

QUELLE EST LA PLACE DU
FAIT RELIGIEUX DANS LES
NOUVEAUX PROGRAMMES?

UN THEME TRES PRESENT DANS LES PROGRAMMES DE 6ème comme de 5ème

Le thème du religieux permet de donner un sens à l'étude des différentes « civilisations ».

L'aspect religieux fait partie de leur système de pensée, permet de définir leur identité, leur conception du politique...

QUE NOUS DISENT LES TEXTES OFFICIELS ?

INTRODUCTION AUX PROGRAMMES B.O. 28 août 2008 :

« La place est faite à l'enseignement des **faits religieux**, en les rattachant à l'étude des **contextes** dans lesquels ils se sont développés afin d'en comprendre les **fondements**. »

Nouveaux programmes 2008

Reprenons les trois éléments essentiels de cette phrase.

« Le fait religieux »

Régis Debray, dans « actes de la DESCO » 2002

« **Un fait ... se constate et s'impose à tous** ; que cela plaise ou non il y a depuis mille ans des cathédrales dans les villes de France, des œuvres sacrées dans les musées (...) »

« **Prendre acte n'est pas prendre parti** (...) »

« **Un fait est englobant. Il ne privilégie aucune religion particulière** considérée comme plus vraie ou plus recommandable que les autres (...) l'hindouisme, le bouddhisme, les religions chinoises, comme les traditions animistes africaines, sont parties prenantes(...) »

« **Le fait est observable, neutre et pluraliste**(...) Le but est d'éclairer de manière circonstanciée les incidences de la religion sur l'aventure humaine... il s'agit là **d'un élément essentiel des civilisations.** »

« Les fondements »

Aborder les **fondements** des religions signifie étudier les **textes fondateurs** que sont par exemple les « *récits de la Bible* » ou « *les écrits de la tradition* » (*Nouveau testament*).

Il s'agit donc d'étudier les événements relatés dans ces textes : qu'ils se soient passés ou non importe peu.

Pour reprendre une expression de Michel Tardieu dans *l'Histoire n°186*
« C'est la croyance qui crée le récit. »

L'essentiel sera donc de présenter les « faits », les « récits » comme autant de **croyances.**

« La contextualisation »

Le fait religieux ne peut se comprendre que « dans la temporalité de l'histoire dans laquelle il s'inscrit »

La **contextualisation** correspond à la **démarche historique**: elle resitue les croyances, religions... dans leur environnement historique politique, culturel, culturel ...

Des PERMANENCES par rapport au programme précédent

La **CIVILISATION GRECQUE** avec ses cités représentent un pouvoir éclaté mais **la religion, avec ses sanctuaires, ses manifestations** représentent une **unité culturelle**.

Avec **ALEXANDRE** et l'expansion territoriale apparaît une volonté **d'intégration des autres cultes** ou du moins leur **reconnaissance** : cette diversité, ce cosmopolitisme fait partie intégrante de l'hellénisme.

Avec **ROME** le **mythe** permet de définir **l'identité de la cité** autour de personnages fondateurs et de symboles.

Avec les conquêtes et l'expansion territoriale les **cultes de diverses origines** se multiplient et donnent parfois lieu à des phénomènes **d'assimilation ou syncrétisme** : La civilisation romaine apparaît relativement tolérante pour les nouveaux cultes tant qu'ils ne remettent pas en cause l'équilibre politique, social et religieux traditionnel.

QUELS CHANGEMENTS PAR
RAPPORT AUX PROGRAMMES
PRECEDENTS ?

A NOS PROGRAMMES

MODIFICATION DANS L'ORDRE ET L'ORGANISATION DES THEMES ABORDES

L'étude de l'Egypte avec le « mythe d'Osiris » a disparu en se réduisant à l'étude d'**un monument** resitué dans le cadre de l' **ORIENT ANCIEN**.

L'étude des Hébreux abordée à partir de la Bible est renvoyée au chapitre IV sous un **intitulé différent**, **LES DEBUT DU JUDAISME ET DU CHRISTIANISME**. Ce chapitre prend maintenant place après **LA CIVILISATION GRECQUE** et **ROME**

A cela le nouveau programme **ajoute LES EMPIRES CHRETIENS DU HAUT MOYEN AGE**, Orient byzantin et Occident carolingien y compris dans leur dimension religieuse(une religion deux Eglises)

Enfin à propos des **MONDES LOINTAINS, L' INDE CLASSIQUE DES IVe et Ve SIECLE** le programme fait référence à un **art culturel et codifié** et à l'étude d'un **mythe hindou**.

MODIFICATION DANS L'INTITULE ET LES CONTENUS

L'étude est recentrée sur la religion, terme plus explicite que le terme d'Hébreux

L'étude commence par les conditions de la rédaction de la Bible

Ex. **LES DEBUTS DU JUDAÏSME** extrait du BO 2008

<p>CONNAISSANCES</p> <p>Menacés dans leur existence par de puissants empires aux VIIIe et VIIe siècles av. J-C., les Hébreux du royaume de Juda mettent par écrit leurs traditions (premiers livres de la Bible).</p> <p>Quelques uns des grands récits de la Bible sont étudiés comme fondement du judaïsme.</p> <p>La destruction du second Temple par les romains (70) précipite la diaspora et entraîne l'organisation du judaïsme rabbinique.</p>	<p>DEMARCHES</p> <p>L'étude commence par la contextualisation de l'écriture de la Bible. (l'impérialisme des empires mésopotamiens, le roi Josias, l'exil à Babylone).</p> <p>Extraits de la Bible au choix : le récit de la création, Abraham et sa descendance, Moïse, le royaume unifié de David et Salomon...</p> <p>L'étude débouche sur une carte de la diaspora</p>
<p>CAPACITES</p> <p>Connaître et utiliser les repères suivants</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Palestine, Jérusalem sur une carte de l'empire romain. Début de l'écriture de la Bible : VIIIe siècle av. J-C - Destruction du second Temple : 70 <p>Raconter et expliquer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques uns des grands récits de la Bible significatifs des croyances <p>Décrire et expliquer</p>	

A resituer dans leur contexte historique

Domaine du mythe, des croyances

mêmes démarches pour le christianisme

Ex. LES DEBUTS DU CHRISTIANISME : extrait du BO 2008

CONNAISSANCES.

Les chrétiens sont abordés **dans le cadre de l'empire romain**, au moment où les textes auxquels ils se réfèrent (lettres de Paul, Evangiles) sont mis par écrits.

Quelques uns des **grands récits de la Tradition (Nouveau Testament)** sont étudiés comme fondement du christianisme.

Les relations du christianisme et de l'empire romain sont expliquées : persécution et diffusion limitée (IIè – début du IVè siècle), mise en place d'un christianisme impérial à la faveur de l'arrivée de Constantin au pouvoir (IVè siècle), organisation de l'Eglise (IVè- Vè siècle)

DEMARCHES

L'étude commence par la **contextualisation** des débuts du christianisme qui issu du judaïsme, se développe dans le monde grec et romain.

Les **sources romaines** permettent de situer l'apparition des chrétiens.

Le **personnage de Jésus** et son enseignement sont étudiés ~~au travers de quelques extraits des Evangiles~~.

L'étude est fondée sur des extraits de textes, le récit d'un épisode des persécutions, la présentation du rôle de Constantin ou d'un exemple d'art paléochrétien **au choix**

du professeur

Relation avec le pouvoir politique et évolution dans le temps

CAPACITES

Connaître et utiliser les repères suivants

La Palestine, Jérusalem, Rome, Constantinople sur une carte du monde romain au IVè siècle.

- La mort de Jésus vers 30.
- Ecriture des Evangiles : 1er siècle
- Edit de Milan ; 313

Raconter et expliquer.

- **Quelques récits du nouveau Testament significatifs des croyances.**
- Un épisode de la christianisation de l'Empire romain.

Décrire : Une basilique chrétienne

Jésus personnage historique et source de croyances

Sur le JUDAÏSME

La **religion** se précise et se fixe progressivement sous l'influence des menaces qui pèsent sur l'existence même de ce peuple. Elle définit l'**identité** même de ce **peuple** qui va se revendiquer comme le **peuple élu**.

On passe progressivement **d'une religion monolâtre** qui choisit de ne reconnaître qu'un seul dieu parmi leur diversité à **une religion monothéiste** qui nie la nature divine des autres dieux

Attention à ne pas présenter le judaïsme comme la prémisse du christianisme

Sur le CHRISTIANISME

Le christianisme né du Judaïsme s'étend aux autres peuples. Au contraire du Judaïsme il devient universaliste.

D'abord persécuté par le pouvoir romain il va finalement profiter de l'impérialisme romain pour **s'étendre** à l'intérieur de cet empire : d'abord reconnu avec Constantin en 313 il devient **religion impériale** en 392 avec Théodose.

Attention au risque de présenter le christianisme comme la suite du judaïsme.

Il y a une rupture qui permet d'ailleurs au judaïsme de réaffirmer ses dogmes

Sur le rapport POLYTHEISMES MONOTHEISMES

Les **polythéismes** reposent sur un ensemble de gestes et de rituels pour être en relation avec le dieu

Les **monothéismes** y ajoutent le dogme: c'est « l'orthodoxie »

Ne pas présenter les monothéismes comme un progrès par rapport aux polythéismes