous, deux soldats. Ils sont ennemis.**

S'informer, utiliser son esprit critique,  
agir individuellement et collectivement sont les fondements  
du travail d'Amnesty International pour dénoncer  
et faire cesser les atteintes aux droits humains. C'est à cette prise  
de conscience qu'appelle l'histoire de ces deux soldats.

[www.amnesty.fr](http://www.amnesty.fr)



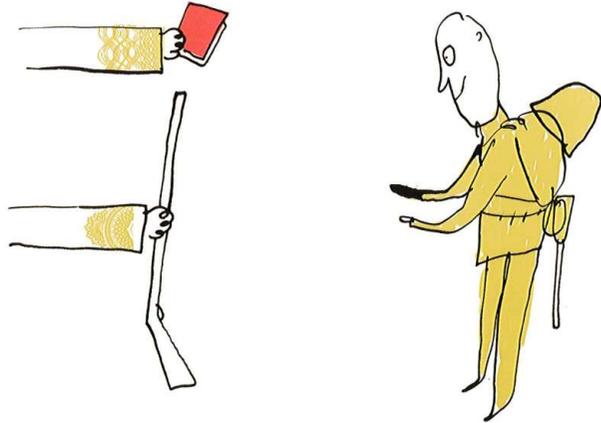
En s'associant à la parution de cet ouvrage,  
l'Historial de la Grande Guerre soutient une démarche originale,  
correspondant pleinement à celle qu'il a engagée depuis bientôt 20 ans.

Ce musée unique et novateur s'intéresse au quotidien  
des soldats et civils français, anglais et allemands durant la Première  
Guerre mondiale, et propose une réflexion sur les causes et le déroulement  
de ce conflit et ses conséquences sur le XX<sup>e</sup> siècle.

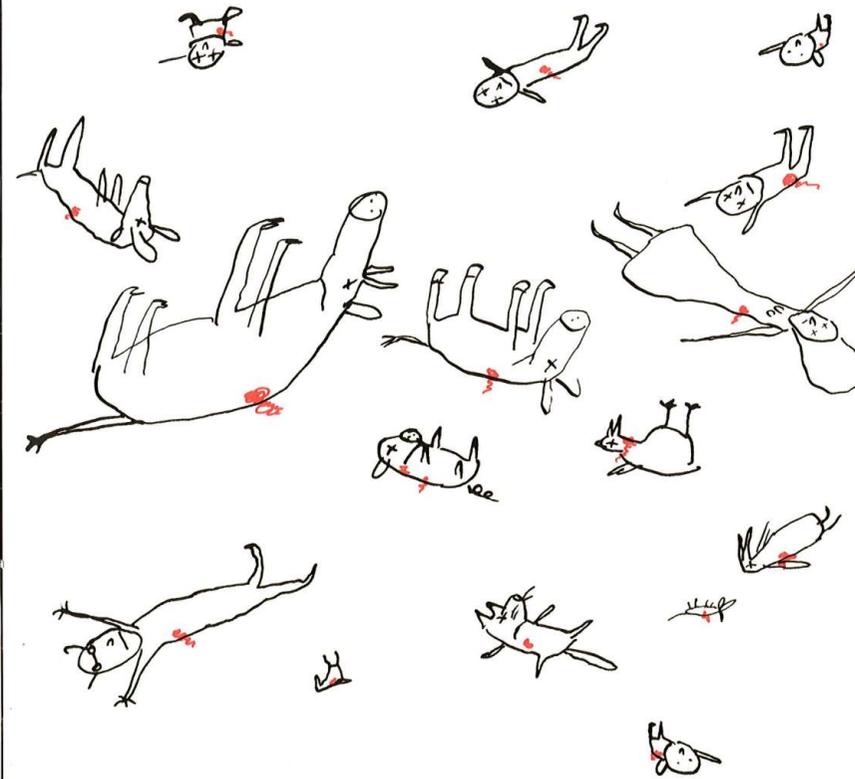
[www.historial.org](http://www.historial.org)



Le premier jour de la guerre, il y a longtemps,  
ils nous ont donné un fusil et un manuel.



Le manuel dit tout sur l'ennemi :  
il dit qu'il faut le tuer avant qu'il ne nous tue,  
parce qu'il est cruel et sans pitié.  
Que s'il nous tue, il exterminera nos familles.  
Et qu'il ne sera pas satisfait pour autant.  
Il tuera aussi les chiens, et puis tous les animaux,  
il brûlera les bois, il empoisonnera l'eau.  
L'ennemi n'est pas un être humain.





Et ça, qu'est-ce que c'est? Un manuel.  
Un manuel comme le mien. C'est le même.  
Non, il y a une différence...  
Sur celui-ci, l'ennemi à combattre a mon visage!  
Mais je ne suis pas comme ça, je ne suis pas un monstre.  
Je n'ai pas tué des femmes et des enfants.



**Que disent les élèves...** (L'enseignante note au tableau)

**Enseignante\_** Vous allez me dire ce que vous retenir de cette lecture... Maureen?

**Maureen\_** C'est un livre qui parle de deux soldats, un français et un allemand qui étaient chacun dans un trou et qui avaient un manuel qui disait tout sur l'ennemi

**Enseignante\_** Tu es sûr que c'est un français et un allemand?

**Maureen\_** Oui...

**Enseignante\_** Comment tu le sais?

**Maureen\_** Parce que à un moment ça dit qu'il y a un manuel allemand

**Nicolas\_** Non, il dit le manuel adverse est le même que le mien

**Enseignante\_** A vérifier. Autre chose?

**Justine\_** On a vu qu'il y avait un soldat qui allait tirer et l'autre risquait de tirer

**Enseignante\_** Oui. Autre chose?

**Mathis\_** Ils ont tous les deux une famille

**Noah\_** Oui, et ils sont tous les deux sans pitié

**Juliette\_** Non, ils sont tous les deux l'ennemi de l'autre

**Nicolas\_** Oui, ils se font manipuler par le manuel. (...) Le but c'est de tuer l'autre. Pour les inciter à tuer. Le manuel il ment. Ils disent que l'ennemi est cruel et sans pitié

**Enseignante\_** Pourquoi tu dis que le manuel ment?

**Nicolas\_** Le manuel ment parce que le manuel dit que l'ennemi brûlera des forêts, tuera des familles mais l'ennemi ne fera pas ça, il n'est pas sans pitié parce qu'il a une famille lui-même... et quand tu as une famille tu sais qu'une famille ça ne se tue pas!



### Objectifs

- Littérature
  - héros et personnages (les qualités et valeurs qui les caractérisent)
  - l'implicite
  - le lien texte/image
- EMC
  - la guerre, la paix
  - **l'humanité/l'inhumanité du soldat, de l'ennemi**
  - l'altérité (moi/ l'autre)
  - la manipulation, la propagande
  - la mort, l'amour (de sa famille), la haine, la vengeance, la tristesse, la solitude, la peur
- Histoire
  - la Grande Guerre
  - la fin de la guerre
  - toutes les guerres

*“Et il a faim. ce sont les seules choses que nous avons en commun, l'ennemi et moi. Car la différence entre nous est énorme. Lui, c'est une bête sauvage. Il ne connaît pas la pitié.*

*Il tue les femmes et les enfants. il tue sans raison. C'est sa faute s' il y a la guerre.*

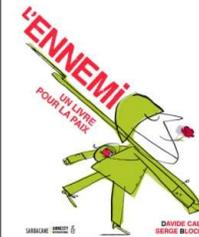
*Je sais toutes ces choses parce que je ne suis pas stupide.*

*Je l'ai lu dans le manuel.*

*Le premier jour de la guerre, il y a longtemps, ils nous ont donné un fusil et le manuel.*

*Le manuel dit tout sur l'ennemi...*

*... l'ennemi n'est pas un être humain.*



## **Histoire & EMC (débat argumentatif): le général de Gaulle, ce héros qui sauve la France...**



## Contexte :

Durant la **dernière période scolaire** (Mai-Juin), on demande aux élèves de choisir parmi quelques uns des **grands événements étudiés** dans leur année de CM2 :

- la DDHC (26 août 1789),
- l'abolition de l'esclavage (27 avril 1848),
- l' appel du général de Gaulle (18 Juin 1940),
- la Déclaration Schuman (9 mai 1950)

Et de préparer un argumentaire pour défendre leur choix et l'importance, à leurs yeux, de cet événement...

**ÉVÉNEMENT**  
**18 juin 1940**

## L'appel du général de Gaulle

Après la défaite française, certains patriotes refusent l'armistice demandé par le maréchal Pétain. Le 18 juin 1940, depuis Londres, un général, Charles de Gaulle, lance un appel à la radio : il demande aux Français de résister aux Allemands qui occupent le pays.

Le xx<sup>e</sup> siècle et notre é

### 1 Deux avis opposés sur la poursuite de la guerre

1 Le 17 juin 1940, le maréchal Pétain fait un discours à la radio.  
« Français !  
En ces heures douloureuses, je pense aux réfugiés<sup>1</sup> qui, dans un dénuement<sup>2</sup> extrême, sillonnent nos routes. Je leur exprime ma compassion et ma sollicitude.  
C'est le cœur serré que je vous dis aujourd'hui qu'il faut cesser le combat. [...]  
Que tous les Français se groupent autour du gouvernement que je préside pendant ces dures épreuves et fassent taire leur angoisse pour n'écouter que leur foi dans le destin de la Patrie. »  
Extrait du discours du maréchal Pétain, 17 juin 1940.

1. **réfugié** : personne qui fuit son pays ou sa région pour échapper au danger.  
2. **dénuement** : qui manque du nécessaire pour vivre.

- ▶ Repère les dates de ces deux documents. Lequel précède l'autre ?
- ▶ Où se trouve Pétain ? De Gaulle ?
- ▶ Dans quelle situation est la France en juin 1940 ?
- ▶ Que demande le maréchal Pétain aux Français ?
- ▶ Quels arguments le général de Gaulle utilise-t-il pour montrer que la victoire est encore possible ?



2 Le 18 juin 1940, le général de Gaulle réagit depuis la radio de Londres (Angleterre). Cette affiche reprend les idées principales de l'appel du général de Gaulle. Elle a été lancée depuis un avion sur le territoire français pour être placardée sur les murs, le 3 août 1940.



**Écris**  
En juin 1940, tu entends les deux appels à la radio, avec tes parents. Raconte votre discussion. Écris les arguments des uns et des autres en faveur de ou contre chacun de ces appels.

## Objectifs

- Histoire
  - **L'événement historique**, les grands repères historiques
  - **Le personnage historique**, l'acteur collectif
- Histoire& EMC
  - **débattre, argumenter**
- EMC
  - Le droit, la justice
  - Distinguer le "grand homme" du "héros"



## Mots clés

- Patrie, patriote, honneur, sacrifice
- Armistice, capitulation
- Occupation, résistance
- Lutte, combat, bataille, guerre, guerre mondiale

## Questionnement

- Que veut dire « se sacrifier » pour son pays ?
- Qu'est-ce que « l'honneur » ? L' « honneur » d'un pays ?
- Qu'est-ce qu'un pays « libre » ? Est-ce qu'un pays peut être l' « esclave » d'un autre ?
- Qu'est-ce qu'une « patrie » ? Une « patrie » est-elle mortelle ?

**Arthur** \_ Et aussi, l'appel du général de Gaulle c'est important parce que le général de Gaulle a appelé de Londres. Il a fait le déplacement jusqu'à Londres. Il savait que quand il allait envoyer ce message par radio, tout le monde allait l'écouter. Les Allemands pouvaient l'écouter ! Donc les Allemands allaient le poursuivre. S'ils le retrouvaient, il était mort. On le retrouvait, il était mort. Il a dit continuons à nous battre. Il faut se battre pour la France. Parce que la France a son honneur... L'Allemagne ...aussi en a. Ils combattaient contre nous. Mais nous on voulait sauver la France. Le Général de Gaulle a dit : il faut vous battre pour notre patrie qui risque de s'éteindre. Le Général de Gaulle s'est sacrifié avec beaucoup de français. C'est pour ça qu'on dit « Morts pour la France ! »

Alors les Allemands, si le Général de Gaulle n'était pas là, les Allemands auraient pris le dessus. Notre patrie se serait éteinte (...) !

**Maeva** \_ Vous, c'était obliger les Français à faire la guerre mais ils auraient bien pu dire non...

**Arthur** \_ Non à la guerre ! Dire non à la guerre ?! Et oh ! Les Allemands je ne pense pas qu'ils soient d'accord à « non à la guerre ». Les Allemands ils voulaient la France. Alors, même si on disait non à la guerre, on n'avait pas le choix ! On n'avait pas le choix Maëva ! Les Allemands, les Allemands avec les blindés, les mitrailleuses, ils nous bombardent ! Alors là, nous, on est là (sifflement, les mains derrière la tête) ! Il y a la guerre, on s'en fiche ! NON. On se bat pour l'honneur, on se bat pour la France.

**Maëva** \_ Après, l'Appel du Général de Gaulle, si la DDH aurait été mieux respectée, il n'y aurait pas de guerre.

**Arthur** \_ Mais la DDHC, je vais t'expliquer quelque chose, la DDHC, c'est pour la France seulement. Ce n'est pas pour tous les pays. Alors, l'Allemagne, elle (sifflement), elle s'en fiche complètement, ça lui passe ras la casquette. Elle s'en fiche complètement.

**Maëva** \_ Oui. Mais il y avait la guerre. Alors si la DDHC avait été mieux respectée, la guerre, il n'y aurait pas eu la guerre.

**Arthur** \_ Oui. Mais justement ça n'a pas été respecté.

**Maëva** \_ Oui mais si on l'aurait respectée. Si on l'aurait fêté tous les ans. Avec honneur. Les Français, ils en ont besoin de cette DDHC. Sans ça c'est invivable. C'est invivable.

**Léa** \_ Mais aussi c'était pendant la Guerre avec les Allemands...

**Arthur** \_ Ben oui, même, peut-être. Les guerres c'est énorme. Peut-être que sans le Général de Gaulle, peut-être qu'il y aurait encore la guerre... Pas quand même ! Parce que la guerre ça aurait duré super longtemps, on aurait sonné l'armistice. Mais peut-être que sans le général de Gaulle il y aurait eu une autre guerre. Une autre guerre.

**Léa** \_ Le général de Gaulle il a fait la guerre et il s'est sacrifié. Il s'est sacrifié. Euh. Et il a appelé les Français et ... Et puis...

**Arthur** \_ ... il s'est sacrifié pour la liberté de la France.

**Malaurie** \_ Et sans le général de Gaulle et ben on serait tous des Allemands.

**Hadrien** \_ **Parce que le Général de Gaulle, sans lui, la France ne s'appellerait plus la France, ça s'appellerait l'Allemagne.**

**Corentin** \_ De toute façon si les Allemands auraient gagné la guerre, les DDHC, ils les auraient changés. Ils les auraient remplacés par les leurs...

**Hadrien** \_ ... par exemple : il faut être raciste.

(M) Bien. Chacun a bien entendu. Chacun à son avis. Vous allez le noter par écrit.

## Le territoire allemand (Histoire & Géographie)



## Contexte

Il s'agit d' entrer dans le dernier thème  
**« La France, des guerres mondiales à  
l'Union européenne »...**

On propose aux élèves de découvrir un  
montage de quatre cartes

Leur analyse amène les élèves à se poser  
des questions, à faire des liens et à  
émettre des hypothèses quant à  
l'évolution des frontières





## A quelles difficultés les élèves se heurtent-ils?

- l'identification d'un seul et même espace représenté sur les différentes cartes
- la distinction entre Etat et nation
- la construction de scénarios logiques...
  - pourquoi/comment les frontières se déplacent-elles?
  - où sont passés les Polonais?
  - Berlin a-t-il disparu...?



## Objectifs

- Histoire
  - **territoire (espace approprié), frontière, Etat, nation, empire, identité,**
  - guerre, 1ere guerre mondiale, 2nde guerre mondiale
  - conquête, paix, accords
  - **Europe**
  
- Histoire & géographie
  - Lecture de carte : identifier un Etat à une plage de couleur
  - Lecture de carte: identifier des frontières
  - Lecture de carte : lire le titre de la carte
  - Lecture de carte: la légende



## Conclusion

- **L'ennemi, le héros & le territoire: trois notions clés** qui intéressent la construction/déconstruction d'une représentation de la guerre et de la paix au cycle 3 (CM1/2)
- Trois **exemples de pratiques dans le 1er degré (CM1/CM2)** qui permettent d'interroger les liens entre Littérature de Jeunesse & EMC, Histoire & EMC, Histoire & Géographie



## Annexes

# Programmes 2015

## Thématiques

<b>H1-</b> Et avant la France : Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?
<b>H2-</b> Le temps des rois : Louis IX
<b>H3-</b> Le temps de la Révolution et de l'Empire : De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation.
<b>H4-</b> Le temps de la République
<b>H5-</b> L'âge industriel en France
<b>H6-</b> La France, des guerres mondiales à l'Union européenne : les deux guerres mondiales
<b>G1-</b> Découvrir les lieux où j'habite
<b>G2-</b> Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France
<b>G3-</b> Consommer en France : Satisfaire les besoins alimentaires
<b>G4-</b> Se déplacer : De villes en villes, en France, en Europe, dans le monde
<b>G5-</b> Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à internet : un habitant connecté au monde
<b>G6-</b> Habiter : un éco-quartier

Présentation du thème 3:

## La France, des guerres mondiales à l'Union européenne

“À partir des **traces** de la Grande Guerre et de la Seconde Guerre mondiale dans l'**environnement des élèves** (lieux de mémoire et du souvenir, paysages montrant les reconstructions, dates de commémoration), on présente l'ampleur des deux conflits en les situant dans leurs contextes européen et mondial.

On évoque la Résistance, la France combattante et la collaboration. On aborde le génocide des Juifs ainsi que les persécutions à l'encontre d'autres populations.

L'élève découvre que des pays européens, autrefois en guerre les uns contre les autres, sont aujourd'hui rassemblés au sein de l'Union européenne.”



## La Grande Guerre - traces, gravures, graffitis

Témoignages de combattants dans les carrières souterraines de l'Aisne et de l'Oise



Découvrir la Grande Guerre avec un élément méconnu de notre patrimoine : les traces rupestres (graffitis, sculptures, gravures...) laissées par les soldats dans les carrières de Picardie.

Ce site propose aux élèves d'école élémentaire des parcours interactifs en ligne pour l'étude de la Première Guerre mondiale. L'enseignant bénéficie de tout le matériel nécessaire pour encadrer et enrichir les activités en classe.

### ÉLÈVE

Avant de partir à la découverte des traces de la Première Guerre mondiale, lis avec attention les informations suivantes et prends connaissance des définitions données.

[Commencer](#)

### THÉMATIQUES



P. TARIN, Formateur Espé