

Fiche de présentation d'un « moment TICE » :

Nom, prénom de l'auteur : Cagliesi Sandra

Établissement : Collège Clotaire Baujoin à Thourotte (Oise)

Titre des « Moments TICE » : Création d'un lexique élève enrichi progressivement via l'ENT Itop Comment conserver la mémoire des apprentissages du collège au lycée ?	
Présentation	
Niveau concerné	Classe de 3 ^o
Place dans la programmation	Le lexique se construit au fur et à mesure des notions abordées par le programme, en fin de chapitre. Une partie de la construction se fait sur le temps de cours, l'autre partie (tournage de capsules vidéo par exemple) se fait sur les temps libres du midi, avec des élèves volontaires.
Présentation d'un moment TICE lié à la création du lexique enrichi / Génocide	
Thème du programme	GUERRES MONDIALES ET REGIMES TOTALITAIRES Thème 3. - LA SECONDE GUERRE MONDIALE, UNE GUERRE D'ANEANTISSEMENT
Place dans la programmation	Ce « moment Tice » se déroule en toute fin de premier trimestre dans le cadre de la 2 ^e partie du programme d'histoire.
pré-requis et/ou acquis antérieurs	Les élèves ont déjà travaillé la notion de GENOCIDE lors de l'étude de la Première Guerre mondiale en abordant un exemple de la violence de masse : le génocide arménien. Les capacités Situer, Décrire, Caractériser et Expliquer ont déjà été (re)travaillées à plusieurs reprises au fil des chapitres.
Nombre d'heures prévu	4 h
Problématique	Pourquoi peut-on parler de guerre d'anéantissement pour la Seconde Guerre mondiale ?
Objectifs de la séquence	<p>► <u>Connaissances</u> : La Seconde Guerre mondiale est une guerre d'anéantissement, aux dimensions planétaires et c'est dans ce cadre que le génocide des Juifs et des Tziganes est perpétré en Europe.</p> <p>► <u>Capacités</u> : Décrire et Expliquer le processus de l'extermination.</p>
Ressources utilisées	<p>► <u>Ressources documentaires</u> :</p> <p>Pour la leçon : Manuel Magnard 3^o, 2012 Dossier p. 74 et 75 : Auschwitz-Birkenau, un camp de la mort Et documents page 77 : carte des camps en Europe en 1942 et bilan de la Shoah</p> <p>► <u>Ressources numériques</u> :</p> <p>Pour le lexique : ENT ITOP Oise Application Simple mind sur tablette (compatible IOS/Android et PC avec le logiciel Free Plane) Application Explain everything (compatible IOS/Android et fichier video exportable en Mp4) Traitement de texte (les fichiers sont convertis en PDF et peuvent être modifiés et enrichis par les élèves avec le logiciel PDF viewer)</p>
Organisation matérielle nécessaire pour la mise en œuvre	En classe entière : une tablette raccordée à un vidéoprojecteur En groupe sur le temps du midi : un PC et 1 tablette par groupe de travail (les élèves se sont naturellement mis en binôme).
Mise en œuvre	
Déroulement de la séquence (bref descriptif)	Ce « Moment TICE » intervient en toute fin de séquence, après l'étude des différents documents sur le Génocide Juif et Tziganes Elle se déroule en 2 temps : <ul style="list-style-type: none"> • - Pendant une demi-séance, les élèves effectuent un

	<p>« remue-méninges » sous la forme d'une carte mentale réalisée via l'application Simple Mind projetée au tableau depuis une tablette. (voir document annexe 1) Les élèves ayant déjà utilisé cette application, le choix s'est naturellement porté sur cette dernière mais le logiciel Free Plane sur PC fonctionne tout aussi bien.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La carte mentale obtenue est la base du dossier « G comme Génocide » du lexique. La notion venant d'être traitée en leçon, sa réalisation est très rapide. - la carte mentale est placée dans le groupe de travail que les élèves ont choisi de nommer « bonne pioche » dans l'ENT : c'est le dossier dans lequel ils pourront déposer et/ou récupérer tous les éléments du lexique de manière à l'enrichir. - les élèves volontaires se partagent le travail afin d'enrichir la carte mentale de base, le professeur se contentant d'orienter les élèves dans leur choix, le lexique se voulant un lexique « élèves ». <ul style="list-style-type: none"> • Au cours d'un second temps hors la classe, le midi, les élèves volontaires viennent compléter la carte mentale de base. Leur choix s'est porté sur la réalisation : <ul style="list-style-type: none"> - d'une frise chronologique sur PC (annexe 2) - d'une fiche « Einsatzgruppen » réalisée à partir de leurs propres recherches. (annexe 3) - d'une fiche recensant les films de cinéma abordant le thème du génocide. - d'une capsule vidéo reprenant le travail réalisé en classe sur le texte de la solution finale. - d'un questionnaire en ligne (essai avec Netquiz Pro en cours)
--	--

Évaluation

Compétences validées	<p><u>Compétence 1</u> : La maîtrise de la langue française</p> <p>Écrire :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données. <p><u>Compétence 4</u> : La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication</p> <p>S'approprier un environnement informatique de travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition. • Utiliser les logiciels et les services à disposition. <p>Adopter une attitude responsable :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître et respecter les règles élémentaires du droit relatif à sa pratique. • Faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement. <p>Créer, produire, traiter, exploiter des données :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saisir et mettre en page un texte. • Traiter une image, un son ou une vidéo. • Organiser la composition du document, prévoir sa présentation en fonction de sa destination.
----------------------	---

	<p>Communiquer, Échanger :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écrire, envoyer, diffuser, publier. <p><u>Compétence 5 : LA CULTURE HUMANISTE</u></p> <p>Situer dans le temps, l'espace, les civilisations :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situer des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques, des ensembles géographiques. <p>Lire et pratiquer différents langages :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textes • Images <p>Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique, de curiosité :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre
Bilan TICE	
<p>Plus-value pédagogique, difficultés... (enseignant, élève / en classe ou hors la classe)</p>	<p>La création du lexique laisse la part belle aux élèves qui se sont appropriés très rapidement le projet : le professeur veille, conseille, aide mais s'efface, surtout pendant le second temps de la réalisation. L'investissement personnel de l'élève s'en trouve de fait nettement accru.</p> <p>Difficultés : si les idées ne manquent pas aux élèves, la réalisation concrète se heurte parfois à la technique. Par exemple, lier les différents documents déposés dans le dossier du groupe de travail dans l'ENT Itop Oise pose problème. Une des solutions est de fonctionner avec des liens qui renvoient vers des zones de stockage hors ENT (site personnel pour des quiz en ligne par exemple ou pour les vidéo).</p> <p>L'évaluation de la plus-value élève est difficile à doser pour le moment : y a-t-il un effet « nouveauté » qui s'estompera ? Comment quantifier les éléments du lexique récupérés par les élèves ? Pour quels usages ? Quels sont les prolongements personnels réalisés ?</p>

Documents complémentaires :

Travaux des élèves :

- annexe 1 : carte mentale de base (auteurs : la classe de 3^e B)
- annexe 2 : fiche « Einsatzgruppen » (auteurs : Alexandre et Enzo)
- annexe 3 : frise chronologique (auteurs : Jade et Lucie)