

Un nouveau programme en histoire

Comment le comprendre ?

Quelle place par rapport au collège ?

Suite

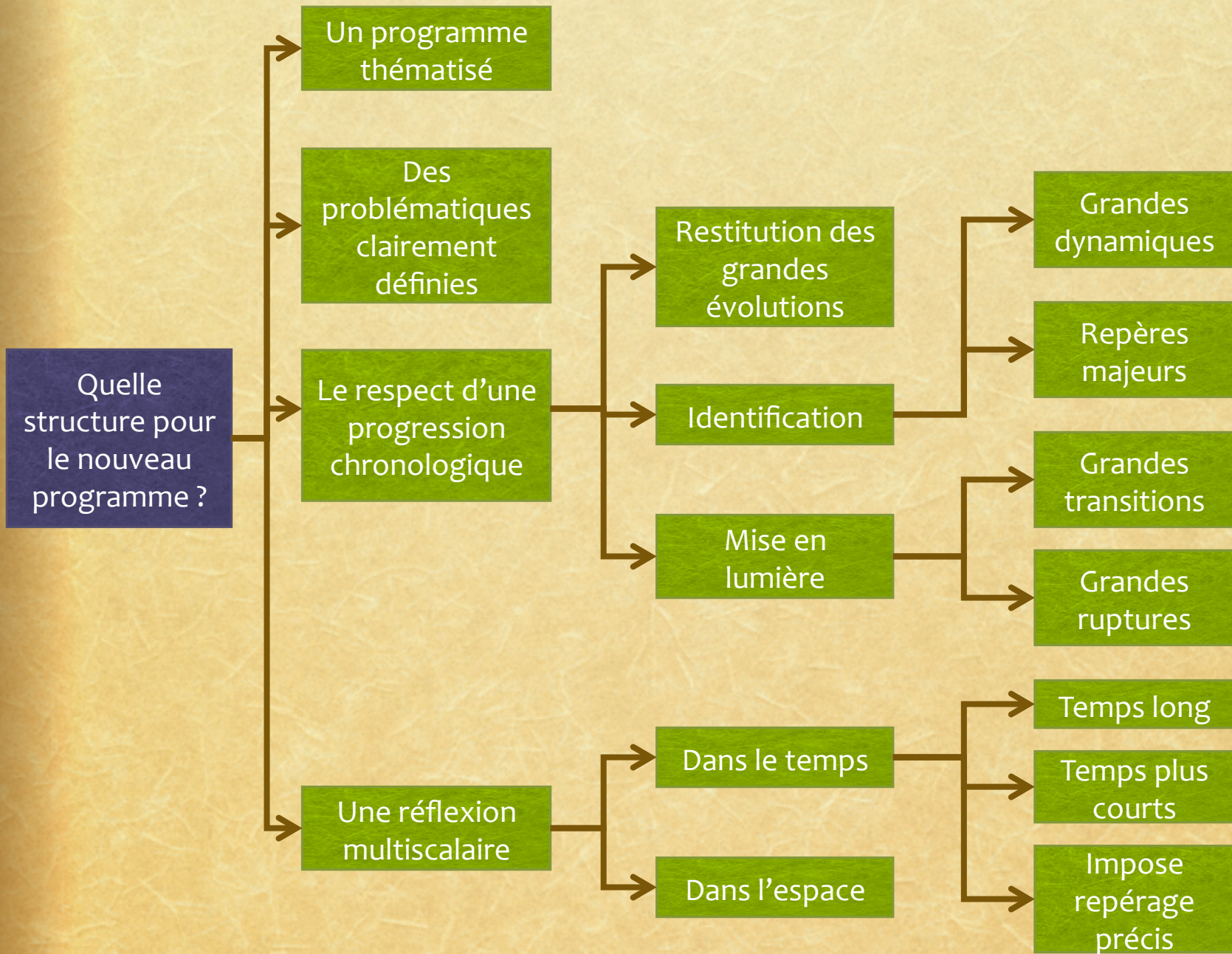
Pas une continuité

S'appuie sur une culture commune bâtie au collège

Approfondissement

Aller plus loin dans cette culture commune

Renforcer capacités et méthodes pré-acquises



Quel fil directeur pour le nouveau programme ?

Les Européens dans l'histoire du monde

Bornes

Antiquité

Milieu au XIXe siècle

Approches

Rupture avec ancien programme

Européens issus d'une évolution

Plus seuls héritages

Plus seuls fondements

Construction sur un passé qui n'existe plus

Hommes et femmes au cœur du programme

Constituent les sociétés

Agissent dans les sociétés

Place des femmes importantes à ne pas oublier

Seules quelques traces structurent le monde aujourd'hui

Montre que l'histoire n'est pas linéaire

