

Fiche de présentation d'une séquence TICE :

Nom, prénom de l'auteur : FERET Grégory
Établissement : Lycée professionnel Julie DAUBIE

Titre de la séquence : Élaborer un écrit à partir de la parole.	
Présentation	
Niveau concerné	Première professionnelle Commerce
Thèmes du programme	« Pôles et aires de puissances », « La République et le fait religieux », Les dynamiques des périphéries »...
Place dans la programmation (préciser le moment de l'année où a lieu la séquence),	Les tests auront lieu du début du mois de mars jusqu'aux vacances de printemps (mi-avril). Si l'expérience est probante, elle sera poursuivie jusqu'au début du mois de juin. C'est pourquoi, ces « moments TICE » seront placés dans plusieurs chapitres d'Histoire et de Géographie : les objectifs sont méthodologiques.
pré-requis et/ou acquis antérieurs	Pour les connaissances, les élèves devront maîtriser les notions, dates, personnages historiques, processus... appris durant les cours. Pour les capacités (citées ci-dessous), la méthode utilisée pour ce projet sera nouvelle pour eux. C'est pourquoi, il s'agit de permettre aux élèves de les acquérir (pour les élèves les plus en difficulté) ou de les consolider pour les autres.
Nombre d'heures prévu	Ces « moments TICE » seront réalisés durant des horaires spécifiques (hors des heures dédiées aux cours en classe entière) : Enseignement Général lié à la Spécialité et/ou accompagnement personnalisé soit pour la phase de test environ 6 à 7 heures. Ce choix résulte des effectifs réduits durant ces heures (demi classe, voire moins) et de la mise en place assez chronophage dans les débuts.
Problématique	Constatant une très grande difficulté chez les élèves pour rédiger une réponse organisée, la plus complète possible et surtout « compréhensible », je souhaiterais qu'ils apprennent à construire une démarche intellectuelle en partant de l'oral (domaine où ils peuvent avoir plus d'aisance) pour les faire revenir progressivement vers l'écrit. Comment amener les élèves à élaborer un écrit pertinent et structuré, conforme aux exigences du BEP et du Bac professionnel ?
Objectifs de la séquence	<u>É</u> Connaissances : Les connaissances sont celles que les élèves auront apprises en cours. <u>É</u> Capacités : Les élèves doivent réussir à dire un texte structuré et le plus complet possible (dans le but de construire une démarche intellectuelle qui sera transposable ensuite à l'écrit) en répondant à une question de connaissances sur un sujet d'étude ou une question portant sur une situation du programme. Il faut donc qu'il soient aussi capables de mobiliser leurs connaissances. La préparation est à court

terme destinée à l'épreuve du BEP et à plus long terme à celle du Baccalauréat professionnel l'année prochaine. Les exigences entre les deux ne sont pas les mêmes : il sera attendu une réponse beaucoup plus développée pour l'épreuve du Baccalauréat.

D'autre part, ce travail peut permettre aux élèves de travailler l'oral et donc de se préparer également à l'épreuve de rattrapage du Baccalauréat.

Bulletin officiel n°20 du 20 mai 2010

Baccalauréat professionnel

II - Histoire-géographie-éducation civique

Évaluation sous forme ponctuelle - durée 2 h

L'examen de baccalauréat professionnel évalue la maîtrise des savoirs et des capacités en histoire géographie et éducation civique définis dans les programmes de la classe de terminale professionnelle.

L'épreuve, d'une durée de deux heures, comporte trois parties, notées respectivement 9, 4 et 7 points.

La première partie porte sur les sujets d'étude, soit d'histoire soit de géographie. Elle propose deux sujets au choix. Chaque sujet est composé d'une ou plusieurs questions et peut comporter un support documentaire.

La deuxième partie porte sur le programme d'éducation civique. Elle est composée d'une question et peut comporter un support documentaire.

La troisième partie porte sur la discipline qui n'est pas l'objet de la première partie. Elle consiste en une analyse de document(s) portant sur les situations d'un des sujets d'étude.

« ...Les épreuves comportent trois parties. Elles sont variées, mais demandent de manière systématique des réponses organisées et structurées, qui s'appuient sur des connaissances maîtrisées et un vocabulaire approprié ... La première partie offre deux sujets au choix qui portent soit sur les sujets d'étude d'histoire soit sur les sujets d'étude de géographie. Elle peut comporter une question unique, ou plusieurs questions. Dans le cas de questions uniques, une consigne peut expliciter les éléments attendus ... La deuxième partie qui concerne l'éducation civique peut ou non s'appuyer sur un ou des documents, illustration d'un propos ou point de départ d'une réflexion. Le sujet peut amener le candidat à une réflexion argumentée s'appuyant sur les valeurs de citoyenneté.

La troisième partie porte sur les deux situations d'un même sujet d'étude de la discipline qui n'a pas été l'objet de la première question, les élèves ayant obligatoirement traité une d'entre elles en cours. Elle se présente comme l'analyse d'un ou deux documents de référence, qui doivent être étudiés dans leur globalité, en les remettant dans le contexte de leur auteur et de leur époque pour l'histoire, de leur origine et de leur espace pour la

	<p>géographie. Un questionnaire simple guide le candidat dans cette analyse. » (http://lettres-histoire-geo.ac-amiens.fr/spip.php?article264)</p> <p><u>Attitudes</u> : Savoir travailler en autonomie, savoir travailler en groupe, savoir écouter les autres élèves, savoir porter un jugement critique sur son travail et celui des autres élèves.</p>
Ressources utilisées	<p><u>Ressources documentaires</u> : le classeur et le manuel des élèves.</p> <p><u>Ressources numériques</u> : un ordinateur dont le système d'exploitation est Windows 7 ou 8, un micro, le système de reconnaissance vocale de Windows, WordPad.</p>
Organisation matérielle nécessaire pour la mise en œuvre	<p>L'organisation matérielle « idéale » aurait été une salle informatique équipée d'ordinateurs avec Windows7 et de micros (type laboratoire pour les langues vivantes). Cependant, pour l'expérimentation actuelle, nous utiliserons un ordinateur portable ainsi qu'un tableau numérique interactif dans la salle de classe.</p>
Mise en œuvre	
Déroulement de la séquence (bref descriptif)	<p>Tout d'abord, une première heure est nécessaire pour expliquer aux élèves le travail qui sera réalisé pendant plusieurs semaines :</p> <p>Pourquoi ? : Beaucoup ont des difficultés pour écrire une réponse développée à une question de connaissances (le préalable étant qu'ils doivent avoir appris).</p> <p>Dans quel but ? : Qu'ils soient mieux préparés pour l'épreuve du BEP, puis pour celle du Baccalauréat.</p> <p>Comment ? : En suivant une méthode bien précise pour comprendre le sens de la question, pour faire le tri dans les connaissances nécessaires pour y répondre, pour organiser et faire leur réponse.</p> <p>Puis, ils auront le tutoriel pour l'utilisation du module de reconnaissance vocale.</p> <p>Ensuite, lors de la deuxième heure, le travail sera collectif. A partir d'une question (pouvant être posée à l'examen), nous allons identifier les mots-clés et la formulation afin de bien cibler les éléments attendus et l'organisation de la réponse. A l'aide de leur classeur et de leur manuel, les élèves devront dire ce qu'il faudra utiliser.</p> <p>Toutes leurs propositions seront notées sur le tableau. Enfin, nous commencerons à faire l'essai d'enregistrement à l'oral avec plusieurs élèves. Chacun fera une partie de la réponse. Les autres élèves apporteront des commentaires sur ce qui a été dit. Le texte qui apparaîtra sur le tableau numérique fera l'objet d'un commentaire collectif.</p> <p>Lors des 3ème et 4ème heures, le travail à faire sera plus en autonomie. Les élèves réfléchiront seuls sur les sujets</p>

	<p>proposés et, sur le modèle de ce qui a été fait la semaine précédente, ils compléteront des fiches pour rassembler tous les « outils » indispensables à la construction d'une réponse. Ensuite, les élèves passeront individuellement pour s'enregistrer. Les élèves ayant travaillé sur le même sujet compareront leurs résultats. Une discussion collective sera menée sur les travaux des élèves.</p> <p>Pour les deux heures suivantes, nous referons le même travail mais cette fois-ci sans le cahier ni le manuel. Les élèves auront eu à réviser leur cours à la maison.</p> <p>Un bilan sera fait sur cette expérience collectivement : les élèves pourront dire si oui ou non, le passage par l'oral (qui s'est transformé en texte « écrit » sous leurs yeux, leur montre qu'il peuvent construire un texte cohérent et structuré conforme à ce qu'on peut attendre d'eux.</p> <p>Lors de ces différentes étapes, l'enseignant sera là pour valider ou non leurs choix, les guider si nécessaire et les aider pour s'enregistrer.</p> <p>Enfin, la 7ème heure fera l'objet d'une évaluation finale où les élèves devront répondre à l'écrit, sans cours ni manuel.</p>
Evaluation	
Pistes d'évaluation	Il serait judicieux d'évaluer les élèves en cours de projet : une première fois au cours des 3ème et 4ème heures et une seconde fois au cours des deux heures suivantes ; puis une dernière fois lors de la dernière heure. L'intérêt serait de noter leur investissement, leur participation et leurs progrès.
Compétences validées	<p>Ce sont celles des programmes d'Histoire-Géographie-Education civique du Baccalauréat professionnel (Bulletin officiel spécial n° 2 du 19 février 2009)</p> <p>METTRE EN OEUVRE LES DÉMARCHES ET LES CONNAISSANCES DU PROGRAMME D'HISTOIRE OU DE GÉOGRAPHIE :</p> <p>En histoire :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raconter un événement historique • Raconter et caractériser un événement historique • Caractériser un personnage et son action en rapport avec la situation étudiée <p>En géographie :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décrire et caractériser une situation géographique <p>Capacités communes aux deux disciplines :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Montrer en quoi la situation étudiée est caractéristique du sujet d'étude • Expliquer le contexte, le rôle des acteurs et les enjeux de la situation étudiée • Mémoriser et restituer les principales connaissances et

	<p>notions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le vocabulaire disciplinaire • Comparer des situations historiques ou géographiques • Confronter des points de vue et exercer un jugement critique • Produire un raisonnement relatif à la situation étudiée <p>MAÎTRISER DES OUTILS ET DES MÉTHODES : Utiliser des usuels : atlas, manuels scolaires, dictionnaires, les T.U.I.C. (Techniques Usuelles de l'Information et de la Communication)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rendre compte à l'oral ou à l'écrit, à titre individuel ou au nom d'un groupe • Rédiger un texte organisé, respectant l'orthographe, la construction des phrases, en utilisant un vocabulaire historique ou géographique • Présenter à l'écrit un travail soigné • Présenter à l'oral un exposé structuré
Bilan TICE	
Plus-value pédagogique, difficultés... (enseignant, élève / en classe ou hors la classe)	<p>Avec le postulat de départ (partir de l'oral pour construire une démarche intellectuelle amenant les élèves à écrire mieux et bien pour raconter, expliquer et décrire en Histoire, Géographie et Education civique), l'utilisation d'un logiciel de reconnaissance vocale pourrait être utile, à un certain moment, car le texte va s'écrire sous leurs yeux. On peut en garder la trace, en enregistrant au fur et à mesure, des différentes étapes avec les erreurs et les corrections apportées.</p> <p>Pour les élèves qui ont la chance d'avoir un équipement informatique à la maison, ils pourraient, peut-être, réutiliser le même principe pour s'aider à rédiger (lors de devoirs-maison).</p> <p>Cependant, il faudra une certaine organisation matérielle pour mener ce projet en classe qui, d'ailleurs ne sera pas la plus « idéale ». D'autre part, les élèves devront revenir, à un certain moment, à l'écrit car le passage par l'oral et l'utilisation des TICE n'est envisagé que comme un « coup de pouce ». De plus, la condition restera, <i>in fine</i>, qu'ils apprennent leurs cours. Enfin, pour l'enregistrement, il faudra une certaine organisation de la salle de classe afin qu'ils n'y ait pas trop d'interférences sonores.</p>
Prolongements éventuels	Utilisation de la même méthode pour garder la trace d'exposés faits à l'oral par les élèves.
Mise en ligne	
Mots clés	Reconnaissance vocale, oral, écrit, BÉP, Baccalauréat professionnel

Documents complémentaires

Joindre tout document utile (fiche élève, support professeur, document d'évaluation...).

Veiller aux droits si diaporama utilisant des documents non personnels