

## Thème 1 : Mers et océans : au cœur de la mondialisation (13h – 15h)

Proposition d'une progression pour le thème 1 de géographie et proposition de deux activités : une étude de cas avec la construction d'un croquis sur la Mer de Chine et d'une carte mentale avec un travail sur l'oral sur la France.

TITRE	Mers et océans : au cœur de la mondialisation (13h – 15h)
NIVEAUX :	Terminale générale ; tronc commun
NATURE :	Travaux de groupe, avec différenciation : - Production graphique à partir d'un corpus de documents - Synthèse d'un corpus de documents sous la forme d'une carte mentale et d'une restitution orale
SOURCES/AUTEURS	Christian Laude (lycée Charles de Gaulle, Compiègne) Valérie David (lycée Gérard de Nerval, Soissons)

1<sup>ère</sup> activité développée : Dans un temps d'écoute active, le professeur présente les enjeux des tensions en Mer de Chine (après l'avoir localisée). Les élèves travaillent ensuite par groupe sur l'étude de cas : à partir d'un dossier de documents de différentes natures, ils prélèvent des informations et réalisent (en autonomie ou de manière plus guidée selon le parcours) légende et croquis. Ce croquis de synthèse servira de fil directeur pour tout le thème.

2<sup>ème</sup> activité développée : 1<sup>er</sup> temps, de transition : étude d'une bande dessinée qui permet de croiser les enjeux maritimes mondiaux et nationaux. 2<sup>ème</sup> temps : introduction avec localisation et quelques éléments apportés par le professeur sur le domaine maritime français. 3<sup>ème</sup> temps : travail (en groupe) de synthèse des informations de documents de différentes natures, et à différentes échelles, sous la forme d'une carte mentale. Cette carte mentale sert d'appui pour une présentation orale.

Documents à joindre :

- Déroulé de la séquence
- Annexe 1 : corpus de documents pour l'étude de cas sur la Mer de Chine et fond de carte.
- Annexe 2 : étude d'extraits de la bande dessinée.
- Annexe 3 : corpus de documents pour la carte mentale sur la puissance maritime française.