

ENSEIGNER LA VILLE DE L'ECOLE PRIMAIRE AU LYCEE

Ces pistes pédagogiques sont complémentaires des extraits de l'intervention de Gérard-François Dumont ci-dessus.

« Nous ne pourrions jamais expliquer ou justifier la ville. La ville est là. Elle est notre espace et nous n'en avons pas d'autre. Nous sommes nés dans des villes. Nous avons grandi dans des villes. C'est dans des villes que nous respirons. Quand nous prenons le train, c'est pour aller d'une ville à une autre ville. Il n'y a rien d'inhumain dans une ville, sinon notre propre humanité. »

Georges Perec, *Espèces d'Espaces*, Éditions Galilée, 1974.

Enseigner la ville : histoire et enjeux

Le phénomène urbain relève du quotidien de la majorité des humains et sa dynamique reste très excédentaire malgré les nouvelles modalités d'urbanisation que l'on voit apparaître ou parfois des remises en cause du mouvement ici ou là.

C'est un phénomène très présent dans nos programmes scolaires avec deux axes qui structurent cet enseignement : un mouvement d'unification-concentration (selon le modèle fordiste) ; un mouvement de division-éclatement. Guy Burgel l'exprimait d'une certaine manière en évoquant l'avènement de la ville consommation qui supprime la ville production.

C'est enfin une question porteuse des enjeux actuels de notre système éducatif.

Anne Bouchut a étudié la manière dont les programmes s'emparent de cet objet depuis la fin du XIX^{ème} siècle. La ville est d'abord enseignée selon la trilogie « localisation, démographie, fonctions ». Elle est le support d'une géographie qui se prête à un inventaire des régions. On énumère les principales villes de France.

Les programmes de 1945 marquent un tournant avec une forte occurrence du mot "ville". L'auteure interroge ce phénomène nouveau : est-ce parce qu'on a conscience que la majorité des enfants vivent alors dans des communes urbaines ? Est-ce par besoin de reconstruire le pays après la guerre ? Ou est-ce parce que l'on veut insister sur la ville, lieu de la classe ouvrière et de la culture intellectuelle, alors que la Révolution nationale voulait promouvoir le monde rural ?

Les années 1970 privilégient une ville qui superpose des espaces dans une logique concentrique : centre historique, centre-ville, banlieue. Réseaux urbains et hiérarchies urbaines s'imposent dans une géographie positiviste.

Enfin les années 1990 font la part belle aux paysages urbains et à l'ailleurs.

Comment enseigner la ville aujourd'hui ? Sans doute par une synthèse de tout cela. Mais un phénomène semble apparaître, conforté par les nouveaux programmes de collège : la ville offre l'opportunité de travailler sur les valeurs dans une dimension civique forte.

C'est là un des enjeux majeurs de l'enseignement de cet objet aujourd'hui : une géographie urbaine civique pour contribuer à la connaissance et à la consolidation des valeurs de la République, voire de certaines valeurs universelles.

C'est dans cet esprit que les formateurs de l'académie d'Amiens ont cherché à répondre à un double objectif :

-assurer la continuité des apprentissages sur une thématique enseignée depuis l'école primaire jusqu'en classe de terminale.

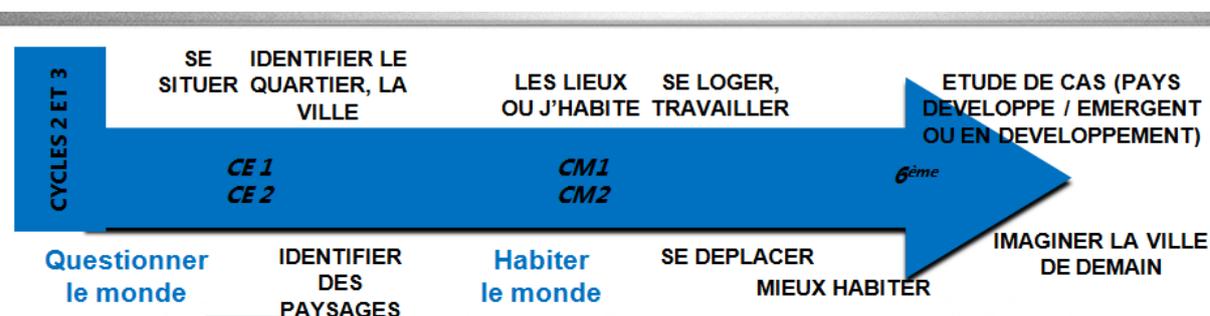
-affirmer la dimension civique de la géographie urbaine en saisissant notamment les opportunités que peut présenter la réforme du collège à partir de la rentrée 2016.

Enseigner la ville dans le premier degré

Marie-Claire Colnée, professeur des écoles, Ecole élémentaire d'application Albert-et-Marine-Launay à Beauvais.

PROBLEMATIQUES ET OCCURRENCES LIEES A LA VILLE DANS LES PROGRAMMES DES CYCLES 2 ET 3

(BOEN spécial n°11 du 26 novembre 2015 pour la scolarité obligatoire)



DEMARCHE ET PROGRESSIVITE

Entrée dans la thématique par : la proximité, le quartier.

Concept clé : « habiter »

Capacités maîtresses : « identifier », « repérer », « expliquer » (en prenant en compte la différenciation).

Les programmes de 2008 précisent déjà :

« Savoir lire le paysage d'une ville, du centre historique aux zones périurbaines, en identifiant notamment quelques traces du passé et les quartiers récents. Les élèves doivent également acquérir un vocabulaire spécifique : banlieue, paysage urbain, centre ville, quartier, lotissement urbain, commune périurbaine, métropole. »

L'enseignant privilégie la ville de proximité : ici Beauvais (Oise). Ce cas permet de travailler sur « habiter » le quartier.

Des objectifs transversaux :

-Acquérir des connaissances liées à la notion géographique (vocabulaire spécifique)

-Travailler des capacités : lire un plan, se repérer, analyser et élaborer sa propre trace écrite (compétences langagières), faire un croquis et le légènder

-Travailler des attitudes : coopérer, échanger entre pairs, émettre des hypothèses, respecter le travail et la parole d'autrui (compétences liées à l'EMC)

Définir la ville avec l'approche du paysage urbain. Interrogations sur la morphologie de la ville : de quoi est-elle constituée ? Les fonctions de la ville : à quoi sert-elle ? Les élèves émettent des hypothèses qui sont validées ou non par l'utilisation de plans, la construction de croquis et de légendes. Ils analysent leur croquis pour en déduire que le centre ville concentre les éléments historiques, que les quartiers périphériques offrent aussi des services. Ils élaborent leur trace écrite à partir des mots clés.

FOCALE SUR DES SEANCES

Utilisation de 2 plans à échelles différentes pour se repérer dans la ville de Beauvais



Croquis des éléments qui constituent la ville de Beauvais

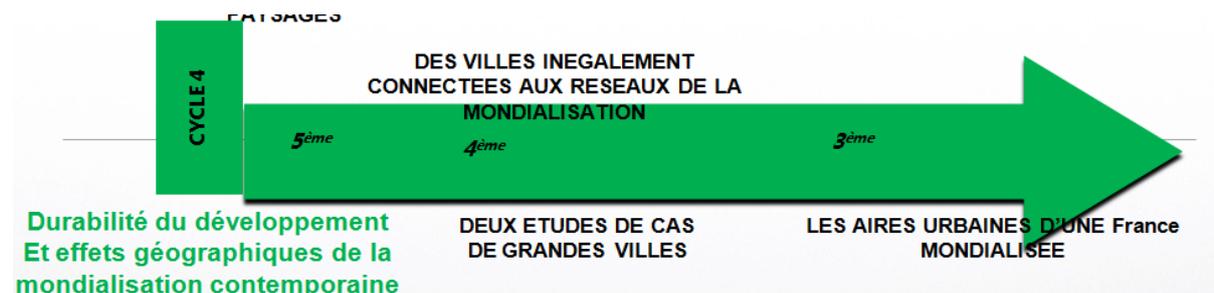


Enseigner la ville dans les nouveaux programmes de collège

Mélanie Weyl, professeur d'histoire géographie au collège Fauqueux à Beauvais

PROBLEMATIQUES ET OCCURRENCES LIEES A LA VILLE DANS LES PROGRAMMES DU CYCLE 4

(BOEN spécial n°11 du 26 novembre 2015 pour la scolarité obligatoire)



Trois temps forts jalonnent la scolarité au collège, entre cycles 3 et 4 :

Cycle	Cycle 3	Cycle 4	
Niveau	6 ^e	4 ^e	3 ^e
Repères annuels de programmation	<p>« Habiter une métropole aujourd'hui et demain »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les métropoles et leurs habitants - La ville de demain 	<p>« L'urbanisation du monde »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espace et paysages de l'urbanisation : géographie des centres et des périphéries - Des villes inégalement connectés aux réseaux de la mondialisation 	<p>« Les dynamiques territoriales de la France contemporaine »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée - Les espaces productifs et leurs évolutions

DEMARCHE ET PROGRESSIVITE

Les nombreux changements d'échelles et de thématiques nécessitent de donner du sens à ces thématiques. Cela peut passer par la création d'une fiche synoptique suivant l'élève au cours de sa scolarité. En introduction, cette fiche comportant vocabulaire, repères géographiques, schémas et croquis des séquences précédentes permettrait alors une remobilisation des connaissances grâce par exemple à un jeu de questions réponses écrites par les élèves et échangées entre groupes. La dernière séance serait, quant à elle, le moment de la construction de la fiche avec l'essentiel à retenir pour préparer et réussir les années suivantes.

L'enseignant sélectionne les compétences qu'il va mobiliser et évaluer chez ses élèves dans le socle commun de connaissances, compétences et de culture. Sélectionner les mêmes compétences pour des niveaux différents en fait un point d'ancrage pour les élèves, des modes de constructions de leurs pensées. Il s'agit ici par exemple de :

- localiser et caractériser un espace
- analyser des documents
- travailler le langage écrit et oral
- coopérer et mutualiser

Pour donner du sens dans un monde toujours plus complexe, il est également possible de favoriser le dialogue entre les disciplines. La démarche prospective permet de travailler en 6^{ème} avec la technologie ou les arts plastiques. L'urbanisation du monde en 4^{ème} offre des possibilités de mise en place d'enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI) sur les thématiques « Langues et cultures étrangères » ou encore « Culture et création artistiques ».

FOCALE SUR UNE SEANCE

Etude de cas comparative New York-Détroit (4^{ème}, l'urbanisation du monde). Séance 2.

Les points communs de deux métropoles américaines

Ecris deux phrases décrivant puis expliquant chacun des éléments iconographiques. Tu trouveras des informations supplémentaires pour chaque document sur ton padlet (mur virtuel).

NEW YORK	Un passé glorieux		DETROIT
			
NEW YORK	Une ville qui s'étale		DETROIT
			
NEW YORK	Les signes de la puissance		DETROIT
			

Evoquer les notions et termes d'émigration, industrie, révolution industrielle, étalement urbain, quartier résidentiel, quartier des affaires, skyline, puissance politique, puissance économique.

Compétences travaillées :

Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques

- Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.

Domaine du socle : 1, 2

S'informer dans le monde numérique

- Trouver, sélectionner et exploiter des informations.
- Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.

Domaine du socle : 1, 2, 3

Analyser et comprendre un document

- Comprendre le sens général d'un document.
- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.
- Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.
- Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.

Domaine du socle : 1, 2

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.
- S'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte.

Domaine du socle : 1, 2

Enseigner la ville au lycée

Dorothee Beunard, lycée Jean Monnet, Crépy-en-Valois

Amandine Fabre, lycée européen, Villers-Cotterêts

Professeurs d'histoire géographie

Des pistes plus développées sur l'enseignement de la ville en géographie au lycée sont proposées dans la revue Population & Avenir

PROBLEMATIQUES ET OCCURRENCES LIEES A LA VILLE DANS LES PROGRAMMES DE LYCEE

(BOEN n°4 du 29 avril 2010 et ressources mises à jour le 25 février 2011 pour les seconde

BOEN n°46 du 13 décembre 2012 (programmes aménagés) et ressources mises à jour le 9 septembre 2015 pour les première ES-L

BOEN n°42 du 14 novembre 2013 et ressources mises à jour le 27 novembre 2015 pour les terminale ES-L



La ville est un thème présent sur les trois niveaux du lycée et plus particulièrement pour la seconde et les séries générales :

-en seconde : « Villes et développement durable »

-en premières ES-L-S : « La France en villes » et « Paris, ville mondiale » dans la question « L'Union européenne et la France dans la mondialisation »

-en terminales ES-L : les études de cas « La ville mondiale » comme territoire de la mondialisation et « Mumbai, modernité, inégalités » pour l'étude des enjeux de la croissance en Asie du Sud et de l'Est.

DEMARCHE ET PROGRESSIVITE

Il s'agit de se centrer sur l'étude de cas de Paris de la seconde à la terminale, en privilégiant deux documents, mais en les interrogeant différemment en fonction de la problématique spécifique à chaque programme et des capacités à travailler.

-En Seconde, Paris peut servir de support d'étude à une métropole du Nord. Les élèves sont invités à travailler en autonomie sur un corpus documentaire et à compléter un tableau, travail préalable à une mise en commun (écrite/orale).

Les capacités et méthodes :

-Maîtriser des repères spatiaux : repérer un lieu ou un espace sur des cartes à des échelles différentes (Paris ; Grand Paris ; Ile-de-France).-Maîtriser des outils et méthodes spécifiques : prélever, hiérarchiser et confronter des informations, porter un regard critique sur des cartes.

- Rédiger un texte écrit.

-En première : étudier le processus de d'urbanisation et de métropolisations avec l'exemple de Paris et geoclip

Les capacités et méthodes :

-Utiliser les outils du numérique, confectionner des cartes (exemple des flux représentant les déplacements domicile-travail donc entre la ville-centre et la périphérie qui illustrent le processus de métropolisation).

-En Terminale, l'étude de cas d'une ville mondiale introduit la deuxième question du thème 2 consacré aux « dynamiques de la mondialisation ». L'étude a été scindée en deux parties qui correspondent à deux tâches distinctes. La première partie intitulée « Paris, un rôle d'impulsion à différentes échelles » est abordée sous la forme d'une production réalisée par les élèves à partir d'un corpus documentaire associant textes, images, cartes, extraits radio ou vidéo. Les élèves sont ainsi invités à illustrer les différents aspects qui font de Paris une ville mondiale à partir de lieux, qu'ils doivent situer, et sur lesquels ils doivent rédiger une petite notice accompagnée d'une photo. La deuxième partie est dédiée aux conséquences socio-spatiales de l'intégration dans la mondialisation. La consigne de travail est la suivante : « A partir du corpus documentaire, réalisez un schéma de synthèse sur les conséquences socio-spatiales de l'intégration dans la mondialisation à Paris. » On reprend ici la démarche initiée en classe de seconde mais dans un travail plus ambitieux en termes de contenus et beaucoup moins guidé. Outre le corpus documentaire, les élèves disposent d'un tableau. Seul le schéma de synthèse est évalué ; le travail de réponse aux questions est envisagé comme une étape préparatoire.

Même si le schéma de la ville mondiale n'est plus obligatoirement au programme, il pourra être intégré comme « production graphique » dans la composition. On intégrerait alors le schéma proposé à la deuxième partie d'une telle composition qui porterait sur les conséquences socio-spatiales de l'intégration dans la mondialisation.

Les capacités et méthodes :

-organiser et synthétiser des informations sous forme de tableau, en utilisant des mots-clés et sous forme de synthèse rédigée.

-réaliser un schéma d'organisation de l'espace

Seconde :

En quoi Paris est-elle caractéristique des villes du Nord ?		
Thématiques en réponse à la problématique	Éléments de réponse pour traiter la thématique	Outils de différenciation par mots-clés
I. Croissance et étalement de la ville Documents 1, 2 A et B	1°) A quelle échelle les documents 1 et 2 permettent-ils d'étudier Paris ? Et le document 3 ? 2°) Quel document est le plus utile pour justifier le phénomène de l'étalement de la ville et de quelle manière ?	Ville centre Périphérie Aire urbaine Réactivation des acquis de 3^{ème} : Nouveaux programmes rentrée 2016 : Sous-thème du thème 1 : « Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée ».

<p>II. Ville et durabilité Documents 2 A et B, 5, 6 et 7</p>	<p><u>Documents 1 et 2</u> 3°) Comparez les deux documents pour montrer que la ville est traversée par des fractures selon deux logiques : centre / périphérie et ouest / est</p> <p><u>Documents 1 et 3</u> 4°) Quel lien de cause à effet peut-on proposer en comparant les deux cartes ?</p> <p><u>Documents 1, 2 et 3</u> 5°) En vous appuyant sur les éléments vus en chapitre introductif, indiquez en quoi Paris ville durable demeure encore un défi majeur.</p>	<p>Fracture socio-spatiale Classes populaires Gentrification</p> <p>Mode et qualité de vie Acteurs Urbanité</p>
<p>Les élèves rédigent une synthèse à partir des mots-clés repérés dans la colonne de droite. La mise en perspective interroge ensuite la dimension modélisante de Paris.</p>		

Terminale ES-L :

QUESTIONS GUIDES	ELEMENTS DE SCHEMATISATION
<p>A. LA SPECIALISATION DES QUARTIERS</p> <p><i>-Etudiez la répartition des activités en fonction des quartiers (arrondissements) parisiens et montrez en quoi il y a une spécialisation des différents quartiers.</i></p>	<p>A. LA SPECIALISATION DES QUARTIERS : éléments enseignés à partir de nouveaux documents non étudiés en seconde</p> <p style="text-align: center;">Figurés ponctuels privilégiés</p>
<p>B. LA SEGREGATION SOCIALE ET LA GENTRIFICATION</p> <p><i>-En quoi les évolutions des prix immobiliers accompagnent le phénomène de gentrification.</i></p> <p><i>-Comment se manifestent les inégalités socio-spatiales ?</i></p> <p><i>-Montrez que l'intégration de Paris dans la mondialisation contribue à la ségrégation sociale.</i></p>	<p>B. LA SEGREGATION SOCIALE ET LA GENTRIFICATION (en s'appuyant sur le programme de seconde et en réinterrogeant les mêmes documents) : éléments conservés pour le schéma de synthèse</p> <p> Quartiers aisés (prix de l'immobilier élevés)</p> <p> Quartiers populaires (forte proportion de logements sociaux, forte concentration de population étrangère issue des pays du Sud)</p> <p> Gentrification</p>
<p>C. EMERGENCE D'UNE SOCIETE MONDIALE</p> <p><i>-Comment se manifeste la mondialisation sur ces deux documents</i></p>	<p>C. EMERGENCE D'UNE SOCIETE MONDIALE : éléments enseignés à partir de nouveaux documents non étudiés en seconde</p> <p style="text-align: center;">Figurés linéaires privilégiés</p>

Bilan et perspectives

Ville et parcours éducatifs

La 3^{ème} mesure pour la grande mobilisation de l'Ecole pour les valeurs de la République prévoit de :

« Créer un nouveau parcours éducatif de l'école élémentaire à la terminale : le parcours citoyen. Il sera construit (notamment) autour :
-du nouvel enseignement moral et civique (...)
-d'une éducation aux médias et à l'information (...) »

Au collège, le parcours citoyen peut être mis en œuvre en articulation avec les enseignements strictement disciplinaires ou complémentaires (AP et EPI). Le conseil pédagogique peut faire le choix de travailler ce parcours sur des thématiques filées tout au long du cursus de l'élève. La ville se prête bien à cette démarche.

Or si l'on enseigne la ville, il s'agit de réfléchir aussi à la manière dont on peut éduquer à la ville. C'est en cela que le concept d'**urbanité** est particulièrement pertinent, en tant que « caractère propre de la ville dont l'espace est organisé pour faciliter au maximum toutes les formes d'interaction. »

Le niveau d'urbanité d'une situation urbaine est lié à la densité et à la diversité sociétale, mais aussi à la configuration spatiale de celle-ci. C'est ainsi que la plus ou moins grande présence d'espaces publics contribue au degré d'urbanité d'une entité urbaine.

L'intérêt de ce concept tient dans sa nature socio-culturelle qui fait de la ville un produit des hommes dans des sociétés toujours plus multiculturelles. Il permet d'échapper aux définitions plus traditionnelles de la ville par sa démographie, sa morphologie ou son caractère fonctionnel.

Au fond le degré d'urbanité d'une ville dépend de la capacité de ses habitants à accepter la diversité et à organiser des solidarités dans des sociétés urbaines cosmopolites. De ce point de vue, c'est une traduction très pertinente de la laïcité sur un territoire urbain.

Voici quelques repères qui peuvent permettre de construire le parcours citoyen à partir de l'étude de la ville, en articulation avec le programme d'EMC.

CYCLE 2



Découvrir le quartier, le village, la ville: ses principaux espaces et ses principales fonctions

Culture de la sensibilité
Participer à un jeu de piste urbain afin de retrouver : le doyen, le commerce le plus fréquenté, l'association la plus importante, les métiers de la sécurité

CYCLE 3



Les métropoles et leurs habitants
Une étude de deux cas de métropoles choisies pour l'une dans un pays développé, pour l'autre dans un pays émergent ou en développement.
La diversité de leurs habitants

La ville de demain
Dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, les élèves sont invités à imaginer la ville du futur : comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ?

Culture de la sensibilité, du droit et de la règle et de l'engagement
Réaliser une enquête sur le quotidien des handicapés dans ma ville
Voter une disposition à soumettre au conseil municipal pour améliorer leur accessibilité (correspondance par mail avec un conseiller municipal)

CYCLE 4



Des villes inégalement connectées aux réseaux de la mondialisation.
Deux études de cas de grandes villes contextualisées offrent une première approche de l'espace mondialisé.

Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée.
Ma ville dans le réseau des villes à d'autres échelles

Culture du jugement
Ville et mondialisation (semaine de la presse)
Quels sont les indicateurs de la mondialisation présents à travers les grandes métropoles ?
Réaliser un photo-reportage sur une grande ville au cœur de la mondialisation

SECONDE

Ville et développement durable

La confrontation des deux études de cas, l'une choisie dans un pays développé l'autre dans un pays émergent ou en développement, doit permettre d'aborder trois problématiques :

l'étude des rythmes et des modalités de l'exceptionnelle croissance urbaine à l'échelle planétaire ;

le développement et la complexité des infrastructures des différents réseaux de transports ;

l'aménagement des villes durables

Débat argumenté

La ville est-elle plus violente que les espaces ruraux ? Est-elle un lieu d'exacerbation des discriminations ?

Une ressource qui offre des perspectives de mise en relation entre l'enseignement de la ville en géographie et EMC et/ou EMI :

Le mémorial du Monde aux victimes du 13 novembre 2015

http://www.lemonde.fr/attaques-a-paris/visuel/2015/11/25/enmemoire_4817200_4809495.html



mai 2016