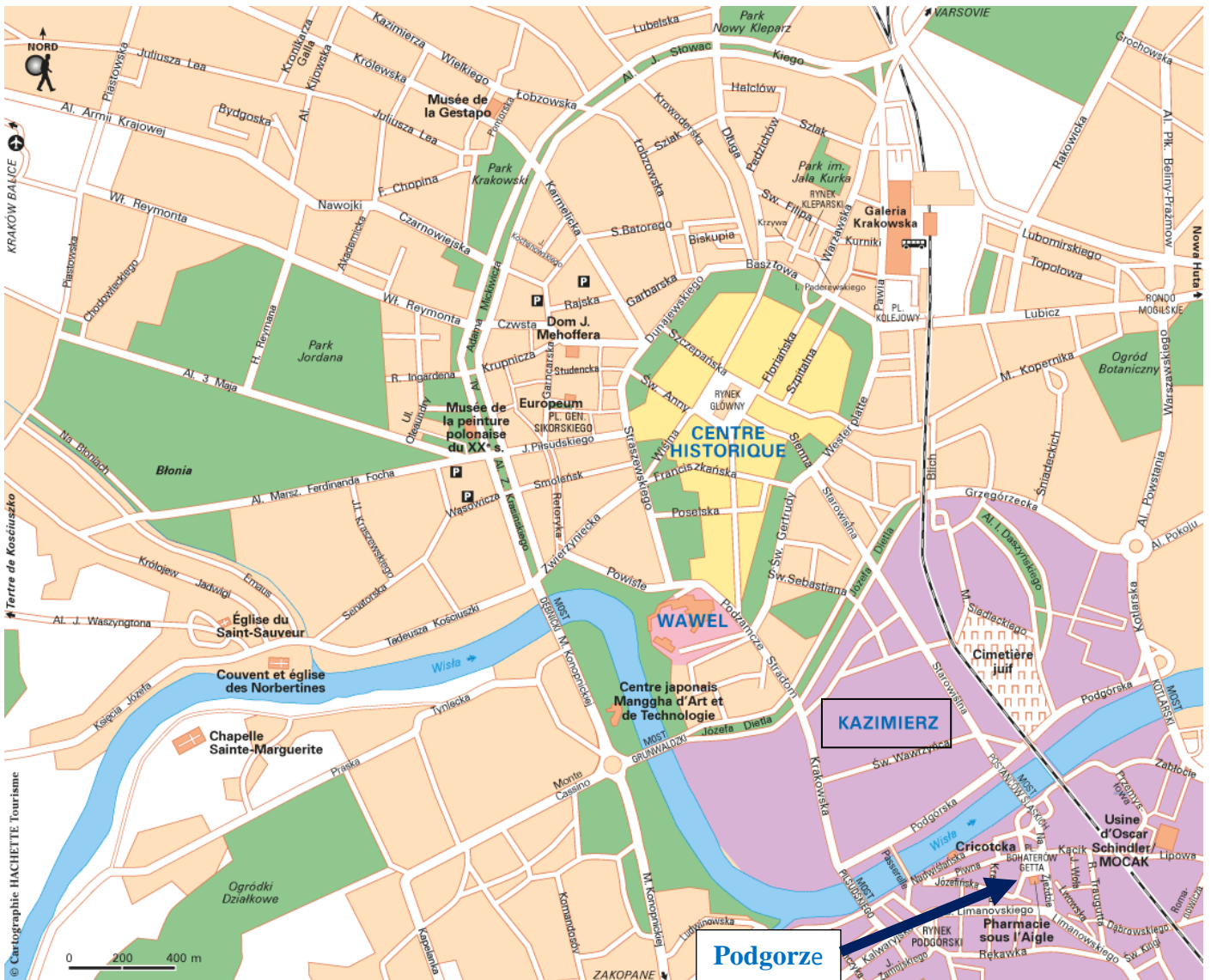


Le ghetto de Cracovie : un lieu de mémoire du génocide des Juifs



Kazimierz : quartier juif de Cracovie créé par le roi Casimir au XIV^{ème} siècle. Il compte environ 70 000 personnes en 1939.

Podgórze : quartier situé en face de Kazimierz, de l'autre côté de la Vistule, où sont obligés d'habiter les Juifs à partir de mars 1941 (environ 17 000 personnes). Le ghetto est entouré d'un mur avec 4 portes. Il est appelé « quartier d'habitation juif » par les Nazis.



La ville de Cracovie se situe dans le Gouvernement Général de Pologne, bien que proche d'Auschwitz, les Juifs sont déportés vers Belzec (juin et octobre 1942). Le ghetto est liquidé les 13 et 14 mars 1943.

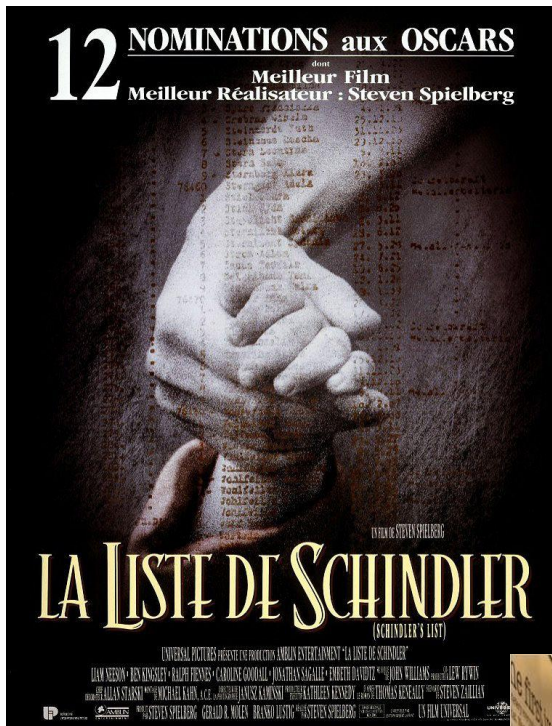
La pharmacie sous l'Aigle se situe sur la place Zgody renommée Place des Héros du Ghetto.

Il s'agit de la seule pharmacie dans le ghetto tenue par **Tadeusz Pankiewicz** (1908-1993), unique non-juif à demeurer dans le ghetto. Il reçoit le titre de Juste parmi les Nations en 1983 pour son aide apportée aux Juifs. Il témoigne dans *La pharmacie du ghetto de Cracovie* en 1947 (édition française en 1998). La pharmacie abrite aujourd'hui le musée du Ghetto.



La place des Héros du Ghetto, lieu de rassemblement des Juifs, comporte 68 chaises vides qui représentent les biens abandonnés par les déportés. **Il demeure quelques rares traces du mur d'enceinte qui entourait le ghetto.** Ici une vue de l'extérieur. Le haut du mur à la forme de tombes juives.

En 1993, dans *La Liste de Schindler*, Steven Spielberg adapte au cinéma l'aide apportée par Oskar Schindler (1908-1974) aux Juifs de Cracovie. Son



usine d'émail se situait à l'extérieur du ghetto. Industriel nazi intéressé par de potentiels bénéfices financiers grâce à une main d'œuvre juive bon marché, il va utiliser sa fortune pour sauver 1 100 à 1 200 Juifs avec l'aide de sa femme Emilie et d'Itzak Stern. Il reçoit le titre de Juste parmi les Nations en 1967. **En 2005, la ville de Cracovie achète l'usine et la transforme en musée.** Celui-ci présente de nombreuses reconstitutions de la ville pendant la guerre : bureau d'Oskar Schindler, murs du ghetto ressemblant à des pierres tombales avec des pierres au plafond pour renforcer

l'impression d'enfermement, camp de Paszow avec un sol caillouteux, des murs représentant la carrière où travaillaient les déportés, « salle des choix » avec des rouleaux comportant des témoignages.

A la suite du film, l'USC Foundation est créée en 1994 par Steven Spielberg. En 2006, environ 52 000 témoignages de survivants sont mis en ligne.

