

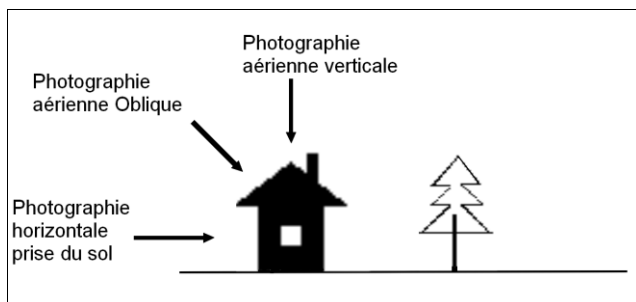
Polycopié 1 : Quelles sont les grandes caractéristiques du littoral touristique picard ?

Document 1 : Photographie de Fort Mahon Plage (Picardie)

Source : <http://www.survoldefrance.fr/>)



Document 2 : Les différents types de prise de vue



Document 3 : Les différents plans d'une photographie.

Le premier plan, c'est ce qui est le plus près du photographe sur la photographie.

Le second plan, c'est ce qui est situé au centre de la photographie.

L'arrière plan, c'est ce qui est le plus loin du photographe sur la photographie.

A l'aide des documents ci-dessus, réponds aux questions sur ton cahier :

1. Découverte d'une photographie de paysage.

- Où la photographie a-t-elle été prise ? (Lieu précis, région, localisation sur le territoire français) Aide toi des informations issues du document.
- A l'aide du document 2, indique de quel type de photographie s'agit-il ?
- A l'aide de la définition des différents plans d'une photographie (document 3), trace deux lignes sur le document 1 afin d'en délimiter les trois plans.

- d. Indique ci-dessous, un élément présent dans chacun des plans de la photographie :
- Premier Plan →
 - Second Plan →
 - Arrière Plan →

2. Document 1 : quels sont les éléments humains et naturels présents sur la photographie ?

- a. Dans le tableau ci-dessous, indique dans la colonne qui correspond les éléments humains et naturels que tu peux voir sur la photographie.

Eléments humains (liés à l'homme)	Eléments naturels (liés à la nature)

- b. La photographie est-elle dominée par les éléments humains ou naturels ?

3. Réalisation d'un croquis du paysage

- a. Nous allons maintenant devoir réaliser la légende et mettre en couleur les éléments importants du croquis de paysage. Pour cela, réalise le travail suivant :

- Complète le tableau suivant en plaçant dans une colonne l'élément humain ou naturel que tu voudrais représenter sur ton croquis et dans la seconde colonne, la couleur que tu utiliserais pour le mettre en couleur.

Eléments à représenter	Couleur à utiliser

- Après la correction avec le professeur, réalise la légende du croquis sur la feuille de calque en séparant les éléments humains et les éléments naturels.
- b. Place une feuille de calque sur la photographie et délimite avec un crayon de bois, les éléments naturels et humains que nous avons listés dans l'étape 2. Appelle le professeur une fois que tu as fini.
- c. Colorie le croquis en fonction de la légende.
- c. Donne un titre à ton croquis.