

## Fiche de présentation d'un « moment TICE » :

Nom, prénom de l'auteur : Arnaud Detot  
Établissement : Collège Val de Nièvre, Domart en Ponthieu

<b>Présentation</b>	
Niveau concerné	Classe de 6°
Thème du programme	<b>LA CIVILISATION GRECQUE</b> <b>Thème 1. - AU FONDEMENT DE LA GRECE : CITES, MYTHES, PANHELLENISME</b>
Place dans la programmation ( préciser le moment de l'année où a lieu la séquence ), pré-requis et/ou acquis antérieurs	Ce « moment Tice » se déroule en milieu d'année scolaire dans le cadre de la deuxième partie du programme d'Histoire de 6°.  Les élèves ont déjà commencé à se familiariser avec le récit à travers la description de la cité d'UR en Mésopotamie.
Nombre d'heures prévu	2 h 30
Problématique	Comment la cité de Massalia a-t-elle été fondée ?
Objectifs de la séquence	► <u>Connaissances</u> : Présenter la colonisation à partir de la cité de Massalia. ► <u>Capacités</u> : Décrypter un récit historique, Raconter la naissance d'une cité grecque.
Ressources utilisées	► <u>Ressources documentaires</u> : Manuel des élèves (Belin, 2009 ; 6°) ► <u>Ressources numériques</u> : Manuel numérique Lib de Belin TNI Interwrite.
Organisation matérielle nécessaire pour la mise en œuvre	Un TNI, un VPI ou un ordinateur couplé à un vidéoprojecteur
<b>Mise en œuvre</b>	
Déroulement de la séquence ( bref descriptif )	Ce « Moment-Tice » intervient au début du chapitre intitulé Au Fondement de la Grèce : Cité, Mythes, Panhellénisme. Au début de ce chapitre, les élèves ont pu découvrir ce qu'est le monde grec antique. Ils ont pu également avoir une première approche de ce qu'est la colonisation grecque. Ils vont donc pouvoir s'intéresser à la naissance de la cité de Massalia. Ce « moment-Tice » a également pour objectif de donner une première approche du récit historique aux élèves de 6°. Il se décompose en 3 étapes : <ul style="list-style-type: none"><li>• Au cours de la première partie qui dure 1 h, les élèves vont devoir présenter puis analyser la structure d'un récit historique à partir d'un texte de l'historien romain Justin sur la naissance de Marseille. (Voir polycopié 1).</li></ul> Après un travail en autonomie des élèves sur le texte, une correction commune est effectuée via le TNI.

### La légende de la fondation de Massalia (Marseille)

« Sous le règne de Tarquin, de jeunes Phocéens venus de l'Asie abordèrent à l'embouchure du Tibre, et firent alliance avec les Romains ; puis dirigeant leurs vaisseaux vers l'extrémité de la mer des Gaules, ils allèrent fonder Marseille, entre la Ligurie et la terre sauvage des Gaulois. [...] »

Les habitants de Phocée étaient contraints par l'exiguïté et la maigreur de leur territoire à exploiter la mer plutôt que la terre. La pêche et le commerce leur fournissait de quoi vivre. Aussi, ayant osé s'avancer jusqu'au dernier rivage de la mer Méditerranée, ils arrivèrent dans un golfe gaulois à l'embouchure du Rhône. Séduits par la beauté du lieu, ils rapportèrent à leur retour ce qu'ils avaient vu, et attirèrent ainsi une troupe plus nombreuse.

Les chefs de la flotte, Simos et Protis, allèrent trouver le roi de la tribu des Ségobriges, sur le territoire duquel ils désiraient fonder une ville, et lui demandèrent son amitié. Ce roi préparait alors les noces de sa fille, Gyptis. Selon la coutume de ce peuple, il devait la donner en mariage à celui qu'elle choisirait lors du festin, auquel le roi convia ses hôtes grecs. Au cours du banquet, le roi demanda à sa fille d'offrir de l'eau à l'homme de son choix. Gyptis se tourna vers les grecs et présenta l'eau à Protis.

Devenu gendre du roi, ce dernier reçut en cadeau de son beau-père, la terre où il fonda Massalia. »

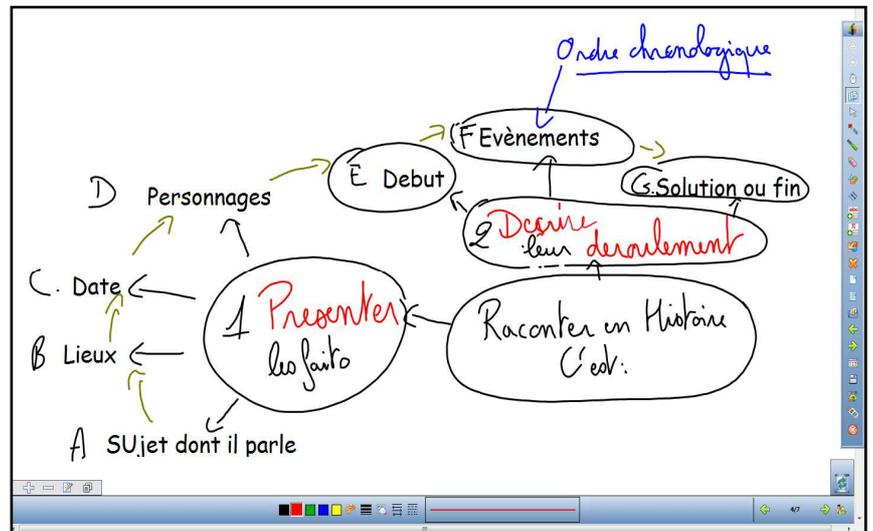
\* Tarquin l'ancien, Roi de Rome de 616 av.JC à 579 av.JC. D'après JUSTIN, Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée, II<sup>ème</sup> siècle après JC.

1. Retrouve les informations suivantes dans le texte :

- Nom de l'auteur : Justin
- Nom du Livre d'où est issu le texte : abrégé des Histoires Philippiques
- Date du texte : au II<sup>ème</sup> siècle après JC
- Sujet dont parle le texte : Fondation de Marseille
- Entoure en noir l'endroit du texte où tu as trouvé ces informations.

- Un fois cette correction effectuée, la seconde séquence qui dure 1 h, les élèves vont être amenés à réfléchir sous la forme d'un Brainstorming autour du TNI avec l'ensemble de la classe.

Le professeur liste sous la dictée des élèves les différents éléments qui selon eux doivent composer un récit puis ils viennent au tableau déplacer les vignettes dans le but d'obtenir une trame commune à l'ensemble de la classe.



- Une fois, cette trame créée, le professeur en réalise une version propre tenant compte des remarques, il l'imprime et la distribue aux élèves. (Voir polycopié 2)

Ceux-ci doivent partir ensuite chez eux et rédigent un récit de la fondation de Marseille sur papier à l'aide de cette dernière et des documents de leur manuel pages 28-29.

Cette dernière partie du « Moment TICE » dure 30 minutes. Un récit commun à l'ensemble de la classe est rédigé grâce aux récits que les élèves ont préparé à la maison. Ceux-ci en lisent des parties, une discussion s'engage au sein de la classe et une trace finale en est conservée au tableau par le professeur. Ce texte final sert de trace écrite.

Correction du récit sur la fondation de Marseille:

Marseille est une ville fondée par les habitants de Phocée vers 600 av JC dans un golfe gaulois près de l'embouchure du Rhone.

Les habitants de Phocée avaient un territoire trop petit pour nourrir toute la cité. Ils décident de trouver une nouvelle terre pour fonder une autre ville. Ils trouvent un golfe gaulois et ils vont chercher l'amitié du roi des gaulois Segobriges pour qu'il leur donne un territoire pour construire une ville.

Le roi les invite à la noce de sa fille Gyptis. Celle-ci offre de l'eau au grec Protis et le choisit pour époux.

Le roi donne en cadeau une terre à Protis pour fonder Massalia.



La trame du récit et les différentes étapes du travail sont enregistrés au fur et à mesure grâce au logiciel TNI .

## Évaluation

Pistes d'évaluation

Donner aux élèves un autre récit à décrypter lors de l'évaluation de fin de chapitre.

Compétences validées

**Compétence 1 : LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE**

**Lire :**

- Repérer des informations dans un texte à partir de ses éléments explicites et des éléments implicites nécessaires (Rechercher, extraire, organiser des informations implicites simples pour saisir et construire le sens d'un texte.)
- Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils appropriés pour lire (percevoir le déroulement chronologique et /ou l'enchaînement logique d'un texte.)
- Dégager, par écrit ou oralement, l'essentiel d'un texte lu

**Écrire:**

- Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données

**Compétence 5 : LA CULTURE HUMANISTE**

**Situer dans le temps, l'espace, les civilisations :**

- Situer des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques, des ensembles géographiques.
- Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions

**Lire et pratiquer différents langages :**

- Textes

**Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique, de curiosité :**

- Être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre

<b>Bilan TICE</b>	
Plus-value pédagogique, difficultés... ( enseignant, élève / en classe ou hors la classe )	<p>Ici, le TNI permet une véritable interactivité ainsi que de sauvegarder la mémoire de ce qui a été fait en cours notamment au niveau de la construction d'un schéma heuristique représentant la trame d'un récit avec les élèves.</p> <p>Il permet également de sauvegarder cette trace sous la forme d'un fichier PDF mis en ligne sur le cahier de texte des élèves et pouvant être repris par ces derniers à la maison.</p> <p>Il permet également de conserver une trace de la Trame du récit qui pourra être amendée tout au long de l'année et devient ainsi un élément permettant de favoriser la mise en place de la progressivité de l'apprentissage de la capacité Raconter tout au long de l'année scolaire.</p>
Prolongements éventuels	<p>Le travail de Brainstorming pourrait s'effectuer en utilisant des tablettes tactiles. Celles-ci permettraient aux élèves de réfléchir de façon plus autonome à la trame du récit en manipulant des petites étiquettes créées sous OpenOffice et ainsi de pouvoir créer des schémas heuristiques qui pourront ensuite être discutés par la classe via le TNI. Pour cela, il suffirait de créer les étiquettes sous la dictée des élèves dans OpenOffice en utilisant la barre d'outils dessin, puis de placer le fichier créé sur l'ENT. Les élèves n'auraient plus qu'à le récupérer pour réaliser la manipulation du bout des doigts, à réaliser leur schéma puis à le renvoyer au professeur. Les différents schémas réalisés serviraient de base de réflexion à la création d'une trame commune à la classe. Ceci n'a pu être réalisé car l'établissement ne dispose pas du matériel nécessaire.</p>
<b>Mise en ligne</b>	
Mots clés	Capacité, Raconter,

Documents complémentaires

Polycopié 1 : Décrypter un récit pour en comprendre la structure

Polycopié 2 : Méthode du récit historique en classe de 6 qui sera amendé

Version PDF du fichier Interwrite ayant servi de support au cours (récit 6°B)