

Une répartition horaire possible en classe de sixième : « Collégien, enfant et citoyen »

Thème 1 : Devenir collégien (5 heures)

Thème 2 : Refuser les discriminations (5 heures)

Thème 3 : Se battre pour l'égalité (4 heures)

Thème 4 : Agir en citoyen (4 heures)

Une proposition de progression annuelle

Thème 1 : Devenir collégien - Quelles sont les implications de mon entrée au collège ?					
Déroulé de la séquence	Démarches et pratiques de classe	Cultures	Objets d'enseignement	Connaissances, capacités et attitudes visées	Liens avec l'HG Transdisciplinarité
1. Travail sur autobiographie (Texte de M Pagnol) et travail oral sur l'expérience personnelle des élèves.	- Les langages de l'art : expression artistique et littéraire des sentiments et des émotions	S	- Diversité des expressions des sentiments et des émotions dans différentes œuvres (textes, œuvres musicales, plastiques...)	1/a - Partager et réguler des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés : textes littéraires,	Travail de lecture d'image en lettres
2. Travail sur un cas concret mettant en jeu les notions de règles, de sanction/punition et de bien commun.	sens des règles, des droits et des obligations, sens des punitions et des sanctions	R/D	- Les droits et les devoirs : de la personne, de l'enfant, de l'élève, du citoyen. - Le vocabulaire de la règle et du droit (droit, devoir, règle, règlement, loi). - Les différents contextes d'obéissance aux règles, le règlement intérieur, les sanctions.	1/a - Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les appliquer.	
3. Exercice de clarification des valeurs : Discussion autour des valeurs personnelles et collectives.	- Exercices de clarification des valeurs du point de vue de l'intérêt général et du sien propre	J	- Les règles de la discussion en groupe (écoute, respect du point de vue de l'autre, recherche d'un accord...) - Les critères du jugement moral : le bien et le mal, le juste et l'injuste. - La notion de bien commun dans la classe, l'école et la société. - Les valeurs personnelles et collectives.	2/- Distinguer son intérêt personnel de l'intérêt collectif.	

<p>4. Création d'une signalétique pour mieux faire connaître et inciter au respect des règles dans le collège.</p> <p>5. travail autour de l'élection des délégués.</p>	<p>- Les principes du vote démocratique</p>	<p>E</p> <p>E</p>	<p>- La participation démocratique. - Le vote.</p>	<p>1/a - S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...).</p>	<p>Projet en accord avec la vie scolaire</p> <p>En collaboration avec le professeur principal</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

Thème 2 : Refuser les discriminations – Comment bien vivre ensemble au collège ?

Déroulé de la séquence	Démarches et pratiques de classe	Cultures	Objets d'enseignement	Connaissances, capacités et attitudes visées	Liens avec l'HG Transdisciplinarité
<p>1. DVP autour de la notion de handicap pour distinguer « différence » et « inégalité »</p> <p>2. Travail autour d'une forme de discrimination au choix : (racisme, harcèlement, ...)</p> <p>3. Création collective d'une « affiche » sur le refus des discriminations.</p> <p>4. Travail sur la charte de la laïcité, garante de la liberté de chacun. (à définir dans le cadre du projet de l'établissement pour la journée du 9/12)</p>	<p>- Les mécanismes du harcèlement et leurs conséquences.</p> <p>- Discussion à visée philosophique sur le thème de la tolérance ou sur le thème de la moquerie.</p> <p>- Le handicap : DVP. La loi sur le handicap de 2005.</p> <p>- Réflexion et débats sur les articles 1, 4, 6, 9, 11 de la DDHCde 1789.</p> <p>- Travail sur une version adaptée à l'âge des élèves de la Charte de la laïcité.</p>	<p>S</p> <p>R/D</p> <p>J</p> <p>E</p>	<p>- Respect des autres dans leur diversité : les atteintes à la personne d'autrui (racisme, antisémitisme, sexisme, xénophobie, homophobie, harcèlement...).</p> <p>- Respect des différences, tolérance.</p> <p>- Respect de la diversité des croyances et des convictions.</p> <p>- L'égalité des droits et la notion de discrimination.</p> <p>- Les valeurs : la liberté, l'égalité, la laïcité.</p> <p>- Les préjugés et les stéréotypes (racisme, antisémitisme, sexisme, homophobie).</p> <p>- La laïcité comme liberté de penser et de croire ou de ne pas croire à travers la Charte de la laïcité à l'école.</p> <p>- La distinction entre croyances et opinions.</p> <p>- La fraternité dans la devise républicaine.</p>	<p>2/a - Respecter autrui et accepter les différences.</p> <p>1/b - Respecter tous les autres</p> <p>2/a- Reconnaître les principes et les valeurs de la République et de l'Union européenne.</p> <p>/c- Comprendre que la laïcité accorde à chacun un droit égal à exercer librement son jugement et exige le respect de ce droit chez autrui.</p> <p>2/b- Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité.</p>	<p>- Étude dans les différents domaines disciplinaires de la diversité des cultures et des religions.</p> <p>Participation à la Journée de la laïcité le 9 décembre</p>

Thème 3 : Se battre pour l'égalité - Comment garantir l'égalité filles-garçons ?					
Déroulé de la séquence	Démarches et pratiques de classe	Cultures	Objets d'enseignement	Connaissances, capacités et attitudes visées	Liens avec l'HG Transdisciplinarité
1. Étude de cas : l'action de Malala pour le droit des filles à l'éducation.	- Analyse de certains stéréotypes sexués à travers des exemples pris dans des manuels ou des albums de littérature de jeunesse ou le cinéma.	S	- La notion de bien commun dans la classe, l'école et la société. - Les valeurs personnelles et collectives.	2/- Distinguer son intérêt personnel de l'intérêt collectif.	- Éducation aux médias, dont la participation à la Semaine de la presse et des médias avec le CDI
2. Le droit à l'éducation en France et dans le monde.	- Convention internationale des droits de l'enfant. - Le droit à l'éducation.	R/D	- Les droits et les devoirs : de la personne, de l'enfant, de l'élève, du citoyen.	1/a - Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les appliquer.	
3. Travail de recherche (presse, internet) sur les stéréotypes sexués	- Pluralité des regards sur l'enfance dans l'espace et le temps. - Place et rôle de certaines personnalités, hommes ou femmes, dans l'histoire.	J	- Le jugement critique : traitement de l'information et éducation aux médias	1/d- Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage de l'informatique et de l'Internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus.	
4. Réalisation de panneaux d'exposition sur des grandes figures féminines	- L'engagement : sensibiliser les élèves à quelques grandes figures féminines et masculines de l'engagement (scientifique, politique, humanitaire...).	E	- L'égalité entre les filles et les garçons. - La mixité à l'école.	1/b - Respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes. 2/a - Savoir participer et prendre sa place dans un groupe.	

Thème 4 : Agir en citoyen - Comment agir de façon responsable dans ma commune ?					
Déroulé de la séquence	Démarches et pratiques de classe	Cultures	Objets d'enseignement	Connaissances, capacités et attitudes visées	Liens avec l'HG Transdisciplinarité
<p>1. Le citoyen dans une république (travail sur une représentation artistique de la République et/ou DVP sur la notion de citoyenneté)</p> <p>2. Étude du fonctionnement de la citoyenneté municipale à partir d'un cas concret de projet municipal.</p> <p>3. Débat sur une question environnementale à échelle de la commune.</p> <p>4. Rencontre et/ou action conjointe avec une association locale.</p>	<p>- Les représentations artistiques des symboles de la République.</p> <p>- La citoyenneté municipale : comprendre les différents domaines d'action de la commune.</p> <p>- Entraînement à l'argumentation et au débat argumenté : maîtrise de la langue, maîtrise des connecteurs et du lexique.</p> <p>- Travail sur le rôle des associations.</p>	<p>S</p> <p>R/D</p> <p>J</p> <p>E</p>	<p>- Valeurs et symboles de la République française et de l'Union européenne.</p> <p>- Les principes de la démocratie représentative en France et en Europe.</p> <p>- Le vocabulaire des institutions.</p> <p>- La notion de bien commun dans la classe, l'école et la société.</p> <p>- Les valeurs personnelles et collectives.</p> <p>- La responsabilité de l'individu et du citoyen dans le domaine de l'environnement, de la santé.</p> <p>- Les acteurs locaux et la citoyenneté.</p>	<p>3/a - Comprendre le sens des symboles de la République.</p> <p>2/a- Reconnaître les principes et les valeurs de la République et de l'Union européenne.</p> <p>2/b - Reconnaître les traits constitutifs de la République française.</p> <p>1/a- Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue.</p> <p>1/a - S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...).</p>	<p>Travail possible avec les arts plastiques</p> <p>Travail en lien avec le programme d'histoire (notion de citoyenneté)</p> <p>Projet commun avec un des CM2 du bassin (à définir) pour la réalisation d'une exposition conjointe école/collège.</p>